

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas**

Band (Jahr): **57 (2010)**

Heft 1: **Fascicule français. La littérature au premier degré**

PDF erstellt am: **15.05.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## LA LITTÉRATURE AU PREMIER DEGRÉ

Sous la direction de Jérôme DAVID

### JERÔME DAVID

Présentation : Le premier degré de la littérature 5-15

### MARIELLE MACÉ

La force de lire 17-29

### HÉLÈNE MERLIN-KAJMAN

La zone hypnotique de la littérature 31-54

### JONATHAN ZWICKER

Lire le roman japonais à l'ère de la littérature mondiale,  
1885-1905 55-76

### LAURENCE BACHMANN

Transformer le genre par la littérature : essai de sociologie  
indirecte 77-92

### LAURENT JENNY

N' imaginez jamais : pour une pédagogie littéraire de l'im-  
mersion 93-102

\*\*\*

**ÉTIENNE BARILIER**

Discordia concors

105-123

**EMMANUEL FILHOL**

L'exclusion et la tragédie des Tsiganes dans l'histoire :

Dites-le avec des pleurs de Matéo Maximoff

125-147

★ ★ ★

*Versants*, sommaires des fascicules italien et espagnol

151-152

Annonces des revues partenaires

153-156