

Instant City : Archigram Group

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **56 (1969)**

Heft 11: **Kindergärten - Internate - Heime**

PDF erstellt am: **25.04.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-87411>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

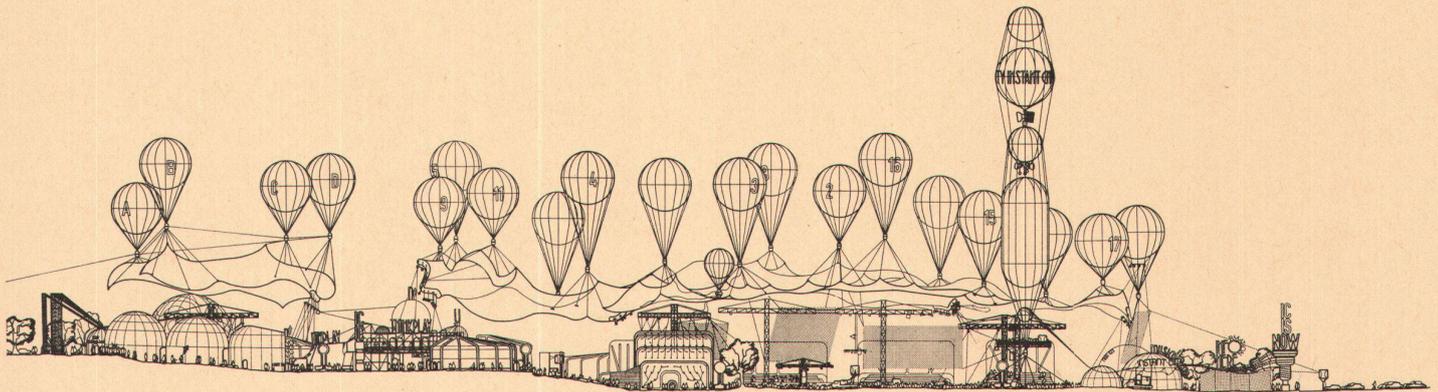
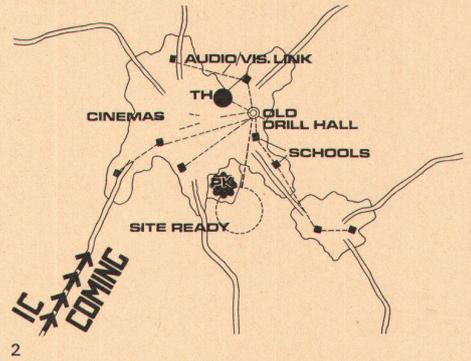
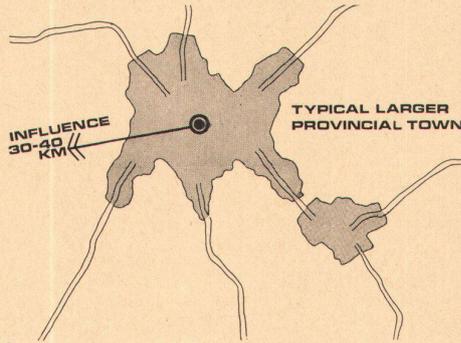
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

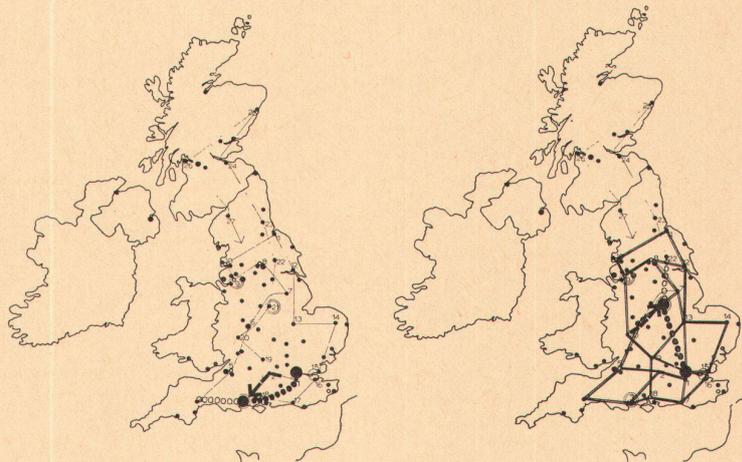
Instant City

Archigram Group:
Peter Cook, Dennis Crompton, Ron Herron
 Supported by the Graham Foundation

