

Rasthaus in Miyazu : 1958. Architekt Tomoya Masuda, Professor an der Architekturabteilung der Universität Kyoto

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **49 (1962)**

Heft 10: **Japan**

PDF erstellt am: **17.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-38481>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

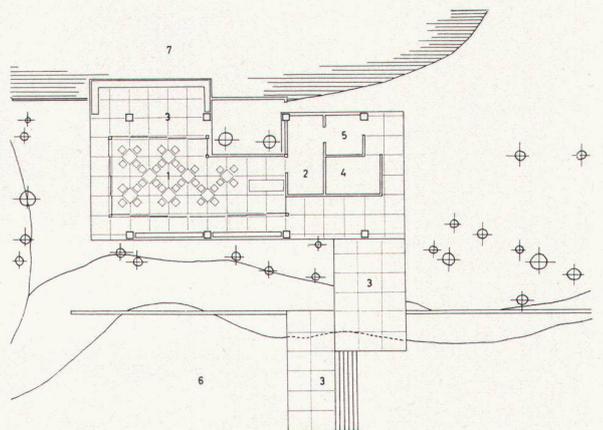
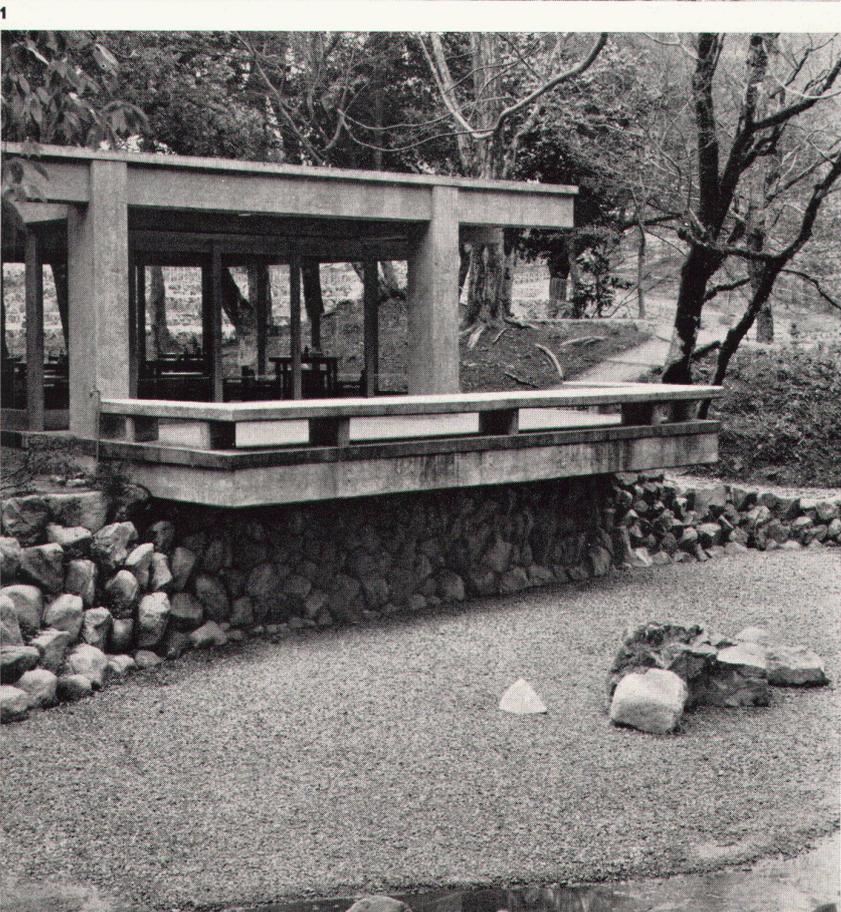
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Rasthaus in Miyazu

1958. Architekt: Tomoya Masuda, Professor an der Architekturabteilung der Universität Kyoto



- 3
- 1 Speiseraum
 - 2 Küche
 - 3 Terrasse
 - 4 Toiletten
 - 5 Abwartsraum
 - 6 Park
 - 7 Seeufer

1
 Ansicht des Speiseraums von Westen
 La salle à manger vue de l'ouest
 The dining-room from the west

2
 Ansicht des Speiseraums von Norden
 La salle à manger vue du nord
 The dining-room from the north

3
 Grundriß (ca. 1:600)
 Plan
 Groundplan