

AutorInnen = Les auteurEs

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire**

Band (Jahr): **12 (2005)**

Heft 2

PDF erstellt am: **25.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

AUTORINNEN LES AUTEUReS

Sihem Habchi

Vice-Présidente du mouvement Ni Putes Ni Soumises.

www.niputesnisoumises.com; infos@niputesnisoumises

Cédric Humair

Docteur ès lettres, maître d'enseignement et de recherche à l'Université de Lausanne (Histoire suisse) et à l'École Polytechnique Fédérale de Lausanne (Histoire sociale et culturelle des technologies). La thèse de doctorat intitulée *Développement économique et Etat central 1815–1914. Un siècle de politique douanière suisse au service des élites* vient de paraître aux éditions Lang.

Rue de la clef 23, 2610 St-Imier; cedric.humair@unil.ch

Sonja Matter

Lic. phil., Historikerin, Doktorandin am Nationalen Forschungsprogramm 51: «Staatliche Fürsorge und gesellschaftliche Marginalität. Geschlechterordnung, Leitbilder und Interventionspraktiken der Sozialarbeit in der Stadt Bern des ausgehenden 19. und 20. Jahrhunderts.»

Interdisziplinäres Zentrum für Frauen- und Geschlechterforschung,

Universität Bern, Hallerstrasse 12, 3012 Bern; sonja.matter@izfg.unibe.ch

Bruno Meier

Dr. phil., Kulturmanager MAS, freiberuflicher Historiker und Ausstellungsmacher in Baden, 1991–1997 Leiter des Historischen Museums Baden, Partner von «hier + jetzt, Verlag für Kultur und Geschichte». Letzte Publikationen: *Zofingen vom Mittelalter bis 1798* (2004, Mitautor); *Industriebild Aargau* (2003, Mitautor); *Die Effinger von Wildegg* (2000).

meier@hist.ch

Dorothea Nolde

Juniorprofessorin für Geschichte der Frühen Neuzeit an der Universität Bremen.
Forschungsschwerpunkte: Vergleichende Geschichte Westeuropas, Kulturkontakte
und Kulturtransfer, Historische Gewaltforschung, Geschlechtergeschichte.
donolde@aol.com

Claudia Opitz

Dr. phil., Professorin für Neuere Geschichte an der Universität Basel. Arbeits-
schwerpunkte sind neben der Frauen- und Geschlechtergeschichte der frühen
Neuzeit insbesondere die Geschichte der politischen Theorie und Kultur (vor
allem Frankreichs) in der frühen Neuzeit sowie Theorie und Methodologie der Ge-
schlechtergeschichte. Publikationen unter anderem: *Aufklärung der Geschlechter*,
Revolution der Geschlechterordnung. Studien zur Politik- und Kulturgeschichte
des 18. Jahrhunderts, Münster 2002.

Historisches Seminar der Universität Basel, Hirschgässlein 21, 4051 Basel;
claudia.opitz@unibas.ch

Emmanuel Pasquier

Agrégé de philosophie. PRAG à la Maison des Sciences de l'Homme Paris
Nord. Chargé de la médiation scientifique (secrétariat de rédaction des revues et
conférences grand public)

MSH Paris Nord, 4 rue de la Croix Faron, F-93210 Saint Denis:
epasquier@mshparisnord.org

Michel Porret

Professeur ordinaire d'histoire à l'université de Genève, ses champs actuels
de recherche concernent notamment l'Etat moderne, la criminalité et la justice, la
«médecine judiciaire», la culture politique des Lumières, Montesquieu, Rousseau,
l'histoire de la censure.

Université de Genève, Faculté des Lettres, Département d'histoire générale,
Rue Saint-Ours 5, CH-1211 Genève 4; michel.porret@lettres.unige.ch

Frédéric Sardet

Historien moderniste (DEA Paris I) et économiste (Lic. Université de Genève),
archiviste de la Ville de Lausanne, membre du comité de rédaction de *traverse*
et secrétaire de rédaction de *Mémoire Vive, pages d'histoire lausannoises*.

Languedoc 19, CH-1007 Lausanne;
frederic.sardet@lausanne.ch

218 ■ *Réjane Sénac-Slawinski*

Docteur de l'IEP de Paris en Science politique, spécialisation Pensée poli-

tique. Enseignante (ATER) à l'Institut d'études européennes de l'Université Paris VIII – Vincennes Saint-Denis. Ancienne Secrétaire Générale de l'Observatoire de la parité entre les femmes et les hommes – Service institué auprès du Premier Ministre.

8, rue de l'Abbaye, F-75006 Paris; senacrejane@yahoo.fr

Nicole Staremborg Goy

Assistante diplômée à la section d'histoire de l'Université de Lausanne. Mémoire de licence sur le Consistoire de Lausanne et la consommation d'alcool dans la seconde moitié du 18e siècle. Thèse en préparation sur le Consistoire de Lausanne à l'époque des Lumières. Intérêts: justice consistoriale, contrôle social, pratiques culturelles et histoire de la vie quotidienne à l'époque des Lumières.

Section d'histoire, BFSH2 – Université de Lausanne, CH-1015 Lausanne;
nicole.StaremborgGoy@unil.ch

Brigitte Studer

Professorin für Schweizer und Neueste Allgemeine Geschichte an der Universität Bern. Forschungsschwerpunkte: Sozial-, Kultur- und Geschlechtergeschichte, Sozialgeschichte des Politischen und des Staates, Kulturgeschichte des Stalinismus, Geschlechterdimensionen der Nation.

Historisches Institut, Länggassstrasse 49, 3000 Bern 9;
Brigitte.Studer@hist.unibe.ch

Claudia Töngi

Dr. phil., Historikerin. Ihre Forschungsinteressen liegen unter anderem in der Geschlechtergeschichte, der Körpergeschichte und methodisch-theoretischen Fragen der historischen Erforschung von Subjektivität. Nach mehreren Jahren als wissenschaftliche Assistentin und Mitarbeiterin in einem Nationalfondsprojekt ist sie derzeit als wissenschaftliche Mitarbeiterin im Vizerektorat Forschung der Universität Basel tätig.

claudia.toengi@unibas.ch