

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **60 (1973)**

Heft 5: **Einkaufszentren**

PDF erstellt am: **17.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Henri Stierlin, Redaktor

Redaktionssekretariat
Hotelgasse 1, 3011 Bern
Telefon 031 / 229599

Korrespondenten in der Schweiz

Dr. Jean-Christophe Ammann, Luzern; Werner Blaser, Basel; Dr. Lucius Burckhardt, Basel; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Zürich; Urs Graf, Architekt, Bern; Prof. Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Verena Huber, Zürich; Sabine Schäfer, Zürich

Korrespondenten im Ausland

Dr. Friedrich Czagan, Wien; Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Paul R. Kramer, München; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Ithaca, N.Y.

Herausgeber

BSA, Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offiz. Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offiz. Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offiz. Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Druck, Verlag, Abonnementsverwaltung

Zollikofer & Co. AG
Buch- und Offsetdruck
Fürstenlandstrasse 122, 9000 St.Gallen
Telefon 071 / 274141
Postcheck 90-214

Inseratenannahme

S. H. Schmid
Rotfluhstrasse 63, 8702 Zollikon
Postfach
Telefon 01 / 654358

Abonnementspreise ab 1. Januar 1973

Jahresabonnement:

Inland Fr. 64,— inkl. Porto

Ausland Fr. 75,— inkl. Porto

Einzelhefte:

Inland Fr. 8,— inkl. Porto

Ausland Fr. 8.70 inkl. Porto

Nachdruck aus dem *werk* auch mit Quellenangaben ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet

Erscheint monatlich

Im nächsten Heft:
Parkhäuser



Architektur und Kunst
Architecture et art

werk

5/1973

60. Jahrgang

Einkaufszentren

539	Zu diesem Heft	Redaktion
540	Supermärkte: Mit Farbe lebt, macht, kauft sich's besser	Dona Dejaco
544	Dekorative Belegung im Verbrauchermarkt	Verena Huber
548	Was sind Zentren? Wie sind Zentren heute? Wie sollen Zentren sein? Wo sollen Zentren entstehen?	Uwe Wienke
553	Report Shopping-center	Leonardo Bezzola, Diego Peverelli
571	Centre Balxert, Genève	Architekten: E. Schwarzenbach, A. Maurer
577	Gemeinschaftswarenhaus Rätia, Davos	Architekt: Dr. J. Dahinden
581	Ein Warenhaus kommt seinen Kunden entgegen	Architekten: F. Rebmann, K. H. Kohler, H. U. Steinhauer
589	Shopping-centers – Diagnose einer Krankheit	Remo G. Galli
601	Integration der Einkaufszentren in die Besiedlung	Uwe Wienke
613	Fahrende Dienstleistungen – eine Alternative	Verena Huber

werk-Informationen

499	Neue Wettbewerbe
499	Wettbewerbsentscheide
503	Laufende Wettbewerbe
505	Livres d'architecture et d'art
509	Echo
610	Ausstellungskalender
617	SWB-Journal Nr. 28

Umschlagbild: Die von Ueli Bär und Peter Mandzjuk bemalte Fassade der Waro in Rickenbach/Wil SG