

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **56 (1969)**

Heft 10: **Architekt und öffentliche Bauten**

PDF erstellt am: **27.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Architekt und öffentliches Bauen

Seiten	669	Grußwort von Herrn Dr. Ursprung, Baudirektor, Aarau	
	670	Résumé français	
	670	Summary in English	
	671–673	Erwartungen des Bauherrn	<i>Diese Nummer wurde zusammengestellt von Rudolf Lienhard, Kantonsbaumeister, und Manfred Tschupp, kantonales Hochbauamt, Aargau; Fridolin Krämer, Wettswil am Albis; Hans Rusterholz, METRON, Brugg, unter Mitarbeit von Andreas Pfister, Richard Schubiger, Systembau AG, Zürich; und von der Redaktion werk</i>
	675–679	Die Stellung des Architekten	
	680–700	Ablauf des Bauvorgangs: Umsetzung eines Übelstandes in ein Programm – Umsetzung des Programms in ein Projekt – Umsetzung eines Projektes in einen Bau – Erfahrung und Erfahrungsnutzung	
	701–712	Kunst und Öffentlichkeit Beiträge von Bazon Brock, Daniel Büren, Heinz Mack	<i>Urs Graf, Architekt, Bern</i>
	709–712	Neue Wege der Kunstpräsentierung	<i>Dr. Harald Szeemann, Bern</i>
werk-Chronik	659	Symbolkram	
	659	Zum Tode von Ludwig Mies van der Rohe	
	660	Wohnhochhaus aus flammhemmenden, glasfaserverstärkten Kunststoffplatten	
	660	Studiengruppe – Bauen für Zeitgenossen	
	660	Der neue Baukostenplan	
	660	International Federation of Park and Recreation Administration	
	660	Ein Zylinder für Dallas	
	661	Gemeinsamer Informations- und Vorverkaufspavillon für die zürcherischen Kulturinstitute	
	662–666	Kinder in amerikanischen Schulen:	
	662	Martin Luther King School, New Haven	
	663	Helene W. Grant Elementary School, New Haven	
	664–665	Christopher Columbus School	
	666–668	Wettbewerbe	
	667–668	Laufende Wettbewerbe	
	721–723	Neue Mitglieder des BSA	
	723	Alexander Mitscherlich erhält den Friedenspreis 1969 des Deutschen Buchhandels	
	723–724	Wir verteidigen unsere Vorgärten und Einfamilienhäuser	
	724	Nicht manifestieren, sondern leisten	
	725	Steinplatten zwischen Pflanzen	
	726–727	Qualität – einmal anders betrachtet	
	727	Bücher	
	729	Vorschau	
	729	Neuer Leiter der Kunsthalle Bern	
	729–734	Ausstellungen in Basel, St. Gallen, Zürich	
	734	Hinweise	
	734	Bücher	
	735–736	Ausstellungskalender	
	713–720	SWB-Kommentare 12	

Aus dem Inhalt des Novemberheftes	Kindergärten – Heime Verwahren oder Erziehen?, von <i>Jörn-Peter Schmidt-Thomsen</i> Kindergarten in Riva San Vitale Garderie d'enfants in Lausanne Konvikt der Kantonsschule in Chur Internat in Schiers Studentenhaus der Stiftung für Studentenhäuser in Zürich	Altersheim in Aesch Alters- und Pflegeheim in Kriens Die Straße der Freundschaft – Weg der Bildhauerei, von <i>Friedrich Czagan</i> Über Hans Fischli als bildenden Künstler, von <i>Hans Curjel</i>
Aus dem Inhalt des Septemberheftes	Autobahnen – Bauten der Infrastruktur Gesichtsfeld in Bewegung, von <i>Ueli Roth</i> Bauten am schweizerischen Nationalstraßennetz: Autobahn Chiasso–Lamone mit Tunneleingang und Viadukt bei Melide; Viamala-Brücke der N 13; Eindrücke von Fahrten auf fertiggestellten Stücken des schweizerischen Nationalstraßennetzes	Station d'épuration des eaux usées de la Ville de Lausanne Kehrichtverbrennungsanlage in Basel Station d'épuration des eaux usées de Genève à Aïre Kläranlage Brugg/Birrfeld in Windisch Moskau 1925–1935: Bauten der Avantgarde, von <i>Urs Graf</i>
Redaktionsschluß des Dezember-Heftes	Hauptteil: 30. September 1969 Chronik: 15. Oktober 1969	
Redaktion	Dr. Lucius Burckhardt Angensteinerstraße 31, 4000 Basel Telephon 061 41 78 21	Diego Peverelli, Architekt Industriestraße 8, Winterthur Telephon 052 29 50 46
Technischer Mitarbeiter	Urs Beutler, Architekt, Birsfelden	
Korrespondenten in der Schweiz	Dr. Jean-Christophe Ammann, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA, Lausanne; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Zürich; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peillex, St-Prex	
Korrespondenten im Ausland	Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Jeanine Lipsi, Paris; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Berlin und Ithaca, N.Y.	
Übersetzungen	Französisch: Denise Schai, Weiningen ZH Englisch: Dr. James Hull, Zürich	
Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten	
Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins	
Verlagsleitung Druck- Verlag, Administration, Inseraten- verwaltung	Dr. H. R. Schneebeli Druckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz, Industriestraße 8 Telephon 052 29 44 21, Postcheck 84–58	
Abonnementspreise	Jahresabonnement: Inland Fr. 46.– + Porto Ausland Fr. 46.– + Porto	Einzelnummer: Inland Fr. 5.– inkl. Porto Ausland Fr. 5.80'inkl. Porto
Insertionspreise	1/1-Seite Fr. 700.–, 1/2-Seite Fr. 410.–, 1/4-Seite Fr. 235.–, 1/8-Seite Fr. 135.– (bei Wiederholung Rabatt)	
Nachdruck aus dem <i>werk</i> , auch mit Quellenangaben, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet		