

Objektyp: **Index**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **22 (1935)**

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

DAS WERK

SCHWEIZER MONATSSCHRIFT FÜR ARCHITEKTUR, FREIE KUNST, ANGEWANDTE KUNST ·

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten BSA und des Schweizerischen Werkbundes SWB

1935 JAHRGANG **XXII**

Inhalt der Hefte

Nr. 1.

Wohnhaus Dr. K. und Wohnhaus Dr. B. in Küsnacht (Kanton Zürich), Architekt Max Ernst Haefeli BSA, Zürich. — Die Objektivität der Kunst und die künstlerische Freiheit, 1. Der Bildgegenstand, 2. Der Bildaufbau, von P. M., Beiträge zum gleichen Thema aus den Büchern: «Zwei Vorträge über Proportionen» von Theodor Fischer, «Von Mass und Macht der alten Kunst», von Walter Ueberwasser, «Gebaute Bilder», von Hans F. Secker. — A. H. Pellegrini: Neue Wandmalereien. — Notizen über Wandmalerei, von P. M. — Die Ausstellung «Neue schweizerische Wandmalerei» im Kunsthaus Zürich. — Die Wandmalereien am «Haus zum Ritter» in Schaffhausen. — Veröffentlichungen über Wandmalerei und Verwandtes im «Werk» von 1923–1934 S. 1–32

Nr. 2.

Wohnhaus «Im Forster», Zürich 7; Entwurf und Bauleitung Henauer & Witschi, Architekten BSA, Zürich; Gartengestaltung E. Klingelfuss, Zürich. — Musikzimmer, Entwurf Richard Hächler, Architekt BSA, Aarau. — Wohn- und Speisezimmer, Entwurf Claude Levy, Paris. — Wohnung einer Filmschauspielerin und Möbel von Paul Bry, Architekt, Paris. — Atelierwohnraum im Dach, L. Gognot und Ch. Alix, Paris. — Dachwohnung R. Fischer, Paris. — Privatbüro W. F. Wilhelm, Architekt BSA, Zug. — Schlafzimmersanbau und Terrasse, Krebs & Müller, Architekten, Bern S. 33–64

Nr. 3.

Der Ideenwettbewerb für das neue Kantonsspital, von P. M. — Die Durchführung des Wettbewerbes und seine Auswertung, von Hans Wiesmann, Kantonsbaumeister, Zürich. — Die Spitalprojekttypen. — Übersicht über die prämierten Objekte sowie einige nicht prämierte. — Die Anordnung der chirurgischen Behandlungsräume in ihrer Beziehung zu Notfallstation, Hörsaal und Bettentrakt, von Prof. O. R. Salvisberg, E. T. H. Zürich, Architekt BSA. — Zum Ideenwettbewerb für ein neues Kantonsspital in Zürich, von Geheimrat Dr. Alter, Siracusa. — L'Opinion de M. Paul Nelson sur le concours de Zurich. — Anstaltsgrossküche oder Einzelverpflegung im Krankenhaus? von Professor von Soós, Budapest. — Verpflegungsfragen von Primus Bon. — Max Liebermann † . . . S. 66–108

Nr. 4.

R. Th. Bosshard, Peintures murales. — Lausanne, carrefour d'hier et d'aujourd'hui, par Emond Virieux, arch. FAS. — Le cimetière du Bois de Vaux, Lausanne, Alphonse Laverrière, architecte FAS, Lausanne. — Friedhofberatung in Basel. — Paul Bodmer, Wandgemälde in der Friedhofkapelle Fluntern. — Friedhofverordnung für St. Gallen (aus den amtlichen Erläuterungen). — Friedhofspflege in Württemberg. — Grabsteine aus der Werkstätte für Grabmalkunst Max Pfänder, Bildhauer SWB, St. Gallen. — Ehrenmaler, Nationaldenkmäler, Ehrenhaine. — Nouvelle Eglise de Wunnwil (Ct. Fribourg) et Chapelle de Granges, Augustin Genoud, architecte FAS, Fribourg. — Le rôle du vitrail dans la cathédrale gothique, par Fr. Gilliard, architecte FAS, Lausanne. — Kirche in Rigisberg (Kt. Bern), Dubach & Gloor, Architekten BSA, Bern. — Vitraux de la Cathédrale de Lausanne, par J. B. Bouvier. S. 109–140

Nr. 5.

Gebrüder Fretz A. G., Aus der Geschichte der Firma, ihr 75jähriges Bestehen. — Wie wird das «Werk» hergestellt? Darstellung des Arbeitsvorgangs (Typographie und Kupfertiefdruck). — Sommer- und Ferienhäuser bei Lugano. Architekt Helmut Bohtz. — Ascona-Baubuch von Eduard Keller. — Landhaus Hauschildt, Hamburg. — Die Ausstellung «Das Bad» im Kunstgewerbemuseum Zürich. — Abschied von Klee. — Renoirs aus Winterthurer Privatbesitz. — Ein typisches Heimatschutzproblem. — Schweizerische Rats- und Zunftstuben. — Monsieur de Montaigne über oberdeutsche Rats- und Zunftstuben. — Das «Haus zum Ritter» in Schaffhausen. S. 141–172

Nr. 6 (Sondernummer des BSA)

Die Arbeit des Architekten und die Bedeutung des Architekten für die schweizerische Volkswirtschaft, mit Zeichnungen von Pierre Gauchat SWB. — Vom Beruf des Architekten. — Der Architekt im Lauf der Jahrhunderte, von Peter Meyer. — Landesplanung in der Schweiz, von Heinrich Peter, Architekt BSA. — Eingabe des BSA an den Bundesrat betreffend Landesplanung. — Der Architekt im Spiegel der Stadtentwicklung, von K. Hippenmeier. — Arbeiten der Mitglieder der Ortsgruppe Zürich des Bundes Schweizer Architekten BSA. S. 173–236

Nr. 7.

Ausstellungen. — Ausstellung «Land- und Ferienhaus», Einfaches Bauen und Wohnen für Wochenende, Ferien und Alltag, Basel, die Abteilung «Wohnbedarf», von Dr. Georg Schmidt. — Expositions suisses. — Le Pavillon suisse à l'Exposition de Bruxelles. — L'Exposition nationale suisse, Zurich 1938. — Die Schweizerische Landesausstellung Zürich 1938, P. M. — Der Schweizer Pavillon an der Brüsseler Weltausstellung, Architekt BSA Hans Hofmann; Text von W. Jegher. . . . S. 237–268

Nr. 8.

Fernheizkraftwerk und Maschinenlaboratorium der Eidg. Technischen Hochschule in Zürich, Prof. O. R. Salvisberg, Architekt BSA. — Hochschulbauten, P. M. — Hôpital Nestlé, George Epitoux, architecte FAS, Lausanne. — Die neue Universitätsstadt bei Madrid, Text von Dr. W. Goldschmidt, Madrid. — Fünfundzwanzig Jahre Zürcher Kunsthaus, von Doris Wild. — Die italienischen Kunstausstellungen in Paris, von Doris Wild. S. 269–300

Nr. 9.

L'Oeuvre de Léopold Robert, par Dorette Berthoud. — Ausstellung «Land- und Ferienhaus» Basel, II. — Exposition de Bâle, Résumé. — Landhaus Bettingerweg 22 in Riehen bei Basel, Prof. Hans Bernoulli, Architekt BSA, Basel. — Wohnhaus Dr. S. in Arlesheim bei Basel, Hermann Baur, Architekt BSA, Basel. — Wohnhaus in Erlenbach (Kt. Zürich), Ernst F. Burekhardt, Architekt BSA, Zürich. — Berghaus Mont Moron der Sektion Basel des SAC, Bräuning, Leu, Dürig, Architekten BSA, Basel. — Ski- und Ferienhaus des Vereins «Die Naturfreunde» am Schwändisee, Franz Scheibler, Architekt BSA, Winterthur. — «Das Bad von gestern und heute», Ausstellung in den Gewerbemuseen von Zürich und Basel. — Ueber die Anordnung von Bildern in Museen, von Dr. W. Wartmann. — Skizzen vom internationalen Wohnungs- und Städtebaukongress London 1935, von Prof. Hans Bernoulli, Architekt BSA, Basel. — Das Reiterdenkmal für Hans Waldmann in Zürich, von Bildhauer Hermann Haller, von Peter Meyer. — «Schönenhof» Zürich — ein typisches Heimatschutzproblem, II., von Peter Meyer. S. 301–332

Nr. 10.

Die Universität am Rhein (Basel). — Programm und Methode von Landesausstellungen, P. M. — Weltausstellung in Brüssel 1935. — Landesausstellung in Zürich 1938, P. M. — Ein Fotoarchiv für schweizerische Architektur, P. M. — Skizzen vom internationalen Wohnungs- und Städtebaukongress London 1935, von Prof. Hans Bernoulli, Architekt BSA, Basel. — Jubiläumsausstellung der Gesellschaft schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten GSMBA im Kunsthaus Zürich, P. M. — Exposition d'art religieux à Fribourg, par J. B. Bouvier. S. 333–364

Nr. 11.

Richard Seewald, Ronco, Zeichnungen. — Das Kunst- und Kongresshaus Luzern, Armin Meili, Architekt BSA, Luzern. — Neue Infanteriekaserne auf der Allmend Luzern, Armin Meili, Architekt BSA, Luzern. — Die Museumsneubauten am Helvetiaplatz in Bern für Schulwarte, Alpines Museum und Postmuseum, Klauser & Streit, Architekten BSA, Bern. — Vom XIII. internationalen Architektenkongress in Rom, 22.–28. September 1935, Bericht von Max Kopp, Architekt BSA, Zürich. — Wandbildwettbewerb Schwyz. — H. Hahnloser: Villard de Honnecourt, besprochen von P. M. S. 365–396

Nr. 12.

Töpferei und Wohnhaus F. Haussmann in Uster (Kt. Zürich), Max Ernst Haefeli, Architekt BSA, Zürich. — Das Handwerk des Töpfers, Aufnahmen aus der Werkstatt F. Haussmann SWB, Uster, und keramische Arbeiten der Werkstatt. — Wandteppiche von Maria Geroë SWB, Montagnola. — Keramik aus dem Atelier Strasser-Tappolet SWB, Zürich. — Keramik von Cornelia Forster SWB, Sala-Capriasca (Tessin). — Stickereien von Lissy Funk-Düffel SWB, Zürich. — Adolf Thomann, Zollikon-Zürich, Gemälde. — Arbeiten aus dem «Schweizer Heimatwerk» Zürich, Text von Dr. E. Laur. — Arbeiten aus dem Umschulungskurs für Schnitzer, von W. Gygi, Bildhauer, Zürich. — Wolltiere von Margrit Lutz, Winterthur. — Holzgeschnitzte Tiere von Margrit Bay, Beatenberg (Kt. Bern). — Aus einem Vortrag von Marcel Breuer: «Moderne Architektur und völkstümliche Kunst» S. 397–428

