

Nach Redaktionsschluss...

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Werk - Archithese : Zeitschrift und Schriftenreihe für Architektur und Kunst = revue et collection d'architecture et d'art**

Band (Jahr): **65 (1978)**

Heft 13-14: **Sandkasten Schweiz : neue Schulen = Nouvelles écoles**

PDF erstellt am: **28.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

aktionsschluss... Nach Redaktionsschluss... Nach Redakt

BSA

(Bund Schweizer Architekten),
Ortsgruppe Bern:

"Tendenzen in der heutigen Architektur"

Das Bild, das die Architektur heute bietet, scheint wirr und chaotisch. Es fehlt, wie anderswo, auch hier der bekannte Ruf nach Ordnung nicht. Rückspiegel-Nostalgie, das Schielen nach der Geschichte und die Versuchung, in einer "gewachsenen Tradition" unterzukriechen, finden ihre Opfer. In dieser Situation melden heute mehr oder minder klar einige Grundrichtungen den Anspruch auf architektonische Bedeutung an und müssen darum kritisch durchleuchtet werden. Dies soll an vier Abenden an massgeblichen Beispielen geschehen.

Zwei der geplanten Veranstaltungen haben bereits stattgefunden. Auf

dem Programm stehen noch

"Eingepasstes Bauen"

Integration, Tradition, schützenswerte Ortsbilder. Fragen nach der Möglichkeit einer Architektur in historischem und regionalem Rahmen. Veranschaulicht und diskutiert am neuen Zentrum MuttENZ. Architekten Rolf Keller und F. Schwarz.
Datum: 7. März 1978

"Häuser für den Gebrauch"

Beteiligung der Benutzer an der Bauplanung. Möglichkeiten der eigenen Umgebungsgestaltung. Vorstellung einer pragmatischen Architektur. Veranschaulicht und diskutiert am Beispiel der Studentenheime der Universität Loewen. Architekt L. Kroll.
Datum: 4. April 1978

Die Veranstaltungen finden jeweils um 20 Uhr im SWB-Forum, Gerechtigkeitsgasse 77 in Bern, statt. Sie bestehen aus: kurzes Einleitungsreferat, das das Thema erläutert; Darstellung des Diskussionsobjektes; Diskussion.

CRB

(Schweiz. Zentralstelle für Baurationalisierung):

"Ablaufplanung im Bauwesen"

Das CRB veranstaltet dieses Jahr zwei Kurse.
Kurs 1: Zürich 8./9.3. und 15./16.3.1978
Kurs 2: Zürich 15./16. Nov. und 22./23. Nov. 78
Ort: Hotel Continental Zürich
Dauer: 2 mal 2 Tage
Kosten: Fr. 700.--, inkl. Unterlagen.

"Projekt-Management"

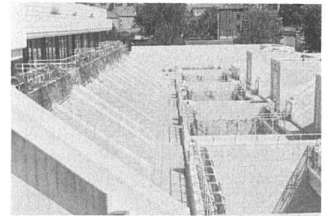
Kurs 3: Regensdorf ZH. 5./6./7. Dezember 78
Ort: Holyday Inn, Regensdorf, Zürich
Dauer: 3 Tage
Kosten: Fr. 950.--, inkl. Unterlagen

Auskunft erteilt: das CRB, Schweizerische Zentralstelle für Baurationalisierung, Seefeldstrasse 214, 8008 Zürich
Telefon (01) 55 11 77

EPF-L

EPF-Lausanne, Département d'architecture

"Eldred Evans + David Shalev"



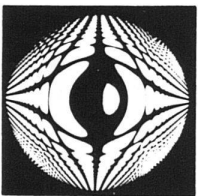
Exposition des travaux de deux jeunes architectes anglais.

dates: 22 février au 8 mars

lieu: EPF-L, DA, 12 av. de l'Eglise-Anglaise, 1006 Lausanne.

conférence inaugurale de David Shalev (en anglais), le 22 févr., à 17.30 h.

adresse: 12, av. de l'Eglise-Anglaise, 1006 Lausanne, Tel. (021) 47 11 11.
Heures d'ouverture: du lundi au vendredi, 8 à 19 h.; le samedi 8 à 12 h.



