

Ausstellungs-Kalender

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **18 (1931)**

Heft 2

PDF erstellt am: **17.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum		
Basel	Gewerbemuseum	Das Problemtheater	15. Febr. b. 15. März
	Kunsthalle	Alex. Cingria, K. Hügin, Otto Meister Ed. Vallet †	8. Febr. b. 1. März 7. — 29. März
	Kupferstichkabinett Pro Arte	Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh.	ständig
	Robert Klingele, Münsterberg Oeffentliche Kunstsammlung Kunstsalon Bethie Thommen	Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des S. W. B. Paul Klee (Gemälde, Aquarelle und Zeichnungen) W. Gimmi und P. B. Barth	ständig bis 22. Februar 15. März b. 15. April
Bern	Kunsthalle Gewerbemuseum	Ausstellung des Bundes bern. Gebrauchsgraphiker Bernische Burgen und Schlösser Karl Geiser, sein graphisches Werk	1. — 22. Februar 7. März b. 6. April bis 15. Februar
	Gutekunst und Klipstein Amthausstrasse 16		
Fribourg	Musée des Arts et Métiers		
Genf	Musée Rath	F. Lemaire, G. François, H. Duvoisin, E. Huber	jusqu'au 22 février
	Musée d'Art et d'Histoire		
Luzern	Kunstmuseum		
Schaffhausen	Konvikt, Klosterstrasse Betz-Wirth, Ringengässchen beim Herrenacker	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
St. Gallen	Museum	«Der Kreis» (Vereinigung bildender Künstler am Bodensee)	7. Febr. b. 1. März
Winterthur	Kunstmuseum	Sektion Basel, Schweiz. Malerinnen und Bildhauerinnen	15. Febr. b. 15. März
	Gewerbemuseum	Ausstellung von guten u. wohlfeilen Bucheinbänden — Deutsche Wanderausstellung — «Das Tier in der Kunst», ausgeführte Arbeiten und Zeichnungen sibirischer Völker	22. Febr. b. 22. März
	P. Gachnang-Knupper Stadthausstrasse 51	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Ausstellung «Gropius» und «Rationelle Bebauungsweisen»	15. Febr. b. 15. März
	Kunsthau	Ausstellung von Arbeiten der Abteilung für Frauenberufe und hauswirtschaftliche Fächer an der Gewerbeschule Zürich	22. März b. 12. April
	Kupferstichkabinett der E. T. H.	Wilhelm Gimmi, Curt Manz, Fritz Zbinden, Emil Brombacher, François Gos, Max Hegetschweiler, Milo Martin, Hans von Matt, Ernst Musfeld, Maurice Sarki	5. Febr. b. 1. März
	Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3	Kupferstichsammlung der Eidg. Techn. Hochschule. Geöffnet bei freiem Eintritt. Wochentags von 2-5, Sonntags von 11-12 Uhr	10. Jan. b. 31. März
	Galerie Forter Sonnenquai 16	Das französische Sittenbild des 18. Jahrhunderts	1. — 28. Februar Februar
	Atelier Hartung Stadthausquai 1	Junge Kunst der Innerschweiz (Gemälde, Graphik, Plastik) Robert Stäger, Bern	11. Febr. b. 11. März 14. März b. 15. April
	Atelier Rüttschi, Arch. B. S. A. Steinwiesstr. 70	Charles Hug, Paris Frans Masereel, Paris	ständig
	Haus zur Spindel Talstrasse 18	Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B.	ständige Verkaufsausstellung
	Kunstsalon Wolfensberger Bederstrasse 109	Hochbau — Innenausbau — Umbau — Möbel — Klubsessel	ständig
	Koller-Atelier Bellerivestrasse 84	Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie	1. Febr. b. Ende März
		Ausstellung russischer Kunst (Gemälde, Aquarelle, Graphik, Plastik, Kunstgewerbe)	

LUXFER

Beton-Gitterfenster für Fabriken sind billiger als schmiedeiserne. Verlangen Sie Prospekte

ROB. LOOSER & CIE., ZÜRICH (TELEPHON 37.295)