Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **50 (1963)**

Heft 1: **Wohnungsbau**

PDF erstellt am: **30.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

werk

Januar 1963 | 50. Jahrgang Heft 1

Wohnungsbau

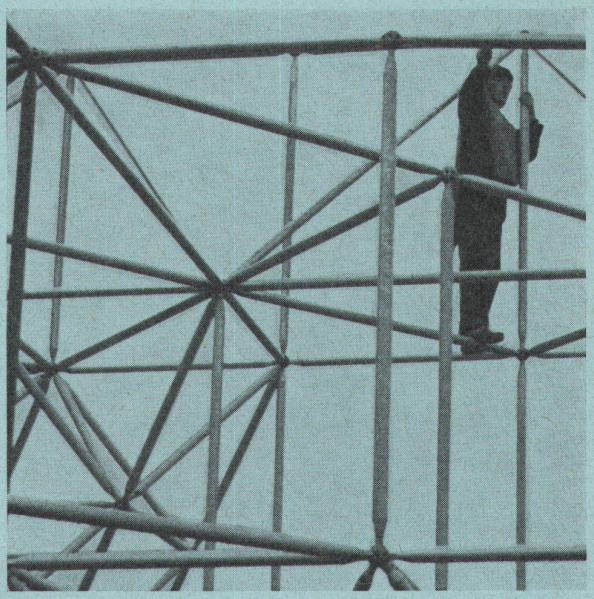
Inhalt

Seite 1		WERK im 50. Jahrgang
Seite 2– 4	Architekten: Gebrüder Pfister BSA, Zürich	Der Peterhof in Zürich 1913
Seiten 5– 8	Verfasser: Otto H. Senn, Architekt BSA/SIA, Basel	Der Wohnungsgrundriß
Seiten 9–17	Verfasser: Heinz Joss, Architekt SIA, Pfaffhausen-Binz	Wohnungen für die Zukunft
Seiten 18–21	Mitgeteilt von Claude Schnaidt, Architekt, Ulm	Wohnungsbau in Polen
Seite 22	Verfasser: Martin Geiger, Architekt, Bern	Der finnische Wohnungsgrundriß
Seite 23	Architecte: Frédéric Brugger FAS/SIA, Lausanne	Projet d'un groupe d'immeubles pour logements à loyer bas, à Lausanne
Seiten 24–25	Verfasser: Hans-Gerhard Schenk, London	Hide Tower in London – ein Wohnblock aus Fertigteilen
Seiten 26–27	Architekt: F. J. van Gool, Städtischer Wohnungsdienst, Amsterdam	Siedlung in Amsterdam-West
Seiten 28–29	Architekt: Otto Kolb, Wallisellen	Apartmenthaus OKA in Wallisellen
Seiten 30–32	Architekt: Walther Niehus BSA/SIA, Zürich	Überbauung Otterstall-Durstgraben in Neuhausen
Seiten 33–39	Verfasser: Dr. Hans Curjel, Kunsthistoriker, Zürich	Vor fünfzig Jahren: Kölner Sonderbund
Seiten 40–44	Verfasserin: Dr. Juliane Roh, Kunsthistorikerin, München	Aufstieg und Fall deutscher Museumstätigkeit 1912–1937

WERK-Chronik

1*	Der kleine Kommentar
2*	Fragment
2*	Stadtchronik
3*	Bauchronik
4*	Neuheiten
4*	Wettbewerbe
6*	Hochschulen
7*	Tribüne
9*	Nachrufe
10*	Formgebung in der Industrie
10*	Ausstellungen
18*	Zeitschriften
18*	Bücher

Redaktion Architektur	**Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, Basel**
Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat	**Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur Telephon (052) 2 22 56**
Technischer Mitarbeiter	Urs Beutler, Architekt, Birsfelden
Korrespondenten in der Schweiz	Frédéric Brugger, Arch. BSA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Niklaus Morgenthaler, Architekt in Atelier 5, Bern; Dr. Maria Netter, Basel; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau
Korrespondenten im Ausland	Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München
Herausgeber	BSA Bund Schweizer Architekten
Verbände	Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins
Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung	**Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz Technikumstr. 83, Tel. (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58**



Montage einer «Raumstadt». Eckhard Schulze-Fielitz, Essen

Aus dem Inhalt des Februarheftes

Mobile Architektur, von *Yona Friedman*
Die Raumstadt – eine realisierbare Science-Fiction des Urbanismus
Neu-Babylon – Skizze einer Kultur
Siedlung Halen bei Bern
Warum wir da wohnen, von *Claus Bremer*
Bekenntnis zu Halen, von *Paul Hofer*
Karl Hügin, von *Paul Weder*
Rede über Alberto Giacometti, von *René Wehrli*
Michel Seuphor als Zeichner, von *Hansjörg Gisiger*

Aus dem Inhalt des Dezemberheftes

Formgebung
Gestaltungen abseits vom Strom, von *Lucius Burckhardt*
Versuche mit regelmäßigen Körpern. Arbeiten von Paul Schatz, Dornach
Design-pädagogische Experimente von Karl Schmid, von *Rudolf Brennenstuhl*
Werkstattarbeiten der Fachklasse für Innenausbau an der Allgemeinen Gewerbeschule Basel, von *Antonio Hernandez*
Statik als Ästhetik. Arbeiten von Werner Blaser, Basel
Gestaltung im architektonischen Detail
Henri Laurens, von *Helmi Gasser*
Hinweis auf Bresdin, von *Heinz Keller*

Redaktionsschluß des Märzheftes

Hauptteil: 2. Januar 1963
Chronik: 28. Januar 1963

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.– + Fr. 3.– Porto
Ausland: Fr. 42.– + Fr. 6.– Porto
Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

$^1/_1$-Seite Fr. 545.–, $^1/_2$-Seite Fr. 320.–, $^1/_3$-Seite Fr. 230.–, $^1/_4$-Seite Fr. 185.–, $^1/_8$-Seite Fr. 105.– (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet