

Wohnhaus in Mörschwil, St.Gallen : 1961, Architekten Hermann Guggenbühl BSA/SIA, Danzeisen + Voser BSA/SIA, St.Gallen

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **48 (1961)**

Heft 11: **Wohnen : naive Kunst**

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-37646>

Nutzungsbedingungen

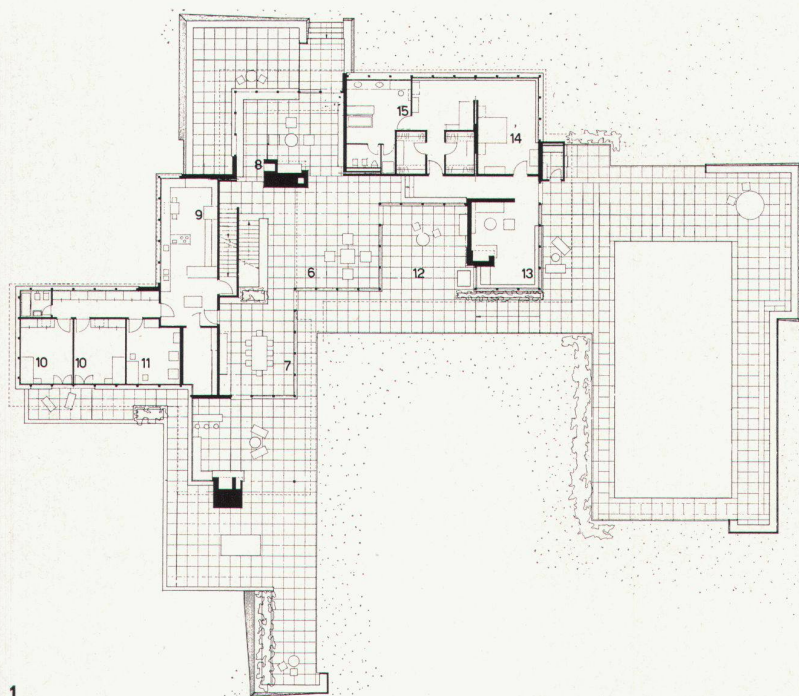
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



1

- | | | |
|-----------------|--------------------|-----------------|
| 1 Hof | 8 Herrenzimmer | 15 Badzimmer |
| 2 Eingangshalle | 9 Küche | 16 Kinderzimmer |
| 3 Garderobe | 10 Dienstmädchen | 17 Galerie |
| 4 Keller | 11 Wirtschaftsraum | 18 Gastzimmer |
| 5 Atelier | 12 Patio | 19 Spielzimmer |
| 6 Wohnzimmer | 13 Damenzimmer | |
| 7 EBzimmer | 14 Eltern | |

