

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte =
Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e
d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history**

Band (Jahr): **25 (1968)**

Heft 2

PDF erstellt am: **28.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Redaktionskommission: Direktor Prof. Dr. E. Vogt, Prälat Prof. Dr. Jhs. Duft, Prof. Dr. L. Junod,
Prof. Dr. A. Reinle, Dr. W. Trachsler.

Schriftleitung: Dr. W. Trachsler; Buchbesprechungen: Dr. L. Wüthrich.

Beiträge beliebe man zu richten an: Schweiz. Landesmuseum, Redaktion ZAK, Postfach 2760, 8023 Zürich.

Ein Band umfasst 4 Hefte. – Abonnementspreis: für die Schweiz Fr. 18.50, für das Ausland sFr. 22.–.
Einzelheft Fr. 6.–.

Abonnementsbestellungen nehmen der Birkhäuser Verlag, Basel, sowie alle Buchhandlungen im In- und Aus-
land entgegen.

Band 25 · Heft 2

INHALT

ALBAN GERSTER, dipl. Arch. SIA, 4242 Laufen: Das römische Heilbad in der Grienmatt in Augusta Raurica	49
– Eine Wasserleitung aus Tonröhren in Delsberg (Tafeln 34–35) . .	63
GEORG RÓZSA, Dr. phil., Muzeum-körut 14–16, Ungarisches Na- tionalmuseum, Budapest VIII, Ungarn: Das Erbe Wilhelm Eggers (Tafeln 36–37)	73
W. KRAMER und B. MÜHLETHALER, Schweizerisches Landesmuseum, 8023 Zürich: Über die Erfahrungen mit der Alkoholäthermethode für die Konservierung von Nassholz am Schweizerischen Landes- museum (Tafeln 38–48)	78
MISZELLE	89
MICHAEL MURJANOFF, II, Linie 44, Wohnung 5, Leningrad B-178, UdSSR: Zur Überlieferung des Notkerischen Sequentiars (Tafel 49)	89
BUCHBESPRECHUNGEN	90