

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **9 (1922)**

Heft 7

PDF erstellt am: **17.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

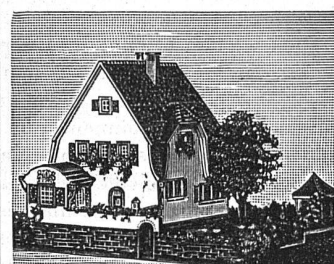
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



**WAND- u. BODEN-
PLATTEN**
M · O · S · A · I · K



ERNST KUMMERT * BASEL



Kartonmodelle

für **Hoch- & Tiefbauten**

H. LANGMACK - ZÜRICH

Forchstr. 290 - Ateller für Kartonmodelle

ALABASTER

BELEUCHTUNGSKÖRPER

PIERRE FOURNAISE * ZÜRICH

ZOLLIKERSTRASSE 159 — TEL. HOTTINGEN 75. 42

ZIEGEL A.-G. ZÜRICH

TEL. SELNAU 6199

empfiehlt

Hourdis in diversen Längen

Rote Bodenplättli billigster Belag

Hohlsteine 4 u. 6-loch in div. Grössen

Bedachungsmaterialien aller Art, natur-
rot und altfarbig

VERLAG BENTELI A.-G.
BERN - BÜMLIZ

Soeben erschienen:

Wie sollen wir bauen?

Beiträge schweizer. Architekten
mit 339 Abbildungen und Planskizzen

Preis Fr. 12.—

Zu beziehen durch jede Buchhandlung
oder direkt vom Verlag.



Mit „Sika“
gestopft und gedichtet!



-SIKA-

Zur staubtrockenen **Abdichtung** gegen **Grund- und Bergwasser, Schlagregen** und **Feuchtigkeit**.

Widersteht erprobtermassen dem **grössten Druck**.

Prospekte und prima Referenzen. / **Muster zu Vergleichsproben!**

Übernehmen Selbstausführung oder stellen
Personal, und leisten weitestgehende Garantie.

Kasp. Winkler & Co. / Altstetten-Zürich bei der
Station

FABRIKATION ALLER CHEM.-BAUTECHN. ARTIKEL

TELEGRAMME: „SIKA“

welches die Arbeiter, die die Stadt an sich zieht, zwingt, sich in den zentralen Stellen der Stadt mit ihren hohen Bodenpreisen niederzulassen. Wir müssen uns von diesen düstern Arbeiterkasernen befreien, wo die Arbeiter eingepfercht und von Luft und Licht ausgeschlossen werden. Die Stadt muß, wie oben erwähnt, ihre ganze Verkehrspolitik in der Richtung leiten, daß die hauptsächlichste Arbeitersiedlung weiter weg vom Zentrum der Stadt verlegt werden kann.

Wir haben drei Haupttypen von Arbeitersiedlungen: 1. Einfamilienhäuser mit Garten. 2. Mietshäuser für Arbeiterfamilien mit der Möglichkeit, ein Gartenland zu pachten. 3. Gewöhnliche Mietshäuser für Arbeiter, hauptsächlich für unverheiratete Arbeiter oder Arbeiterinnen.

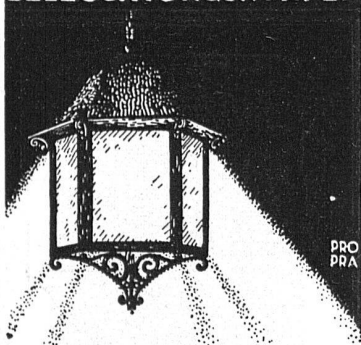
Bebauungspläne, Gruppenpläne für den Opernplatz und den Laaksberg (mit Kirche) mit Vogelperspektiven werden beigegeben. Über eine tiefgreifende Arbeit, Kleinwohnungsbau in der Großstadt, von Eduard Hallquist, Stockholm, referiert de Fries. Er zeigt, wie die Vorschläge von Hallquist auf Grund des Buches von de Fries „Wohnstädte der Zukunft“, Berlin 1919, ausgearbeitet sind. De Fries hat in der genannten Publikation wichtige Richtlinien gegeben für die Durcharbeitung des Kleinwohnungsproblems in den Hochhäusern der Großstadt. Hallquist hat nun für die Idee des „Doppelstockhauses“ Entwürfe ausgearbeitet, die von der Aufteilung des Baublocks bis zur genauen Anlage der Wohnküchen durchgebildet sind in Schnitten, Grundrissen und Innenansichten.

Strickler & Hüsey
Richterswil

Wandstoffe „Pratique“

Moderne Wandbekleidungen aus la Jutegeweben in allen Nuancen zum Kleben oder Spannen ausgerüstet / Einfarbig, und zwei- oder mehrfarbig bedruckt in div. Dessins / Passende Motive für alle Innenräume / Eigenes Fabrikat

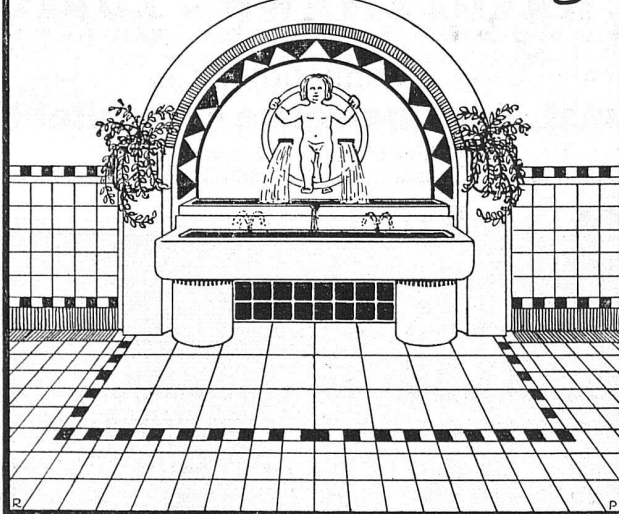
BELEUCHTUNGSKÖRPER



**ERNST
SCHEER
HERISAU**
FABRIK FÜR
EISENKONSTRUKTION
BAUSCHLOSSEREI
& KUNSTSCHMIEDE

CARL RICHNER-AARAU

Keram. Wand- u. Bodenbeläge



DACHDECKER-ARBEITEN

AUF NEUBAUTEN, UMBAUTEN ODER REPARATUREN
VERSCHINDELUNGEN MIT TANNEN- ODER EICHEN-
SCHINDELN, ETERNITSCHIEFER ETC.,
KIESKLEBE-HOLZZEMENTDÄCHERN ETC.

besorgt prompt, solid und sachgemäss

Bedachungsgechäft **Felix Binder** Zürich 7 - Hottingen
TELEPHON H. 4358 SOFIENSTRASSE 1