

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Vox Romanica**

Band (Jahr): **31 (1972)**

PDF erstellt am: **19.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Inhalt

S. HEINIMANN: <i>Hugo Schuchardt an Jakob Jud</i> , fünf unveröffentlichte Briefe . . .	1
H.-M. GAUGER: <i>Bedeutung als Semstruktur? Anmerkungen zu einem Aufsatz von Gerold Hilty</i>	24
G. HILTY: <i>Und dennoch: Bedeutung als Semstruktur</i>	40
O. LURATI: <i>Per un diverso « modo » lessicologico</i>	55
D. RIEGER: <i>Bona domna und mala domna. Zum « roman d'amour » des Trobadors Uc de Saint-Circ</i>	76
D. GAATONE: <i>AVOIR comme instrument de transformation. A propos de la construction le garçon a les yeux bleus</i>	92
J. STÖCKLIN: <i>Préposition et structure. Observations au sujet de « de notionnel »</i>	99
ST. ETTINGER: <i>Das Problem des Infixes - z /- beziehungsweise - θ /- im Portugiesischen und im Spanischen</i>	104
S. HEINIMANN: <i>Alfredo Schiaffini 1895-1971</i>	220
P. WUNDERLI: <i>Zur Geltung des Linearitätsprinzips bei Saussure</i>	225
G. ERNST: <i>Zur gegenseitigen Abgrenzung der Subjektspronomina der 3. Person in der heutigen italienischen Schriftsprache</i>	253
J. RYCHNER: <i>Encore le prologue du « Chevalier de la Charrette »</i>	263
G. J. BROGYANYI: <i>Plot Structure and Motivation in Chrétien's Romances</i> . . .	272
H. GOEBL: <i>Moderner Dialekt und mittelalterliche Skripta in der Normandie. Ein Vergleich mit modernen Mitteln</i>	287
G. STEINBERG: <i>Zur erlebten Rede in Michel Butors « La Modification »</i> . . .	334
Besprechungen	116, 365
Kurzanzeigen	200
Nachrichten	392
Indices	405

Besprochene und angezeigte Werke

<i>Atlas Linguistique de la Wallonie 2 : Aspects morphologiques</i> , par LOUIS REMACLE (C. Th. Gossen)	186
L. BALKAN: <i>Les effets du bilinguisme français-anglais sur les aptitudes intellectuelles</i> (J.-P. Métral)	204
R. BAUM: <i>Recherches sur les œuvres attribuées à Marie de France</i> (J. Rychner)	177
G. BONFANTE: <i>La dottrina neolingüística. Teoría e pràtica</i> (H. Genaust) . . .	205
<i>Cuestionario provisional para el estudio coordinado de la norma lingüística culta de las principales ciudades de Iberoamérica y de la Península Ibérica I</i> (G. Colón)	217
A. DURAFFOUR: <i>Glossaire des patois francoprovençaux</i> (C. Th. Gossen) . . .	142
<i>Eneas. Antikisierender Roman des 12. Jahrhunderts</i> , in Auswahl hg. von R. BAEHR (H. Genaust)	211
G. ERNST: <i>Die Toskanisierung des römischen Dialekts im 15. und 16. Jahrhundert</i> (C. Th. Gossen)	132
E. GAMILLSCHEG: <i>Etymologisches Wörterbuch der französischen Sprache</i> (M. Pfister)	144
R. GODEL: <i>A Geneva School Reader in Linguistics</i> (E. F. K. Koerner)	116
A. GREIVE: <i>Etymologische Untersuchungen zum französischen h aspiré</i> (H. Genaust)	381
I. IORDAN, J. ORR: <i>An introduction to Romance linguistics. Its schools and scholars</i> . Revised, with a supplement <i>Thirty years on</i> by REBECCA POSNER (H. Genaust)	365
CRISTINA ISBĂȘESCU: <i>El español en Cuba</i> (G. Colón)	219
R. P. KINKADE: <i>Los « Lucidarios » españoles</i> (M. Metzeltin)	191
J. KLAUSENBURGER: <i>French Prosodies and Phonotactics</i> (J. Wüest)	159
L. KUKENHEIM: <i>Grammaire historique de la langue française. Les syntagmes</i> (C. Th. Gossen)	166
M. MARTELLI: <i>Studi laurenziani</i> (J.-J. Marchand)	209
<i>Mélanges de Philologie offerts à Alf Lombard</i> (C. Th. Gossen)	200

Besprochene und angezeigte Werke	VII
<i>Mille i dibattiti del Circolo linguistico fiorentino</i> (S. Heinimann)	203
JACQUELINE PICOCHÉ: <i>Nouveau dictionnaire étymologique du français</i> (H. Genaust)	214
SILVIA PRADER-SCHUCANY: <i>Romanisch Bünden als selbständige Sprachlandschaft</i> (Ricarda Liver)	139
J. RYCHNER: <i>Formes et structures de la prose française médiévale : L'articulation des phrases narratives dans la « Mort Artu »</i> (C. Th. Gossen)	180
A. SÁNCHEZ ROMERALO: <i>El Villancico. Estudios sobre la lírica popular en los siglos XV y XVI</i> (L. Knapp)	197
S. SCHLACK: <i>Beiträge zur Lautlehre der Abruzzendialekte</i> (G. Th. Dickers)	135
BARBARA SCHUCHARD: <i>Valor. Zu seiner Wortgeschichte im Lateinischen und Romanischen des Mittelalters</i> (Ricarda Liver)	207
A. SERPER: <i>Rutebeuf poète satirique</i> (H. Genaust)	212
L. SÖLL: <i>Die Bezeichnungen für den Wald in den romanischen Sprachen</i> (J. M. Piel)	124
W.-D. STEMPEL: <i>Untersuchungen zur Satzverknüpfung im Altfranzösischen</i> (G. Hilty)	170
P. ZÜRCHER: <i>Der Einfluß der lateinischen Bibel auf den Wortschatz der italienischen Literatursprache vor 1300</i> (P. Wunderli)	128