Architekten, Künstler, Bauten, Kunstwerke, Buchbesprechungen und Autoren

	Seite		Seite
<i>Alix, Ch. und Gognot, L.</i> , Paris. Atelierwohnung im Dach	60	<i>Fröhlich, Albert</i> , Architekt BSA, Zürich. Krematorium Luzern, aus der grossen Mittellalle des Friedhofes gesehen	235
<i>Alter, Dr.</i> , Geheimrat, Siracusa. Zum Ideenwettbewerb für ein neues Kantonsspital in Zürich	93	<i>Funk-Düssel, Lissy</i> , Zürich. Stickereien	414
<i>Arter & Risch</i> , Architekten BSA, Zürich. Pauluskirche in Zürich-Oberstrass	231	<i>Furrer</i> , siehe Rittmeyer & Furrer.	
Ausstellungen:		<i>Gauchat, Pierre</i> , Grafiker SWB. Die Arbeit des Architekten und die Bedeutung des Architekten für die schweizerische Volkswirtschaft, Text von Peter Meyer	174
— Neue schweizerische Wandmalerei (Kunsthaus Zürich)	27	<i>Genoud, Augustin</i> , architecte FAS, Fribourg. Nouvelle église de Wünnewil (Ct. Fribourg) et Chapelle de Granges	130
— «Das Bad von gestern und heute» (Kunstgewerbemuseum Zürich)	158 und 319	<i>Geroë, Maria</i> , Montagnola. Wandteppiche	407
— «Land- und Ferienhaus» Basel	158, 237 und 306	<i>Gilliard, Fr.</i> , architecte FAS, Lausanne. Le rôle du vitrail dans la cathédrale gothique	133
— «Renoirs aus Winterthurer Privatbesitz» (Museum Winterthur)	161	<i>Gognot, L. u. Alix, Ch.</i> , Paris. Atelierwohnung i. Dach	60
— Der Schweizer Pavillon an der Weltausstellung in Brüssel	253	<i>Goldschmidt, Werner</i> , Dr. Die Universitätsstadt bei Madrid	293
— Weltausstellung Brüssel — Landesausstellung Zürich 1938	348	<i>Gradmann, Alfred</i> , Architekt BSA, Zürich. Saalbau für rhythmische Gymnastik an der Frohbürgstrasse, Zürich 6	203
— Programm und Methode von Landesausstellungen	339	<i>Grohmman, W.</i> , Dr. Abschied von Klee	160
— Die Schweizerische Landesausstellung in Zürich 1938	254	<i>Gygi, W.</i> , Bildhauer. Zürich. Arbeiten aus dem Umschulungskurs für Schnitzer	424
— Fünfundzwanzig Jahre Zürcher Kunsthaus	297	<i>Hächler, Richard</i> , Architekt BSA, Aarau. Musikzimmer M.-S. in Lenzburg	53
— Die italienischen Kunstausstellungen in Paris	300	<i>Haefeli, Max Ernst</i> , Architekt BSA, Zürich. Wohnhaus Dr. K. und Wohnhaus Dr. B. in Küsnacht (Zürich)	1
— Jubiläumsausstellung der Gesellschaft schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten GSMBA (Kunsthaus Zürich)	358	— Wohnhaus Dr. K. in Küsnacht (Zürich)	197
— Exposition d'art religieux à Fribourg	363	— Töpferei und Wohnhaus F. Haussmann, Uster	397
<i>Bachmann, G.</i> , siehe Schwegler, W. mit Bachmann G.		<i>Haller, Hermann</i> . Das Reiterdenkmal für Hans Waldmann in Zürich, besprochen von Peter Meyer	330
<i>Baur, Hermann</i> , Architekt BSA, Basel. Wohnhaus Dr. St. in Arlesheim bei Basel	312	<i>Hauschildt, Albert</i> , Architekt, Hamburg. Landhaus in Poppenbüttel bei Hamburg	155
<i>Bay, Margrit</i> , Beatenberg (Kt. Bern). Holzgeschnitzte Tiere	426	<i>Haussmann, F.</i> , Uster. Das Handwerk des Töpfers	402
