

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **22 (1935)**

Heft 1

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

22. JAHRGANG

JANUAR 1935

1

DAS WERK

ARCHITEKTUR FREIE KUNST ANGEWANDTE KUNST

AUS DEM INHALT

Wohnhaus Dr. K. und Wohnhaus Dr. B. in Küsnacht (Zürich)
Architekt Max Ernst Haefeli BSA, Zürich

Objektive Gesetze in der Kunst und die
künstlerische Freiheit

I. Der Bildgegenstand
II. Der Bildaufbau

«Zwei Vorträge über Proportionen» von Theodor Fischer

«Von Mass und Macht der alten Kunst»
von Walter Ueberwasser

«Gebaute Bilder» von Hans F. Secker

A. H. Pellegrini: Neue Wandmalereien

Notizen über Wandmalerei und Tafelbild

Die Ausstellung «Neue schweizerische Wandmalerei»
im Kunsthaus Zürich

Die Wandmalereien am «Haus zum Ritter» in Schaffhausen

Veröffentlichungen über Wandmalereien und Verwandtes
im «Werk» von 1923—1934

Wettbewerbe

Aus den Verbänden

SWB Weihnachtsmesse im Kunstgewerbemuseum Zürich

Chroniken aus Zürich, Bern, Luzern, Westschweiz

Technische Mitteilung

VERLAG GEBR. FRETZ AG. ZÜRICH