

Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **31 (1944)**

PDF erstellt am: **20.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

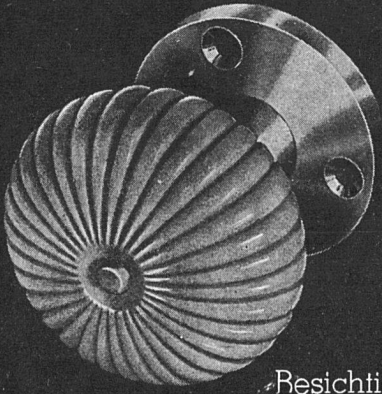
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ausstellungen

Aarau	Gewerbemuseum	Antiquarium und Münzsammlung - Kunstsammg. Ausstellung a. Beständen der kant. Kunstsammg.	ständig
Basel	Kunsthalle	Alexandre Blanchet	12. Febr. bis 12. März
	Kunstmuseum	Konkrete Kunst	18. März bis 16. April
	Gewerbemuseum	Sammlung des Kunstmuseums	ständig
		18., 19. und 20. Jahrhundert	
	Galerie Bettie Thommen	Abteilung Keramik der Sammlung des Gewerbe-	20. Febr. bis 20. März
	Pro Arte	museums, Neuerwerbungen der Sammlung und	
		der Bibliothek	
		Porträtausstellung	1. März bis 31. März
		Bilder alter Meister - Schweizerkunst des 19. und	ständig
		20. Jahrhunderts	
Bern	Rob. Klingele, Aeschenvorstadt 36	Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB	ständig
	Kantonales Gewerbemuseum	Ausstellung des Maler-Lehrlings und -Gesellen-	15. März bis 30. März
		Wettbewerbes des Kantons Bern	
	Kunsthalle	Maler italienisch Graubündens	26. Febr. bis 26. März
		Gesamtausstellung Alexandre Blanchet	1. April bis 7. Mai
	Schweiz. Landesbibliothek	Schweizerische Kunstgraphik	im April
	Gutekunst & Klippstein, Thunstr. 7	Alte und moderne Originalgraphik	ständig
	Maria Bieri, Marktgasse 56	« Intérieur », Verkaufsstelle des SWB	ständig
Biel	Galerie des Maréchaux	E. Geiger, Ligerz	4. März bis 19. März
		François Gos	25. März bis 9. April
Fribourg	Musée d'Art et d'Histoire	Exposition Maurice Barraud et Eugène Martin	11. März bis 2. April
Genf	Musée Rath	Soc. des peintres, sculpturs et architectes suisses,	11. März bis 8. April
		section genevoise	
	Galerie Georges Moos	Exposition Lucien Schwob	
Lausanne	Galerie Paul Vallotton	Guy Baer	4. März bis 23. März
	Musée Arlaud	Mme. S. Recordon-Randin	2. März bis 16. März
		Section vaudoise de la Société suisse des Pein-	23. März bis 8. April
		tres, Sculpteurs et Architectes	1. April bis 16. April
La Chaux-de-Fonds	Galerie d'art du Capitole	Jacques Berger, peintre, Lausanne	
Luzern	Musée des Beaux-Arts	Mme. Léo Fiaux, peintre	19. Febr. bis 9. März
	Kunstmuseum	Aimé et Aurèle Barraud	11. März bis 30. März
		Alfred Sidler, Gemälde; Adolf Herbst, Zeich-	28. Febr. bis 12. März
		nungen; Roland Duß, Plastiken; Rob. Schürch,	6. Febr. bis 19. März