<i>Bernoulli, Hans</i> , Architekt BSA, Professor E. T. H. Landhaus Breitenweg 22 in Riehen bei Basel	310	<i>Henauer, Walter</i> , Architekt BSA, Zürich. Einfamilienhaus «Im Kehlhof», Stäfa am Zürichsee	199
— Skizzen vom internationalen Wohnungs- und Städtebaukongress London 1935	327	<i>Henauer & Witschi</i> , Architekten BSA, Zürich. Wohnhaus «Im Forster», Zürich 7, Entwurf und Bauleitung	33
— dito II. Teil	355	<i>Herter, Heinrich</i> , Architekt BSA, Stadtbaumeister, Zürich. Friedhofskapelle Manegg	234
<i>Berthoud, Dorette</i> . Oeuvre de Léopold Robert	301	<i>Hess, Friedrich</i> , Architekt BSA, Professor E. T. H. Zürich. Rathaus Amriswil	215
<i>Boedecker, L. M.</i> , Architekt BSA, Zürich. Vom Beruf des Architekten	179	<i>Hippenmeier, Konrad</i> , Architekt BSA, Chef des Bauabteilungsplanbüros Zürich. Der Architekt im Spiegel der Stadtentwicklung	193
— Landhaus «Im Kapf» bei Zumikon, Kt. Zürich	198	— Erweiterung des Friedhofes Enzenbühl	233
<i>Bodmer, Paul</i> . Wandgemälde in der Friedhofskapelle Fluntern	122	Hochschulbauten:	
<i>Bodmer, Walter</i> , Architekt BSA, Zürich. Wohnhaus Dr. D. auf der Platte, oberh. Meilen a. Zürichsee	212	— Fernheizkraftwerk und Maschinenlaboratorium der Eidg. Technischen Hochschule Zürich, Professor O. R. Salvisberg, Architekt BSA, Zürich	269
<i>Bohtz, Helmut</i> , Architekt. Sommer- und Ferienhäuser bei Lugano	149	— Die neue Universitätsstadt bei Madrid, Text von Dr. Werner Goldschmidt, Madrid	293
<i>Bon, Primus</i> . Ueber Verpflegungstragen	106	— Die Universität am Rhein (Basel). Eingabe der Ortsgruppe Basel des BSA an den Regierungsrat des Kantons Basel-Stadt	333
<i>Bosshard, R. Th.</i> , Peintures murales	109	<i>Hoffmann, Hans</i> , Dr. Schweizerische Rats- und Zunftstube	163
<i>Bowier, J. B.</i> , Vitraux de la Cathédrale de Lausanne	137	<i>Hofmann, Hans</i> , Architekt BSA, Zürich. Der Schweizer Pavillon an der Weltausstellung in Brüssel 1935	257
— Exposition d'art religieux à Fribourg	363	<i>Hofmann</i> , siehe Kellermüller & Hofmann.	
<i>Bracher</i> , siehe Keiser & Bracher.		<i>Hubacher & Steiger</i> , Architekten BSA, Zürich. Der Roxy-Kino an der Badenerstrasse in Zürich	226
<i>Bräm, Gebrüder</i> , Architekten BSA, Zürich. Geschäftshaus Victoria, Ecke Löwenstrasse-Bahnhofplatz Zürich	222	<i>Jegher, Werner</i> . Vom Schweizer Pavillon der Brüsseler Weltausstellung	255
<i>Bräuning, Leu, Dürig</i> , Architekten BSA, Basel. Berghaus Mont Moron der Sektion Basel des SAC	316	<i>Keiser & Bracher</i> , Architekten BSA, Zug. Geschäftshaus Terminus am Bahnhof Zug	228
<i>Breuer, Marcel</i> . Moderne Architektur und volkstümliche Kunst (aus einem Vortrag)	426	<i>Keller, Eduard</i> . Ascona-Baubuch	151
<i>Briner, Eduard</i> . Die Ausstellung «Das Bad» im Kunstgewerbemuseum in Zürich	158	<i>Keller, Heinz</i> , Dr. Renoirs aus Winterthurer Privatbesitz	161
Buchbesprechungen: (Weitere im Inhaltsverzeichnis nicht angeführte Buchbesprechungen finden sich auf den römischen pagin. Seiten des Jahrgangs.)		<i>Kellermüller & Hofmann</i> , Architekten BSA, Zürich und Winterthur. Kindergarten Wiedikon-Zürich	218