Internationale Gesellschaft für Stadtgestaltung, Regione del Veneto:

Zweiter Internationaler Kongress

"Stadtgestalt und Stadtgestaltung im Alpenraum/ Forma urbana e pianificazione nell'area alpina"

Der Kongress findet in Venedig und Cortina d'Ampezzo vom 14.-17. März 1978 statt:

- 14. u. 15.3. Vortragsveranstaltung Venedig, Fondazione Cini auf San Giorgio
- 16.3. Studienfahrt über Seravalle (Vittorio Veneto), Longarone und Corte di Cadore nach Cortina d'Ampezzo
- 17.3. Abschlussitzung Cortina d'Ampezzo

Kongresssprachen: Deutsch, Italienisch, Franz.

Der erste Kongress zu diesem Thema fand 1975 in Innsbruck statt und brachte einen allgemeinen Überblick. Nunmehr soll schwerpunktmässig die Region als Rahmen der Stadtgestaltung gezeigt werden. Wechselwirkungen zwischen alpi-

nen Räumen und Städten ausserhalb des Gebirges werden dargelegt. Beispiele sind die Regionen Venetien, Friaul-Julisch Venetien, Trentino-Tiroler Etschland, Lombardei und Piemont in Italien, sowie Lienz und Osttirol in Oesterreich. Einzelthemen sind unter anderem: Wechselbeziehungen zwischen geographischen Strukturen und Siedlungsgestalt; Typologie und Struktur der Kulturlandschaft; Elemente, Instrumente u. Probleme der Stadtgestaltung; regionale Aspekte der Stadtgestaltung; raumrelevantes Verhalten und Stadtgestaltung; Probleme des Wiederaufbaues der vom Erdbeben betroffenen Siedlungen in Friaul.

Informationen: Internationale Gesellschaft für Stadtgestaltung, Lenaugasse 11, A-1080 Wien, Tel. 0043 222/ 43 88 25

I.F.I.

(International Federation of Interior Designers, Amsterdam).

"Designing for and with Governments"

The IFI Conference 1978 will be held in Washington D.C.

The organisers have set up a comprehensive program in which they offer presentations on the following subjects:

- "United States Government Improvement Programs"
- "The Design of Official United States Government Offices and Embassies"

- "The Museum's Responsibility to Preserve and Present Design"
- "The Interior Design of Government Hospitals and Health Facilities"
- "The United States Government's Role in Interior Space Planning and Design"
- "The United States Government's Role in historic Preservation"
- "Government Regulations, Codes and Building Standards"

It is arranged that representative designers of other countries will contribute by presentations of design for governmental authorities in their countries.

The Conference program further includes a private tour of the official residence of the President of the U.S., conducted by the Curator of the White House, who is a Honorary Member of ASID; and a special conducted tour of the National Air and Space Museum.

The working sessions take place in different buildings designed for the Government, thus illustrating the theme of the conference.

The social program includes a cocktail reception, and a luncheon and "American Picnic", both hosted by ASID.

date: 15 - 20 May, 1978

registration fee: \$ 125.00.

The post-conference tours, of one and two weeks duration respectively, have been arranged.

The full program + registration form is now available at:

IFI, Keizersgracht 321, Amsterdam 1002, the Netherlands, and ASID, 730 Fifth Avenue, New York N.Y. 10019, USA.

aktionsschluss... Nach Redaktionsschluss... Nach Redakt

GSK

(Gesellschaft für
Schweizerische Kunst-
geschichte - Société
d'Histoire de l'Art
en Suisse)

"Jahresversammlung
1978"

Aus Anlass der 800-
Jahr-Feier tagt die
GSK dieses Jahr in
Luzern.

Datum: 27.-29.Mai 78

Das Programm gliedert
sich in Stadtführungen,
(Samstag 27.5.) sowie



LUCERNE - HOTEL DU RIGI - LUZERN

Exkursionen in die In-
nerschweiz (Sonntag u.
Montag 28. und 29. Mai).

Näheres ist im Heft 2/1978
der Zeitschrift unsere Kunst-
denkmäler zu entnehmen.
Adresse der GSK: Dalmazirain
16 a, Postfach, 3000 Bern 12.

IDZ

(Internationales
Design-Zentrum, Berlin)

"Design-Seminar 5"

Gestaltungstraining -
Anwendung theoretischer
Erkenntnisse
auf ein Problem aus
der Praxis.

Berlin, 27.-28.2.1978

Ort: IDZ, Ansbacher-
strasse 8-14, 1000
Berlin 30

Kosten: DM. 400.--

Leitung: Dipl. Soz.

Manfred Zorn, Industrie
Designer VDID

Auskunft erteilt das IDZ,
Ansbacher Strasse 8-14,
1000 Berlin 30 (Tf. 0040
30/213 20 24)

"Kommunaler Wohnbau in
Wien"

Ausstellung, zusammen-
gestellt von Eva und
Karl Mang.