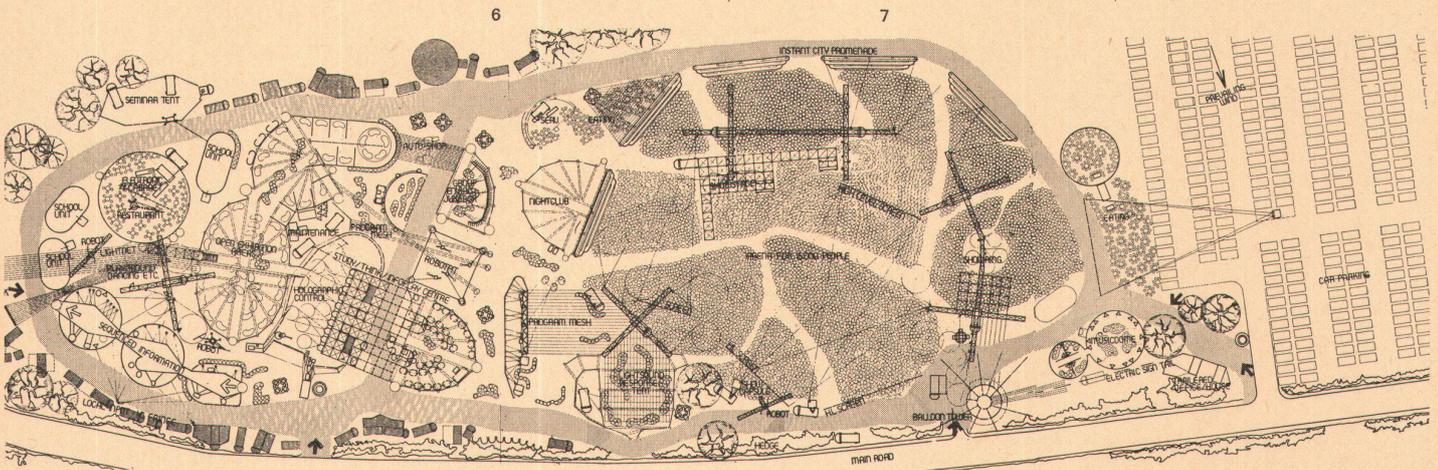


5

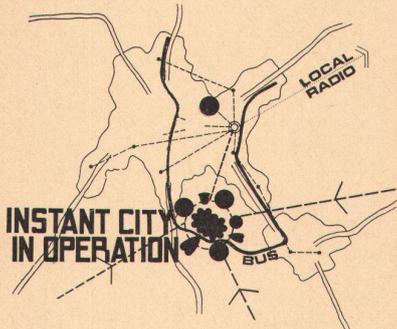
Der Vorschlag der Archigram Group erfordert die Einrichtung von rasch montierbaren Strukturen, welche ein Gelände definieren, Einrichtungen für den elektronischen Ton sowie Ausstellungsausrüstungen. Der Komplex dieser Einrichtungen soll dazu dienen, den Provinzstädten eine intensive Information und Kommunikation zu vermitteln. Damit soll außerdem erreicht werden, daß das vorhandene, langsam wirkende Informationsnetz einen neuen Auftrieb bekommt. Das Gefühl, am Rande der Ereignisse zu leben, hat in England einen psychologisch negativen Einfluß auf die Kultur der Provinz ausgeübt, so daß die Leute in einen Trägheitszustand geraten sind. Die Instant City will neue Impulse in das Leben der Provinzstädte bringen. Der Vorschlag der Archigram Group ist für das Kollektivum gedacht und stellt eine progressive Aussage über das Environment dar.



- KEY- LORRY
- TRAILER
- GUEST LORRY
- EQUIPMENT CAPSULE
- SITTING AREA
- SEATING
- EATING AREA
- PYLON
- TOUR PROJ. SPOT LIGHT
- LIQUID SPEAKER
- ROBOTISED EQUIPMENT
- AUTOSLO SHOPPING
- PERSONAL CAPSULE
- CONTROL
- LIGHTS
- LINK
- MAIN ROUTE