<i>Fischer, Theodor</i> . Zwei Vorträge u. Proportionen	16	— Der Schweizer Pavillon an der Weltausstellung in Brüssel 1935	257
<i>Ueberwasser, Walter</i> . Von Mass und Macht der alten Kunst	17	<i>Kessler & Peter</i> , Architekten BSA, Zürich. Kleinhauassiedlung am Friesenberg, Zürich	211
<i>Secker, F.</i> . Gebaute Bilder	20	Kirchen:	
<i>Keller, Eduard</i> . Ascona-Baubuch	151	— Nouvelle Eglise de Wünnewil (Ct. Fribourg) et Chapelle de Granges, Augustin Genoud, architecte FAS, Fribourg	130
<i>Hoffmann, Hans</i> . Schweizerische Rats- und Zunftstube	163	— Kirche in Riggisberg (Kt. Bern), Dubach & Gloor, Architekten BSA, Bern	134
<i>Hahnloser, Hans</i> . Villard de Honnecourt	395	— Pauluskirche in Zürich-Oberstrass, Arter & Risch, Architekten BSA, Zürich	231
<i>Bühler, Julius</i> , Architekt BSA, Winterthur. Wohnhaus D. in Winterthur	202	— Kirche in Horn am Bodensee, Emil Schäfer, Architekt BSA, Zürich	234
<i>Bund Schweizer Architekten BSA</i> . Eingabe des BSA an den Bundesrat betreffend Landesplanung	191	<i>Klauser & Streit</i> , Architekten BSA, Bern. Die Museumsneubauten am Helvetiaplatz in Bern	386
— Arbeiten der Mitglieder der Ortsgruppe Zürich des BSA	197	<i>Klingenfuss, E.</i> , Zürich. Wohnhaus «Im Forster», Zürich 7, Gartengestaltung	33
— Die Universität am Rhein, Eingabe der Ortsgruppe Basel des BSA an den Regierungsrat des Kantons Basel-Stadt	333	<i>Knell, Karl</i> , Architekt BSA, Küsnacht (Zürich). Landhaus T. in Küsnacht	215
<i>Burckhard, Ernst F.</i> , Architekt BSA, Zürich und Karl Knell, Architekt BSA, Küsnacht. Gastspieltheater «Corso» Zürich	227	<i>Knell, Karl</i> , Architekt BSA, Küsnacht und <i>Ernst F. Burckhard</i> , Architekt BSA, Zürich. Gastspieltheater «Corso», Zürich	227
<i>Burckhard, Ernst F.</i> , Architekt BSA, Zürich. Wohnhaus in Erlenbach (Kt. Zürich)	314	<i>Kölla, Albert</i> , Architekt BSA, Wädenswil. Landhaus «Seegrut» bei Feldbach am Zürichsee	208
<i>Bry, Paul</i> , Architekt, Paris. Wohnung einer Filmschauspielerin und Möbel	57	<i>Kopp, Max</i> , Architekt BSA, Zürich. Vom XIII. internationalen Architektenkongress in Rom, 22.—28. September 1935	390
<i>Dubach & Gloor</i> , Architekten BSA, Bern. Kirche in Riggisberg (Kt. Bern)	134	<i>Kopp</i> , siehe Moser & Kopp.	
<i>Dunkel, William</i> , Architekt BSA, Professor E. T. H. Zürich. Wohnhaus des Architekten	205	<i>Krebs & Müller</i> , Architekten, Bern. Schlafzimmersaubaubau und Terrasse	63
<i>Egenter, Karl BSA und Müller, Wilhelm</i> , Architekten, Zürich. Tankstelle mit Geschäftsräumen, Zürich	220		
<i>Epitoux, Georges</i> , architecte FAS, Lausanne, Hôpital Nestlé	289		
<i>Fischer, R.</i> , Paris. Dachwohnung	61		
<i>Fischer, Theodor</i> , Architekt. Auszug aus «Zwei Vorträge über Proportionen»	16		
<i>Forster, Cornelia</i> , Sala-Capriasca, Tessin. Keramik	412		
<i>Fretz, Gebrüder A. G.</i> Aus der Geschichte der Firma zum 75jährigen Bestehen. Wie wird das «Werk» hergestellt?	142		