		Gemälde und Zeichnungen	
	Galerie Rosengart	Französische Impressionisten u. moderne Meister	ab März
Neuchâtel	Galerie Léopold Robert	Mme Osswald-Toppi, Zürich, Altwegg, H. de Bosset	26. Febr. bis 26. März
Schaffhausen	Museum zu Allerheiligen	Eugen Ammann, Basel	23. Jan. bis 9. März
		Ausstellung von Gemälden, Aquarellen u. Zeich-	19. März bis 7. Mai
		nungen von Hermann Wolfensberger und Fritz	
		Zbinden	
Solothurn	Städtisches Museum	Kunstsammlung	ständig
	Buchhandlung Lüthy	Berta Zürcher: Ölbilder, Aquarelle	10. März bis 28. März
St. Gallen	Kunstmuseum	Willy Thaler. Hansegger	26. Febr. bis 26. März
Winterthur	Kunstmuseum	Die Sammlungen des Kunstvereins	April bis Juli
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Die Farbe in Natur, Kunst, Wissenschaft und	23. Jan. bis 5. März
		Technik	(evtl. bis Anf. April)
	Kunsthaus	Gemälde Fausto Agnelli, Serge Brignoni, Ad. Fehr,	im März
		Werner Feuz, Hans Eric Fischer, Walter Helbig,	
		Henry Wabel, Hubert Weber; Holzschnitte v.	
		Ernst Sonderegger	
		Februar und März geschlossen	
	Graphische Sammlung E. T. H.:	Alex. Soldenhoff	
	Galerie Aktuaryus	R. Th. Boßhard, Gemälde v. Milo Martin, Plastiken	19. Febr. bis 8. März
	Galerie Beaux Arts	Sammlergraphik aus 12 Ländern	11. März bis 30. März
			10. Febr. bis Ende April
	Kunstsalon Wolfsberg	Frühwerke Marc Chagall und Paul Klee	
	Galerie Neupert	Pia Roshardt, Blumen (Aquarelle und Zeich-	20. Febr. bis 20. März
	H. U. Gasser	nungen) - Paul Wyß, Bergbilder	2. Febr. bis 25. März
	Buchhandlung Bodmer	Schweizer Maler	ständig
		Piccole mani benedette, Kleine gesegnete Hände	12. Febr. bis Mitte April
	Kunsthammer, Stockerstr. 42	(Kinderarbeit einer Klasse in Stabio, Tessin)	
	Pestalozzianum Beckenhofstr. 8	Modellsaal: Alt Zürich v. 1550-1850	ständig nachmittags
		Ausstellung « Alt Zürich » (alte Firmen, Handel	6. Jan. bis Ende März
		und Gewerbe im Kreis 1)	
	Baugeschichtl. Museum Helmhaus	Verkaufsausstellung von Arbeiten des Schweizer	ständig
		Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie	
		Volkskunst und bäuerliches Handwerk, Samm-	ständig
		lung von Schweizer Trachten der Gegenwart	
	Haus zur Spindel, St. Peterstr. 11	Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei
	« Heimethus » (Schweizer Heimat-		9-19, Sa. 9-17
	werk), Uraniabrücke		
	Schweizer Baumuster-Zentrale		
	SBC, Talstraße 9, Börsenblock		



