

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire**

Band (Jahr): **3 (1996)**

Heft 1

PDF erstellt am: **28.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

INHALT / TABLE DES MATIÈRES

SCHWERPUNKT / DOSSIER THÉMATIQUE

Bilder des Anderen	7
Images de l'autre	14
<i>Beatrice Schumacher, Thomas Späth</i>	
Der Fall des Thrasea Paetus. Die Ausgrenzung des Nichtangepassten und das Andere des senatorischen Habitus	
<i>Dirk Barghop</i>	21
Résumé	32
Les Jésuites et le commerce d'esclaves entre le Brésil et l'Angola à la fin du XVIe siècle. Contribution à un débat	
<i>Carlos Alberto Zeron</i>	34
Zusammenfassung	50
La construction discursive de l'altérité. Effets linguistiques	
<i>Lorenza Mondada</i>	51
Zusammenfassung	61
Projektionen	
<i>Thomas Meier, Rolf Wolfensberger</i>	64
Die nichtjüdische Welt in den Augen der jüdischen Minderheit. Lodzer Juden und Jüdinnen erinnern sich	
<i>Daniel Gerson</i>	77
Résumé	90
Bilder des Andern – Das Andere der Bilder. Literatur und Theorie anhand Wolfgang Koeppens «Der Tod in Rom»	
<i>Martin Luchsinger</i>	91
Résumé	103
«Wives in the Avocados, Babies in the Tomatos».	
Eine Migros-Delegation auf Reisen in den amerikanischen Supermärkten	
<i>Sibylle Brändli</i>	104
Résumé	117

DEBATTE / DÉBAT

Jüdische Geschichte in der Schweiz / Histoire juive en Suisse 118

Wie man zum «Fremden» erklärt wird. Fremd- und Selbstbildnis
der Juden in der neueren Schweizer Historiographie

Robert Uri Kaufmann 120

Zwischen Vertrautheit und Fremdheit. Mehrheit und jüdische
Minderheit in der Schweiz des 19. und 20. Jahrhunderts

Mario König, Martin Leuenberger 129

Der Jude wird weiblich – und wo bleibt die Jüdin? Jewish Studies –
Gender Studies – Body History

Monica Rüthers 136

DOKUMENT / DOCUMENT

«Furchen und Runzeln wegschaffen». Die Fahndungsphotographie
einer nichtsesshaften Frau als historische Quelle

Thomas Meier, Rolf Wolfensberger 147

BESPRECHUNGEN / COMPTES RENDUS

Literatur zum Thema / Comptes rendus thématiques 156

Allgemeine Besprechungen / Comptes rendus généraux 176

AGENDA

Rückspiegel / Échos 195

Aktuell / À noter 203

Call for papers 207

Autorinnen und Autoren / Les AuteurEs 210

Heftschwerpunkte / Thèmes 213