

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **56 (1969)**

Heft 3: **Kirchen - Kirchengemeindehäuser**

PDF erstellt am: **26.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



stühle tische d + co

Einige der von uns in den letzten Jahren eingerichteten Kirchen, Kirchgemeindehäuser usw.

Objekte

Kirchgemeindehaus
Evangelische Kirche
Stadtkirche
Krematorium Nordheim
Kirchgemeindehaus

Kirche
Kirchgemeindehaus
Abdankungskapelle
Reformierte Kirche
Kirche Saaten

Abdankungskapelle
Abdankungskapelle
Kirchgemeindehaus
Kirchgemeindehaus

Eglise catholique

Ort

Aesch BL
Bischofszell
Aarau
Zürich
Horgen

Lommis TG
Kreuzlingen
St. Gallen-Ost
Unterkulm
Zürich-Schwamendingen

Zürich-Altstetten
Zürich-Seebach
Bern-Burgfeld
Winterthur-Töss

Morges VD

Architekten

Hans Howald SWB, Zürich
Benedikt Huber BSA/SIA, Zürich
H. Graf, ETH, Aarau (Neubestuhlung)
Prof. Steiner ETH/BSA, Zürich
Claude Paillard SIA/BSA, c/o Atelier
Cramer, Jaray, Paillard, Zürich
Kräher und Jenny, Frauenfeld
Max Kollbrunner BSA/SIA, Zürich
Stadtbaumeister P. Biegger
Zschokke und Riklin, Aarau (Renovation)
Claude Paillard SIA/BSA, c/o Atelier
Cramer, Jaray, Paillard, Zürich
H. + A. Hubacher und T. Isler, BSA/SIA, Zürich
Werner Stücheli BSA/SIA, Zürich
Heinz Schenk SIA, Bern
Peter Leemann, c/o Atelier
Cramer, Jaray, Paillard, BSA/SIA Zürich
Jean Serex, Morges (Transformation)

Dietiker + Co. AG

Stuhl- und Tischfabrik
Fabrique de chaises et tables

8260 Stein am Rhein

Tel. 054 / 8 61 56

Griesser geht mit der modernen Architektur



GRIESSER

GRIESSER AG,
8355 AADORF

FILIALEN IN:
BASEL, BERN, GENÈVE,
LA CHAUX-DE-FONDS,
LAUSANNE, LUGANO,
LUZERN, OBERWIL/BL,
ST. GALLEN,
VENTHONNE/VS,
ZÜRICH

Alucolor®-Rolladen aus hohlprofilierten Aluminiumstäben sind rostfrei, leicht und – auch in grossen Breiten – stabil. Sie bieten einen idealen Temperaturschutz, ohne selbst unter Witterungseinflüssen zu leiden. Ihr dauerhafter Einbrenn-

lack ist in vielen modernen Farben erhältlich. Alucolor®-Rolladen entsprechen den praktischen und ästhetischen Anforderungen zeitgemässer Architektur. Denn Griesser hält Schritt mit der Zeit.

Fondation de la Cité Nouvelle d'Onex (GE)
Coordination technique du Bâtiment SA. 6150 Leichtmetallrolladen Alucolor