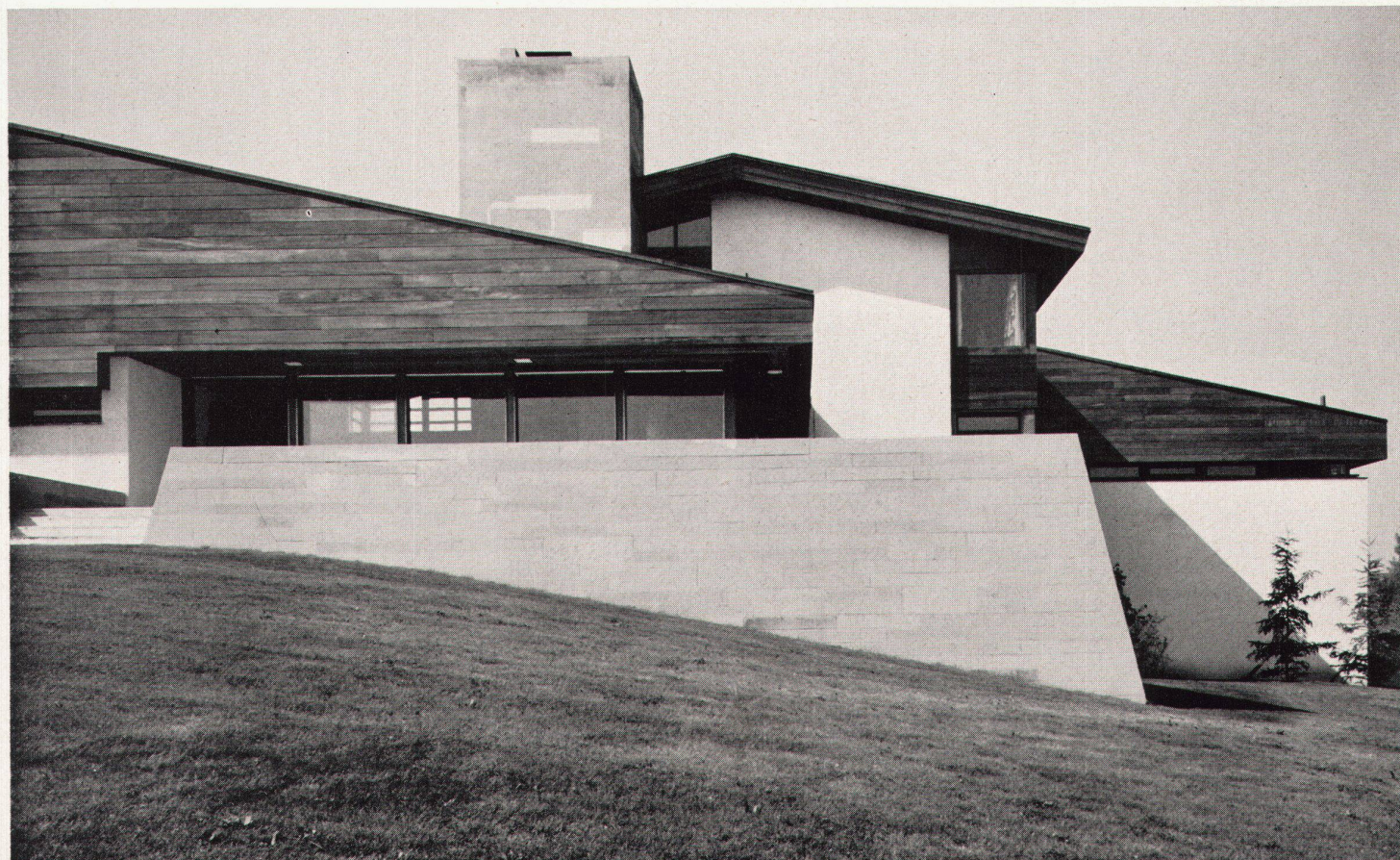
1961. Architekten: Hermann Guggenbühl BSA/SIA, Danzeisen + Voser BSA/SIA, St. Gallen

Für das Wohnhaus stand den Architekten eine weich modellierte Geländekuppe zur Verfügung, ca. 28000 m², inmitten einer großzügigen Landschaft, teilweise abgegrenzt durch einen natürlich bewachsenen Bachlauf, umgeben von unberührten Obstgärten und weiten Getreidefeldern. Den Horizont nach Norden, in einer unabsehbaren Ausdehnung von Ost nach West, bildet das deutsche Ufer des Bodensees.

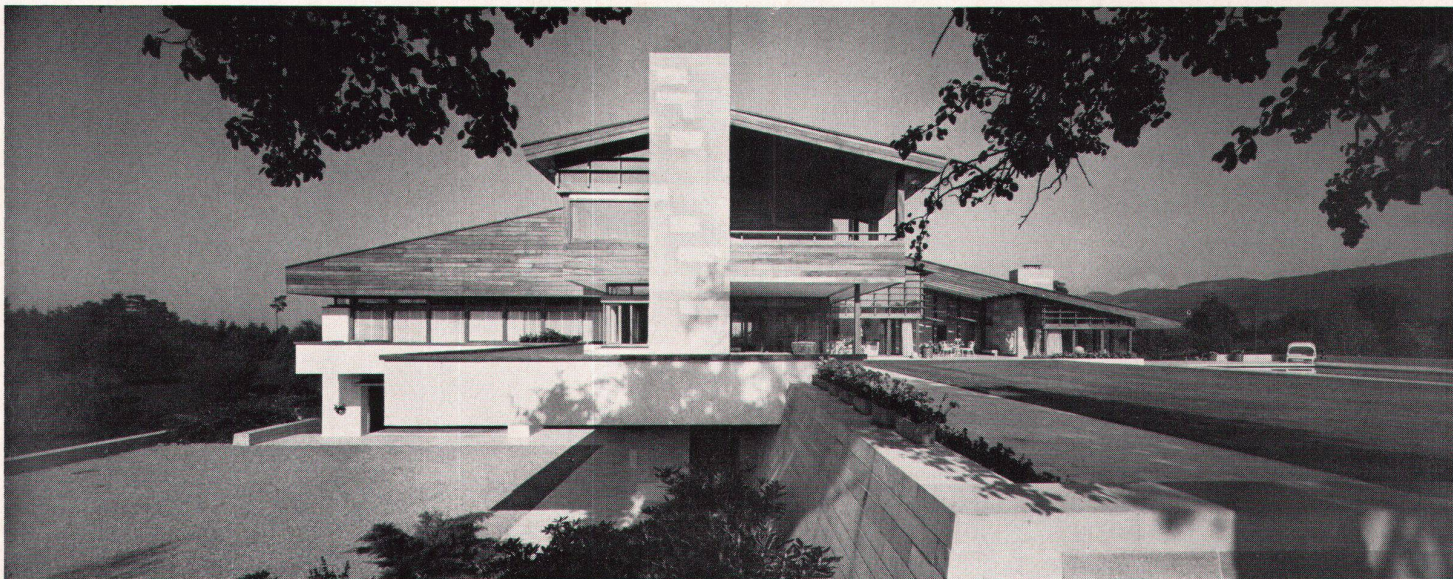
Die ineinandergehenden Wohnräume sind so angeordnet, daß die weite Gartenanlage zusammen mit dem Bassin im Süden und Westen und die Bodensee-Rundsicht gegen Norden durch die ganz verglasten Außenwände dieser Räume erschlossen sind. Die Glaswände sind gegliedert durch den strengen Raster der Ständerkonstruktion. Der frei gegliederte Baukörper ist dem flach geneigten Satteldach, eingedeckt mit grauschwarzen Schiefer-Asbestzement-Platten, untergeordnet.