Feine Beschläge

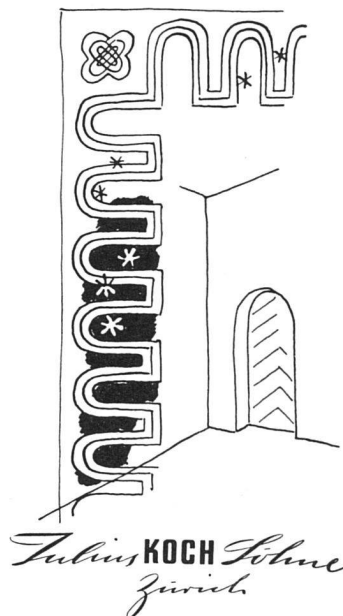
F. BENDER, ZÜRICH

Oberdorfstrasse 9 und 10 Telefon 27.192

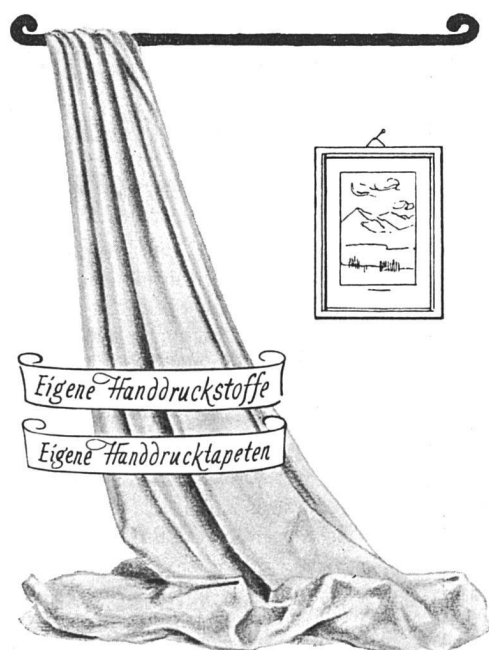
Resichtigen Sie meine Ausstellung in der Bau-Centrale Zürich



MALERARBEITEN DEKORATIONEN



HÖSCHGASSE 68 TELEPHON 2 13 31 GEGRÜNDET 1896



T·a·p·e·t·e·n A/G
Vorhänge

Fraumünsterstr. 8 / Tel. 53730

PALAMIT
der warme Bodenbelag

für Schalldämpfung
Isolation, Gleitsicherheit
und leichtes Reinhalten

Kann auf jeder Bodenunterlage verlegt werden, Holz, Zement, Asphalt etc.

Die Arbeit geht rasch, ist einfach, sauber und geruchlos. Aparte Wirkungen durch Verschieben oder kreuzweises Verlegen.

Leichtes Reparieren von Druck- oder Brandschäden, weil jede Platte ausgewechselt werden kann.

Verlangen Sie unsere Muster.
Normalplatten 30 x 30 cm, Stärke 8 mm.

Meyer-Müller & CO. A.G.

Zürich beim Central
Gleiches Haus in Bern



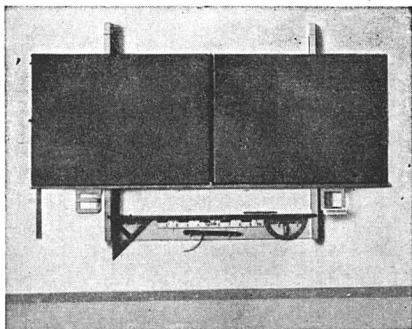
CRAMER

Gartenarchitekt BSG, Zürich • Büro: Bleicherweg 18 • Telefon 3 55 13 und 7 67 16

Entwurf

Beratung

Ausführung



Hunziker Söhne, Schulmöbelfabrik

Gegr. 1880

Tel. 92 09 13 **Thalwil**

Schweiz. Spezialfabrik der Schulmöbelbranche

Lieferung kompletter Schulzimmereinrichtungen, Schultische, Wandtafeln
Beratung und Kostenvoranschläge kostenlos - Beachten Sie bitte
unsere Wandtafeln und Schulmöbel in der Baumuster-Centrale in Zürich

WEMA - Oberlichter

für Industriebauten

Wie groß ist der Teil des Außenlichtes, der durch das Oberlicht auf den Arbeitsplatz einfällt?
Wir führen Lichtmessungen durch und sorgen dafür, daß er so groß wie möglich wird.

Glasdachwerke

Siegfried Keller & Co., Wallisellen (Zch.)

Kortisit

erhöht den Wert
Ihres Hauses

Kortisit-Parkett und -Wandbelag hält Ihr Haus im Winter bei spärlichem Heizen schön warm, im Sommer selbst an den Hundstagen kühl, gibt ihm ein heimeliges Aussehen, macht das Putzen leicht und dämpft den Lärm. Kortisit kann ohne große Störung überall rasch verlegt werden und kostet weniger als es an Annehmlichkeit und gesundem Wohnen schenkt. Achten Sie auf den Namen Kortisit, denn Kortisit ist ein Schweizer Produkt. Bitte Prospekt verlangen.

im Winter warm,
im Sommer kühl

Kortisit

Kork A.-G. Dürrenäsch (Aargau)

Tel. 3 54 52