8

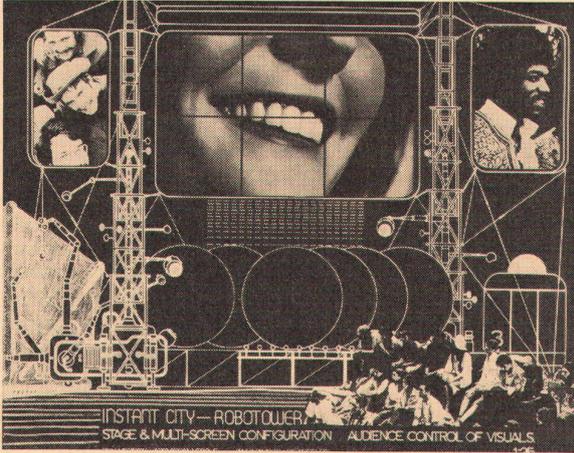


3



4

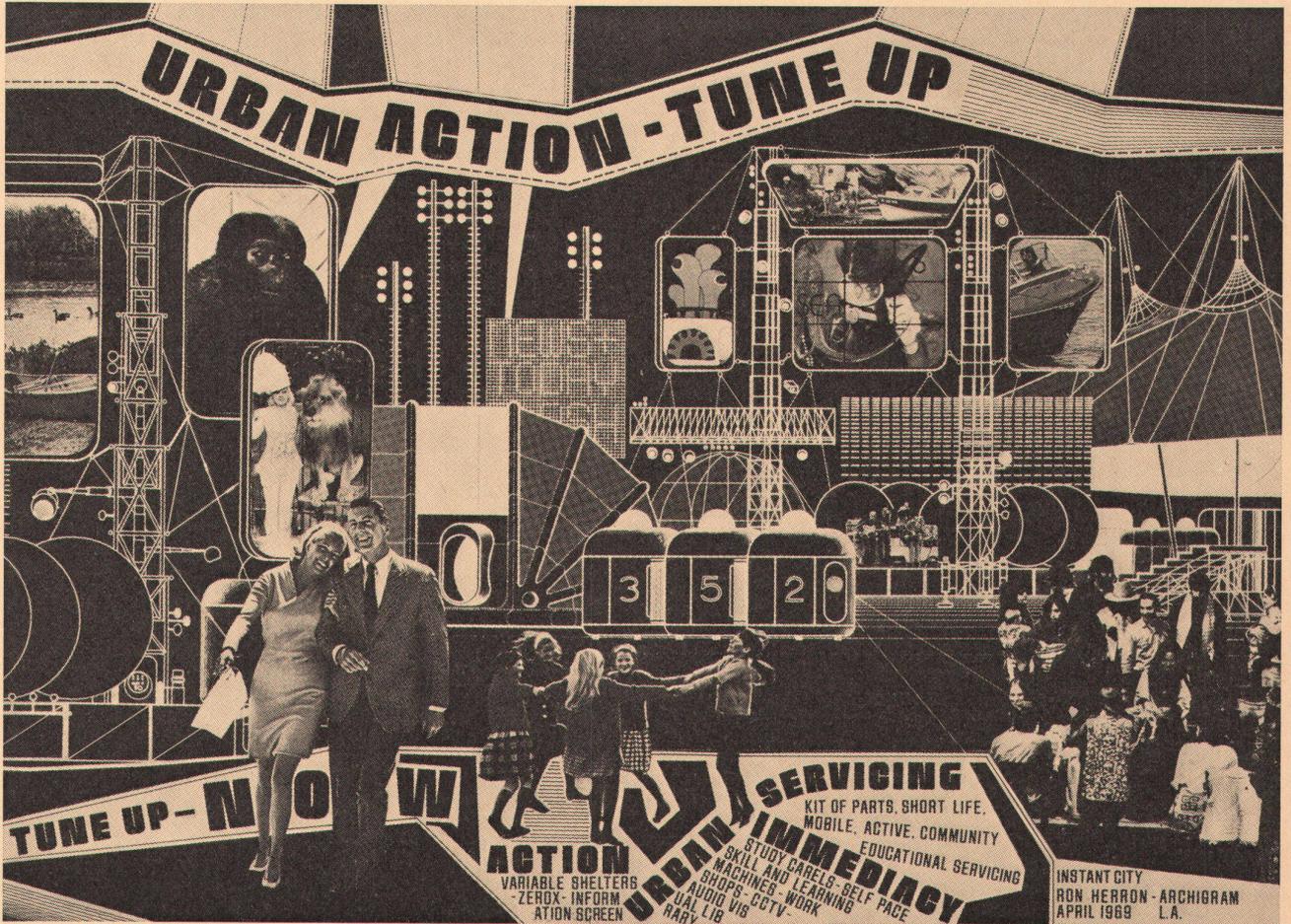
- 1-4 Verschiedene Phasen während eines Besuches der Instant City in einer typischen englischen Stadt
- 5 Ansicht der Instant City in St. Helens, Lancashire
- 6 Besuch Nr. 3 in Bournemouth
- 7 Besuch Nr. 9 in St. Helens
- 8 Grundriß und Organisation der Instant City in St. Helens, Lancashire
- 9-11 Typische Situationen der Instant City, aufgenommen in verschiedenen Zelten



9



10



11