Berlin, IDZ, Ansbacher-
strasse 8-14

Dauer: 16. März - 30.

April

(vgl. unsere Rezension
auf S. 82)

K.A.M.

(Schweizerische
Kunst- und Antiquitäten-
messe, Basel)

"19. Schweiz. Kunst- und
Antiquitätenmesse in
Basel"

55 Aussteller (51 im
Vorjahr) bereiten sich
auf die 19. Kunst- und
Antiquitätenmesse vor,
die vom

9.-19. März 1978
wieder in der Halle 8
der Schweizer Muster-
messe stattfinden wird.
Wiederum wird der er-
folgreiche "Stand für
den jungen Sammler"
mit qualitativollen Wer-
ken zu bescheidenen
Preisen eingerichtet.

Die Sonderausstellung der Mu-
seen wird 1978 von dem Musée

gruyérien in Bulle durchge-
führt. Ein illustrierter Mes-
sekatalog ist in Vorbereitung.
Er wird rechtzeitig vor Beginn
der Veranstaltung erscheinen.
Sekretariat KAM: CH 4021 Ba-
sel, Tf. 061- 26 20 20

S.A.D.G.

(Société des
Architectes Diplômés
par le Gouvernement, Pa-
ris).

"Enseignement et ar-
chitecture"

Pour commémorer son
centenaire, la S.A.D.
G. a décidé d'organiser
aux mois mai et
juin 1978 un colloque
international et une
exposition sur l'en-
seignement de l'archi-
tecture.

date du colloque: 2-3
juin 1978

dates de l'exposition:
24 mai au 13 juin 1978

L'exposition se tiendra en mai
1978 à Paris. Toute correspon-
dance est à adresser au Commis-
sariat du Colloque Internatio-
nal sur l'Enseignement de l'Ar-
chitecture:

S.A.D.G., 100 rue du Cherche-
Midi, Paris 75279 cedex 06
tel. 548 53 10

Commissaire de l'exposition:
Marie Toledano

Shinkenichiku

Shinkenichiku-Sha Co.
Ltd., Yoshioka Founda-
tion.

"Shinkenichiku Resi-
dential Design Com-
petition 1978"

Theme: The Townhouse
Neighbourhood: A House
on each side and three
across the street.

Judge: Charles W. Moore

Dates: Entries must
reach the address gi-
ven below no later
than July 17th. 1978

For information contact:
Shinkenichiku-Sha Co. Ltd., Edi-
torial Section of the Japan
Architect,
31-2, Yushima, 2-chome, Bunkyo-
ku, Tokyo, 113 Japan

IAA

Istituto di Analisi
Architettonica (Univer-
sità degli Studi di Na-
poli)

"Le Corbusier"

In Zusammenarbeit mit
der Fondation Le Cor-
busier (Paris) und dem
französischen Kulturin-
stitut in Neapel wird
gegenwärtig eine grö-
ssere Le Corbusier Aus-
stellung vorbereitet
(Modelle, Originalplä-
ne, ect.), die vom 24.
Febr. bis 10. April 78
im Palazzo Reale zu se-
hen sein wird.

Im Zusammenhang mit der
Ausstellung wird eine
wissenschaftliche Ta-
gung durchgeführt (Lei-
tung: M. Angrisani und
C. De Seta; Teilnehmer:
A. Wogensky, Ch. Perriaud,
J. Rykwert, P. Portoghesi,

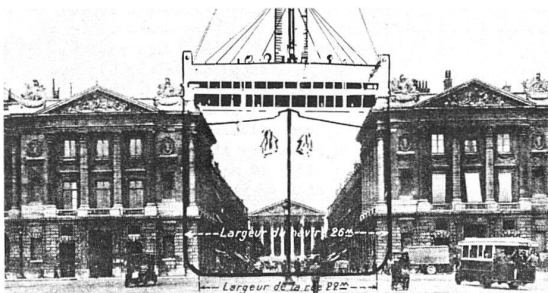


aus: Le Corbusier,
"Urbanisme"

M. Tafuri, R. De Fusco,
S. von Moos, usw.)

Datum: 16.-19. März 1978

Auskünfte erteilt das Istituto
di Analisi Architettonica, Uni-
versità degli Studi di Napoli,
3, Via Monteoliveto, I-80134
Napoli.



Le Corbusier: Der Dampfer "Paris" in der
Rue Royale, Paris (1921)