

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Werk - Archithese : Zeitschrift und Schriftenreihe für Architektur und Kunst = revue et collection d'architecture et d'art**

Band (Jahr): **64 (1977)**

Heft 7-8: **Venturi & Rauch : 25 Öffentliche Bauten**

PDF erstellt am: **29.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

werk·archithese

7-8

Juli/August 1977
(64. Jahrgang)

Redaktion/Rédaction:

Dr. Stanislaus von Moos, Zürich
Diego Peverelli, Zürich
Grossmünsterplatz 2
8001 Zürich

Redaktionssekretariat/Secrétariat de rédaction:

Verlag Arthur Niggli AG
CH-9052 Niederteufen
Tel. 071/33 17 72

Herausgeber/Publié par:

BSA Bund Schweizer Architekten/FAS Fédération
des Architectes Suisses
FSAI Verband Freierwerbender Schweizer Architek-
ten/Fédération Suisse des Architectes Indépendants

Korrespondenten in der Schweiz/Correspondants en Suisse:

Maurice Besset, Genève / Max Bill, Zürich /
Werner Blaser, Basel / Lucius Burckhardt, Basel
(Kassel) / Martin Geiger, Kilchberg ZH / Urs Graf,
Bern / Antonio Hernandez, Basel (Stuttgart) /
Verena Huber, Zürich / Ruedi Jost, Zürich / Peter
Killer, Ochlenberg BE / Erwin Mühlestein, Genève /
Werner Oechslin, Zürich / Martin Steinmann, Zürich /
Slobodan Vasiljevic, Genève / Adolf Max Vogt, Zürich

Korrespondenten im Ausland/Correspondants à l'étranger:

Philippe Boudon, Paris / André Corboz, Mont-
réal / Christian Enevoldsen, Kopenhagen / Kurt W.
Forster, Stanford, Cal., USA (Rom) / Kenneth
Frampton, London / Roland Günter, Bielefeld /
Charles Jencks, London / Heinrich Klotz, Marburg /
Gerhard Kapner, Wien / Julius Posener, Berlin /
Cervin Robinson, New York / Judith Ryser, London /
Claude Schnaidt, Paris / Denise Scott Brown, Phila-
delphia, USA / Manfredo Tafuri, Rom (Venedig)

Verbände/Associations:

Offizielles Organ
des BSA, Bund Schweizer Architekten,
des FSAI, Verband Freierwerbender Schweizer
Architekten,
des SWB, Schweizerischer Werkbund,
des Schweizerischen Kunstvereins,
Organe officiel de l'Œuvre

Verlag/Editeur:

Arthur Niggli AG, CH-9052 Niederteufen

Druck, Abonnementsverwaltung/Impression et abonnements:

Zollikofer & Co. AG, Fürstenlandstrasse 122,
9001 St.Gallen, Tel. 071/29 22 22

Inseratenannahme/Annonces:

S.H. Schmid, Rotfluhstrasse 63, CH-8702 Zollikon,
Postfach 110, Tel. 01/65 43 58
(für Verleger: Arthur Niggli AG)

Abonnementspreise ab 1.1.1977:

Jahresabonnement (erscheint 10x pro Jahr)
Inland Fr. 89.- / Ausland sFr. 99.- (inkl. Porto)
Einzelhefte Fr. 9.80
Doppelhefte Fr. 16.80 (durch den Verlag oder Buch-
handel)
in der BRD: Verlag Gerd Hatje GmbH, Wildunger-
strasse 83, D-7 Stuttgart 50
Jahresabonnement DM 106,-
Einzelhefte DM 10,50
Doppelhefte DM 18,-

© Copyright 1977 by Verlag Arthur Niggli AG,
CH-9052 Niederteufen, und BSA, FSAI,
Zollikofer & Co. AG
Printed in Switzerland

ISBN 3 7212 0107 8

Nachdruck, auch mit Quellenangabe, nur mit Bewil-
ligung des Verlages gestattet.

VENTURI & RAUCH

25 Öffentliche Bauten Bâtiments Publics

Vincent Scully	Zur Arbeit von Venturi & Rauch	4
	A propos de Venturi & Rauch	7
Venturi & Rauch, Archi- tekten/architectes	25 Öffentliche Bauten	10
	25 Bâtiments Publics	10
David Dunster	Drei Bauten für eine Stadt in Ohio	25
S. von Moos	Zweierlei Realismus	58
Jean Marc Lamunière, Vittorio Gregotti, René Furer, Alan Gowans, Michael Müller, Alan Colquhoun, Colin Rowe	Einige Echos	63
	<i>Briefe/lettres</i>	67
	<i>Magazin</i>	68
Hudibras III	Architektur publizieren/publication de l'architecture	68
Ulrike Jehle-Schulte Strathaus	Rückblende	71
Marie-Louise Lienhard	Ödön Koch (1906–1977)	73
Jörg Schneider	Karl Hofacker zum Geburtstag	74
	<i>Tribüne</i>	77
Bruno Pfister, Marga- retta Darnall	Brief aus St.Louis, oder: vom Flicker eines Stadtgewebes	77
	<i>Neue Ausstellungen</i>	87
Volker Schunck	Passagen im Medienschungel? Die Dokumenta 6 wurde in Kassel eröffnet	88
Toni Stooss	Kratzen am Mythos	89
Eva Korazija	Photographie vs. Malerei	92
Markus Röthlisberger	Österreichische Architektur 1945–1975	93
Cervin Robinson	Mies van der Rohe: Möbel	93
Peter Erni	Arieh Sharon	93
	<i>Neue Bücher/bibliographie</i>	96
Wolfgang Jean Stock	Zwischen Chaos und Monotonie	97
	<i>Neues aus der Industrie/nouveautés industrie</i>	98
	<i>Wettbewerbe/concours</i>	98

Mitarbeiter/Collaborateurs

David Dunster, Architekt, Lon-
don. Zurzeit Redaktor der *Archi-
tectural Monographs*. Unterrich-
tet am Kingston Polytechnic und
an der Canterbury School of Ar-
chitecture. Mitarbeiter von *Ar-
chitectural Design* und *Progres-
sive Architecture*, vor allem über
Architekturtheorie und Semiotik.

Vincent Scully, Trumbull. Profes-
sor für Kunstgeschichte an der

Yale University, New Haven.
Verfasser von *The Architectural
Heritage of Newport, Rhode Is-
land* (mit A. Downing), 1952;
The Shingle Style, 1955, 1971;
*The Earth, the Temple, and the
Gods, Greek Architecture*, 1962;
*American Architecture and Ur-
banism*, 1969; *Modern Architec-
ture*, 1974; Monographien über
Frank Lloyd Wright (1960) und
Louis I. Kahn (1962); *Pueblo:
Mountain, Village, Dance*, 1976.