

Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **32 (1945)**

PDF erstellt am: **19.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ausstellungen

Basel	Kunstmuseum	Malerei in Italien von der Spätantike bis zur Renaissance in Photographien und Reproduktionen Neuerwerbungen 1944 des Kupferstichkabinetts Französische Buchillustration des 19. und 20. Jahrhunderts	bis auf weiteres bis auf weiteres bis auf weiteres
	Kunsthalle	Vierzehn Berner Künstler - Gedächtnisausstellung Wassily Kandinsky J. J. Lüscher - Alexander Zschokke Otto Tschumi Walter Schneider	10. März bis 8. April
	Galerie d'Art Moderne Galerie Bettie Thommen		15. April bis 13. Mai 17. März bis 13. April 7. April bis 7. Mai
Bern	Kunstmuseum	20. Ausstellung der GSMBA	7. April bis 3. Juni
	Kunsthalle	Hans Sturzenegger	14. April bis 13. Mai
	Kant. Gewerbemuseum	Arbeiten der Weiterbildungskurse für Arbeitslose im Maler- und Gipsergewerbe	8. April bis 22. April
Biel	Galerie des Maréchaux	Ernst Geiger, Maler, und Geiger-Woerner, Handweberei	7. April bis 22. April
Chur	Kunsthau	Sektion Aargau GSMBA	21. April bis 13. Mai
Genf	Athénée	Maurice Blanchet - Bridjet Borsunger	14 avril - 3 mai
	Athénée et Musée Rath	«40 ans de peinture» Œuvres de Maurice Barraud	10 mars - 8 avril
Lausanne	Musée Arlaud	Section vaudoise de la Société des Peintres, Sculpteurs et Architectes Suisses	31 mars - 15 avril
	Paul Valotton	Gérard de Palézieux	12 avril - 26 avril
	Galerie d'Art du Capitole	Charles l'Eplattenier	31 mars - 26 avril
Luzern	Kunstmuseum	Bau- und Kunstdenkmäler der Schweiz Chinesische Malerei der Gegenwart Werner Hartmann - Herbert Theurillat - Eduard Spörri	18. März bis 29. April 11. März bis 2. April 11. März bis 29. April
Neuchâtel	Musée des Beaux-Arts	Legs de M ^{lle} G. de Meuron	31 mars - 28 mai
	Galerie Léopold Robert	Dessins de Ch. l'Eplattenier pour le Tell M ^{me} E. Adler-Kaufmann	31 mars - 28 mai 24 mars - 15 avril
Schaffhausen	Museum Allerheiligen	Margret Goetz Albin Schveri	11. März bis 8. April 22. April bis 27. Mai
Solothurn	Museum der Stadt Solothurn	Maurice Barraud	15. April bis 21. Mai
St. Gallen	Kunstmuseum	Sebastian Oesch (1893-1920)	10. März bis 15. April
Winterthur	Kunstmuseum	Frédéric Dufaux (1852-1943) Albert Schnyder - Ernst Suter - Rudolf Zender «Lob der Arbeit»	11. März bis 15. April 22. April bis 3. Juni 15. April bis 13. Mai
	Gewerbemuseum		22. April bis 27. Mai
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Bau- und Kunstdenkmäler der Schweiz, ihre Erfassung und Pflege	4. März bis Ende April
	Kunsthau	Flucht aus Paris 1940, Zeichnungen von Frans Masereel Otto Schilt Gustav Schneeli	10. März bis 8. April 14. April bis 6. Mai
	Helmhaus	Architekturwettbewerb unter Kriegsgefangenen Zwölf junge Ostschweizer	24. März bis 14. April 22. April bis 12. Mai
	Galerie Aktuaryus	Max Liebermann	8. April bis 2. Mai
	Galerie des Eaux Vives Galerie H. U. Gasser Kunstsalon Wolfsberg	Wassily Kandinsky Fernand Léger Alois Carigiet	14. April bis 9. Mai April 10. April bis 15. Mai
Zürich	Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 8.30-18.30, Samstag 8.30-17 Uhr



Feine Beschläge

F. BENDER, ZÜRICH

Oberdorfstrasse 9 und 10 Telefon 27.192

Besichtigen Sie meine Ausstellung in der Bau-Centrale Zürich