	Seite
Kündig & Oetiker, Architekten BSA, Zürich. Das Empfangsgebäude auf dem Flugplatz Dübendorf	230
Laur, Ernst, Dr. Schweizer Heimatwerk	420
Laverrière, Alphonse, architecte FAS, Lausanne. Le cimetière du Bois de Vaux, Lausanne	115
Lcuzinger, Hans, Architekt BSA, Zürich und Glarus. Wohnhaus L. in Zollikon bei Zürich	204
Levy, Claude, Paris. Wohn- und Speisezimmer	54
Lutz, Margrit, Winterthur. Wolltiere	426
Maurer, siehe Vogelsanger & Maurer.	
Meier, Johannes, Architekt BSA, Wetzikon (Zürich). Abdankungshalle, Krematorium und Urnenfriedhof in Rüti, Kt. Zürich	232
Meili, Armin, Architekt BSA, Luzern. Das Kunst- und Kongresshaus Luzern	369
— Neue Infanteriekaserne auf der Allmend Luzern	379
Meyer, Peter. Die Objektivität der Kunst und die künstlerische Freiheit. I. Der Bildgegenstand, II. Der Bildaufbau	15
— Notizen über Wandmalerei	26
— Die Ausstellung «Neue Schweiz. Wandmalerei»	27
— Die Wandmalereien am «Haus zum Ritter» in Schaffhausen	30
— Der Ideenwettbewerb für das neue Kantonsspital	66
— Friedhofspflege in Württemberg	126
— Ehrenmäler, Nationaldenkmäler, Ehrenhaine	129
— Ein typisches Heimatschutzproblem (Schönenhof Zürich)	162 und 332
— Der Architekt im Lauf der Jahrhunderte	184
— Ausstellungen	237
— Expositions suisses	253
— Le Pavillon suisse à l'Exposition de Bruxelles	254
— L'exposition nationale suisse Zurich 1938	254
— Die schweizerische Landesausstellung Zürich 1938	254
— Hochschulbauten	288
— Ausstellung «Land- und Ferienhaus» Basel, II. L'Exposition de Bâle — Résumé	306
— Das Reiterdenkmal für Hans Waldmann in Zürich von Bildhauer Hermann Haller	330
— Programm und Methode von Landesausstellungen	339
— Weltausstellung in Brüssel 1935 — Landesausstellung in Zürich 1938	348
— Ein Fotoarchiv für schweizerische Architektur	354
— Jubiläumsausstellung der Gesellschaft schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten GSMBA im Kunsthaus Zürich	358
— Buchbesprechung. H. Hahnloser, Villard de Honnecourt	395
Meyer, siehe Scherrer & Meyer.	
Montaigne, Michel de. Ueber oberdeutsche Rats- und Zunftstuben, Wirtshäuser, Wohnkultur, Sitten und andere Merkwürdigkeiten	166
Moser & Kopp, Architekten BSA, Zürich. Wohnhaus Bon-Fischbacher, Zürich	200
Moser, Werner, Architekt BSA, Zürich. Wohnhaus Prof. F. Zürich	209
Müller, siehe Krebs & Müller.	
Müller, Wilhelm, siehe Egender, Karl & Müller, Wilh.	
Müller & Freytag, Architekten BSA, Zürich. Krankenhaus Thalwil (Zürich)	219
von Muralt, Richard, Architekt BSA, Zürich. Parkhaus Zürich	213
Nelson, Paul. Opinion de M. Paul Nelson sur le concours de Zurich	98
Oetiker, siehe Kündig & Oetiker.	
Ortsgruppe Basel des BSA. Die Universität am Rhein	333
Ortsgruppe Zürich des BSA. Arbeiten der Mitglieder	197
Pellegrini, A. H. Neue Wandmalereien	23
Pestalozzi & Schucan, Architekten BSA, Zürich. Wohnhaus Prof. H. in Feldmeilen	206
Peter, Heinrich, Architekt BSA. Landesplanung in der Schweiz	188
Pfänder, Max, Bildhauer SWB, St. Gallen. Grabsteine aus der Werkstätte für Grabmalkunst Max Pfänder	128
Pfister, Gebrüder, Architekten BSA, Zürich. Das neue Krankenhaus Neumünster, Zürich	225
Risch, siehe Arter & Risch.	
Rittmeyer & Furrer, vormals Architekten BSA, Winterthur. Treppenhalle im Museum Winterthur	236
Roth, Alfred, Architekt BSA, Zürich. Fabrik Roth & Cie., Wangen a. d. Aare	229
Roth, Emil, Architekt BSA, Zürich. Wohnhaus Dr. W. D. an der Ackersteinstrasse in Zürich	206
Roth, Willy, Architekt BSA, Zürich. Siedlung der Gemeinnützigen Baugenossenschaft Waidberg in Zürich	207