Für die Ausführung des Hauses sind nur wenige Materialien verwendet worden, so zum Beispiel: Teakholz für Decken, Wandschalungen innen und außen und Dachgesimse, Travertin für die Natursteinbeläge in den Wohnräumen, Gartensitzplätzen und um das Bassin, Natursteinmauerwerk in Morlay für die Kaminblöcke, weiß gestrichene verputzte Backsteinmauerflächen, weiße und graue Spannteppiche für die Schlafräume.

Die kombinierte Heißwasser- und Klimaanlage sorgt für das Beheizen der Räume mit den eingebauten Bodenspiralen und mit einem Zu- und Abluftsystem, außerdem für Warmwasserversorgung von Küche und Bädern und zusammengebaut mit der Filteranlage für den Wärmeaustausch des Schwimmbassins.



2



3

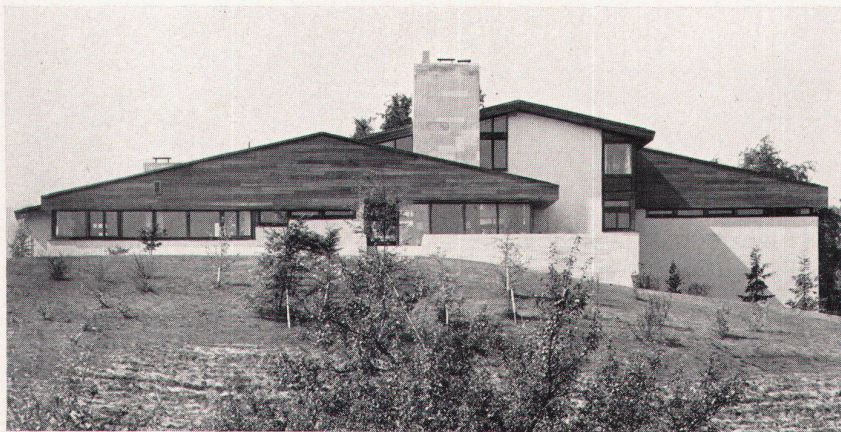
1
Erdgeschoß 1 : 500
Rez-de-chaussée
Groundfloor

2, 4
Nordostseite
Face nord
Northern façade

3
Südseite
Face sud
Southern façade

5
Blick von Osten
Vue prise de l'est
View from the east

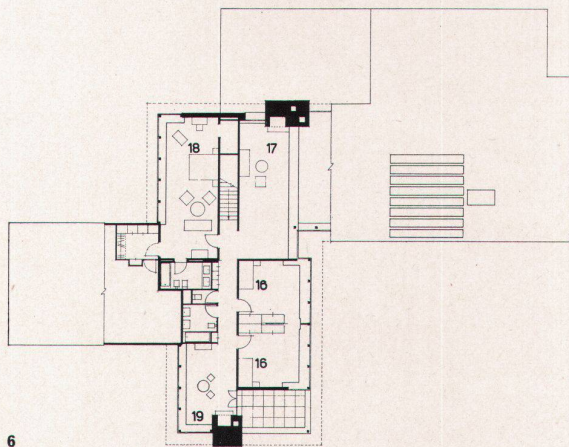
6, 7
Obergeschoß und Untergeschoß 1 : 300
Etage et sous-sol
Floor and basemen



