

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Vox Romanica**

Band (Jahr): **18 (1959)**

PDF erstellt am: **23.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis

J. HUBSCHMID, Praeindogermanica (5. und 6. Serie)	1
K. REICHENBERGER, Die Etymologie von span. <i>lúa</i> , port. <i>luva</i>	13
J. MAILLARD / R. VALIN, Nom et article	31
A. TABACHOVITZ, VIVRE – CŒUR. Etude d'étymologie comparative	49
I. MÜLLER, Vom Rätolatein zum Rätoromanisch	94
E.-G. PERUZZI / D.-J. GEORGACAS, A Byzantinism in Central Italian Dialects	107
A. STEIGER, Frederi Mistral, der Dichter der Provence . . .	124
C. TH. GOSSEN, Zur etymologischen Deutung des Grals . . .	177
M. PFISTER, Beiträge zur altprovenzalischen Lexikologie I .	220
O. DUCHÁČEK, Champ conceptuel de la beauté en français moderne	297
A. DE LARREA PALACÍN, El Cancionero de Baruh Uziel . . .	324
J.-L. PENSADO, I. ABROCAGE 'corretaje, comisión'; II. <i>Antiguo español</i> FINTEIRA 'hornera, panadera'; III. YERRA = 'señal en compras'	366
 In memoriam:	
Franz Fankhauser	379
Gustave Guillaume	388
 Besprechungen	 142, 396
Nachrichten	172, 409
Stand einiger periodischer Veröffentlichungen	174
Indices	410

Besprochene Werke

<i>A travers notre folklore et nos dialectes</i> (Bourgogne) (J. Hub- schmid)	409
DUBOIS, R., <i>Le domaine picard</i> (C. Th. Gossen)	145
GILMAN, ST., <i>The art of «La Celestina»</i> (F. Monge)	151
KAHANE, H. and R. and TIETZE, A., <i>The Lingua Franca in the Levant</i> (A. S.)	162
KLARE, J., <i>Entstehung und Entwicklung der konzessiven Kon- junktionen im Französischen</i> (P. Knecht)	400
KREIS, H., <i>Die Walser. Ein Stück Siedlungsgeschichte der Zen- tralalpen</i> (P. Zinsli)	404
<i>La Société de Dialectologie Picarde</i> (C. Th. Gossen)	172
MOIGNET, G., <i>Essai sur le mode subjonctif en latin post-classique et en ancien français</i> (Ch. Eich)	396
REGULA, M., <i>Historische Grammatik des Französischen, Bd. II (A. S.)</i>	142
SANDMANN, M., <i>Subject and Predicate</i> (Ch. Eich)	158
SONDEREGGER, ST., <i>Die Orts- und Flurnamen des Landes Appen- zell, Bd. I.</i> (P. Zinsli)	166
VILLENA, E. DE, <i>Los doze trabajos de Hercules</i> (R. Keightley)	404