	Seite
Rütschi, S. R., Architekt BSA, Zürich. Festdekoration 1931	216
Salvisberg, O. R., Architekt BSA, Professor E. T. H. Zürich. Die Anordnung der chirurgischen Behandlungsräume in ihrer Beziehung zu Notfallstation, Hörsaal und Bettenstrakt (zum Wettbewerb für das neue Kantonsspital Zürich)	90
— Das neue Maschinenlaboratorium der Eidg. Technischen Hochschule Zürich	221
— Fernheizkraftwerk und Maschinenlaboratorium der Eidg. Technischen Hochschule Zürich	269
Secker, Hans F. Aus dem Buch: «Gebaute Bilder»	20
Seewald, Richard, Ronco. Zeichnungen	365
Senn, Otto, Architekt BSA, Zofingen. Allgemeine aargauische Ersparniskasse, Städtisches Verwaltungsgebäude Zofingen	214
von Soos, Professor, Budapest. Anstaltsgrossküche oder Einzelverpflegung im Krankenhaus	103
Spitäler:	
— Wettbewerb für das neue Kantonsspital in Zürich	66
— Hôpital Nestlé, Lausanne, George Epitoux, architecte FAS, Lausanne	289
Schäfer, Emil, Architekt BSA, Zürich. Reformierte Kirche in Horn am Bodensee	234
Scheer, Karl, Architekt BSA, Zürich. Wohnhaus und Werkstatt in Oerlikon	214
Scheibler, Franz, Architekt BSA, Winterthur. Doppelfamilienhaus in Winterthur	210
— Ski- und Ferienhaus des Vereins «Die Naturfreunde am Schwändisee, Toggenburg»	318
Scherrer & Meyer, Architekten BSA, Schaffhausen. Wohnhaus Dr. B. in Neuhausen am Rheinfluss	201
Schindler, siehe Streiff & Schindler.	
Schmidt, Chr. Das Haus zum «Ritter» in Schaffhausen	168
Schmidt, Georg, Dr. Ausstellung «Land- und Ferienhaus», Abteilung III «Wohnbedarf», zusammengestellt vom Schweiz. Werkbund SWB	237
Schucan, siehe Pestalozzi & Schucan.	
Schürch, Hermann, Architekt BSA, Zürich. Vegetarisches Restaurant an der Sihlstrasse Zürich	217
Schütz, Josef, Architekt BSA, Zürich. Laden an der Bahnhofstrasse in Zürich	217
Schwegler, W. mit G. Bachmann, Architekt BSA, Zürich. Schwimmbad in einem Landhaus in Erlenbach	216
Schweizer Heimatwerk. Arbeiten aus dem	420
Steger, A. P., Architekt BSA, Zürich. Einfamilienhaus F. in Zollikon bei Zürich	202
Steiger R., Architekt BSA, Zürich. «Das Bad von gestern und heute», Ausstellung in den Gewerbemuseen von Zürich und Basel	319
Steiger, siehe Hubacher & Steiger.	
Strasser Luise und Berta Tappolet, Atelier SWB, Zürich. Keramik	410
Streiff, Egidius, Architekt BSA, Zürich. Die Ausstellung «Land- und Ferienhaus» in Basel	158
— Durchblick vom Esszimmer ins Wohnzimmer im Haus St. in Zürich	205
— Wandbildwettbewerb für das Bundesbriefarchiv in Schwyz	394
Streiff & Schindler, vormals Architekten BSA, Zürich. Waldschlössli Glarus, Vorsaal einer Villa an der Bellerivestrasse in Zürich	213
Streit, siehe Klausner & Streit.	
Studer, Adolf, Architekt BSA, Aarau. Wohnhaus in Flühlen	204
Tappolet, siehe Strasser-Tappolet.	
Thomann, Adolf, Zollikon-Zürich. Gemälde.	
Ueberwasser, Walter, Dr., Basel. Aus dem Buch «Mass und Macht der alten Kunst»	17
Virieux, Edmond, architecte FAS, Lausanne. Lausanne, carrefour d'hier et d'aujourd'hui	112
Vogelsanger & Maurer, Architekten BSA, Zürich. Wohnhaus in Bassersdorf	207
Wartmann, W., Dr. Ueber die Anordnung von Bildern in Museen	324
Weideli, Hermann, Architekt BSA, Zürich. Privatklinik Hirslanden, Zürich	224
Wiesmann, Hans, Kantonsbaumeister, Zürich. Die Durchführung und Auswertung des Wettbewerbes für das neue Kantonsspital Zürich	71
Wild, Doris. Fünfundzwanzig Jahre Zürcher Kunsthaus — Die italienischen Kunstausstellungen in Zürich	297
Wilderdmuth, J., Architekt BSA, Winterthur. Maschinen- und Modellmagazin der Lokomotivfabrik in Winterthur	300
Wilhelm, W. F., Architekt BSA, Zug. Privatbüro	229
Zuppinger, E., Architekt BSA, Zürich. Garagen- und Geschäftshaus an der Stampfenbachstrasse Zürich	62
	228

Die Redaktion des «Werk» macht darauf aufmerksam, dass eine grössere Anzahl von Aufsätzen und Notizen aktuellen Inhalts, sowie Buchbesprechungen auf den römisch paginierten Textseiten des Inseratenteils stehen. Das vorstehende Inhaltsverzeichnis umfasst nur die arabisch paginierten Seiten des Textteils.