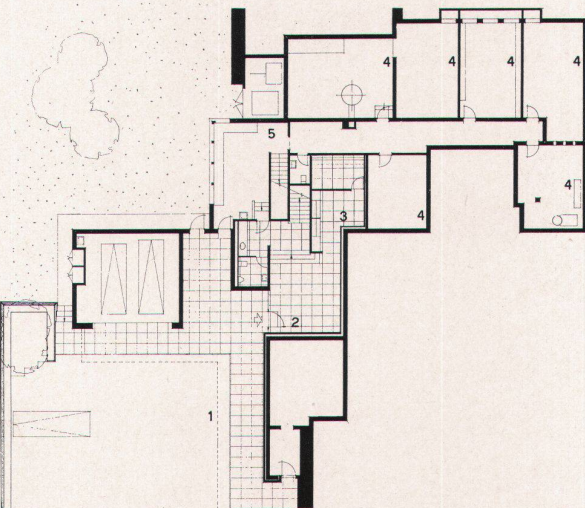
4



5



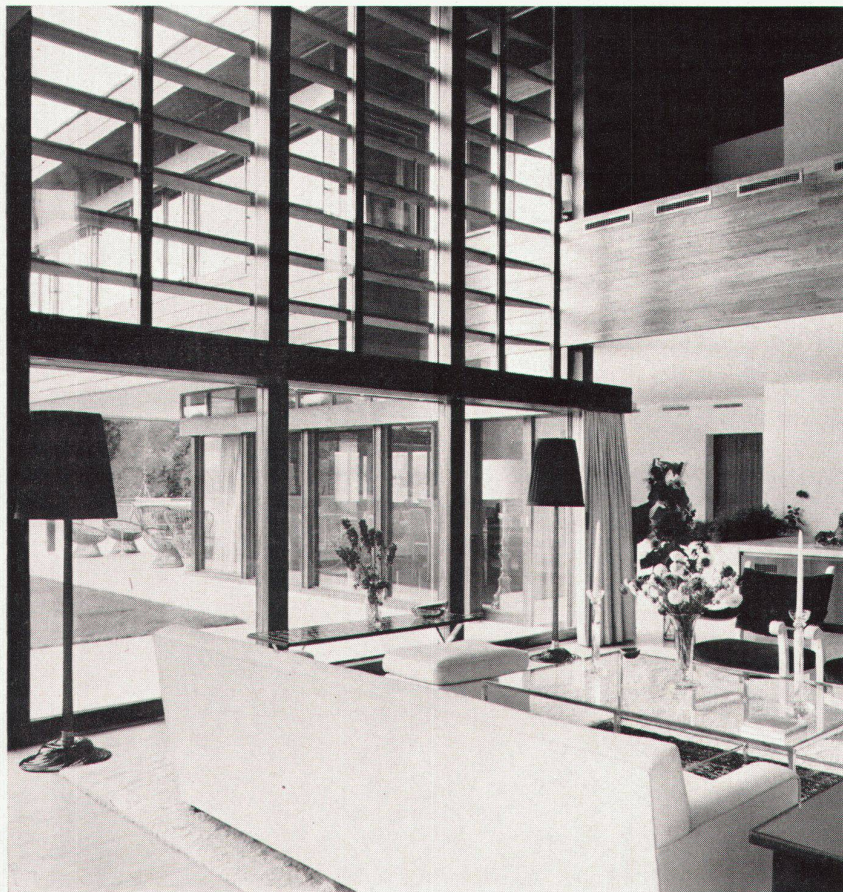
6



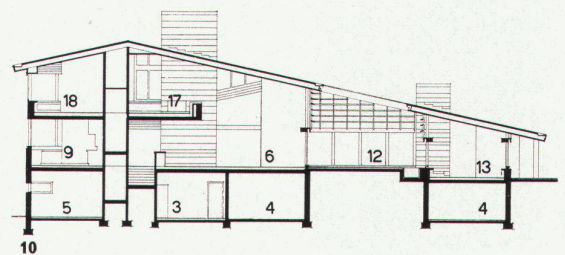
7



8



9



10

8
Wohnraum mit Blick auf Sitzplatz
Salle de séjour avec vue sur l'emplacement en plein air
Living-room with view onto outdoor living-corner

9
Wohnraum mit Blick gegen Galerie
Salle de séjour et galerie
Living-room and gallery

10
Querschnitt 1 : 400
Coupe transversale
Horizontal section

Photos: Fred Waldvogel