

Literatur

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Mitteilungen über Textilindustrie : schweizerische Fachschrift für die gesamte Textilindustrie**

Band (Jahr): **51 (1944)**

Heft 8

PDF erstellt am: **01.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

zoni-Bidermann, in Binningen; beide von Celerina. Geschäftsdomizil: Grützenstr. 44, Winterthur 1.

Seidenwarenfabrik vorm. Edwin Naef AG., in Zürich 1. Durch Beschluß der Generalversammlung vom 12. Juli 1944 wurden neue, den Vorschriften des revidierten Obligationenrechtes angepaßte Statuten angenommen. Zweck der Gesellschaft ist die Fabrikation von und der Handel mit Seidenstoffen und andern Textilien und die Tätigkeit von Geschäften, die geeignet sind, den Gesellschaftszweck zu fördern oder zu erleichtern. Die Gesellschaft kann sich auch an gleichen oder ähnlichen Unternehmungen beteiligen. Das Fr. 1 200 000 betragende Grundkapital ist voll liberiert.

Seidenstoffwebereien vormals Gebrüder Näf AG., in Zürich 2. Der Verwaltungsrat hat Edouard Voirol, von Les Genevez (Bern), in Kilchberg (Zürich), zum Vizepräsidenten mit Einzelunterschrift ernannt und Einzelprokura erteilt an Walter Möscherberger, von Lützelflüh (Bern), in Zürich.

RBC Seiden AG., in Zürich 8. Heinrich Scheller, bisher einziges Mitglied, ist nun Präsident des Verwaltungsrates und führt anstelle der Einzelunterschrift nun Kollektivunterschrift. Neu wurden in den Verwaltungsrat gewählt: Rudolf Brauchbar, von Wallisellen, in Zürich, als Vizepräsident und Delegierter, und Dr. Salomon Spivak, von und in Zürich, als weiteres Mitglied. Zum Direktor wurde ernannt Kurt Bollag, von und in Zürich. Kollektivprokura wurde erteilt an Walter Naef, von Zürich, in Küsnacht (Zürich), und an Anton Stehle, von und in Adliswil.

Hofmann & Co., in Zürich 6, Kollektivgesellschaft, Krawattenfabrikation. Der Gesellschafter Siegfried Fritz Hofmann ist aus der Firma ausgeschieden. Die Gesellschaft wurde in eine Kommanditgesellschaft umgewandelt. Unbeschränkt haftender Gesellschafter ist der bisherige Gesellschafter Norbert Hofmann, von Zürich, in Zürich 6, und Kommanditärin mit einer Kommanditsumme von Fr. 5000 ist die bisherige Gesellschafterin Witwe Clothilde Hofmann, geb. Wertheimer, von und in Zürich, welche nun Einzelprokura führt. Die Kommanditsumme ist durch Bareinzahlung liberiert.

S. J. Bloch Sohn & Co. Aktiengesellschaft, in Zürich 2, Handel mit sowie Fabrikation und Veredlung von ganzseidenen Textilien usw. Fritz Mosimann, Verwaltungsratsmitglied und Direktor, führt an Stelle der Kollektivunterschrift nun Einzelunterschrift. Kollektivunterschrift wurde erteilt an Giuseppe Palla, von Cevio (Tessin), in Zürich. Der Genannte zeichnet mit dem Prokuristen Ernst Bloch.

W. Frei & Co., in Zürich, Kommanditgesellschaft, Baumwollgewebe, Wollgarne und Manufakturwaren en gros. Der unbeschränkt haftende Gesellschafter Hans Appenzeller ist infolge Todes aus der Firma ausgeschieden. An dessen Stelle ist als unbeschränkt haftender Gesell-

schafter in die Firma eingetreten Robert Appenzeller, von Zürich, in Zürich 7. Die Firma verzeigt als neues Geschäftslokal Neugasse 136, in Zürich 5.

Jakob Winteler, in Zürich. Inhaber dieser Firma ist Jakob Winteler, von Mollis (Glarus), in Zürich 2. Fabrikation, Import und Export von sowie Handel und Manipulation in Textilien; Moden-Verlag, Stadelhoferstraße 42.

Pfenninger & Cie. AG., in Wädenswil, Tuchfabrik usw. Kollektivprokura wurde erteilt an Eugen Knecht, von Mellikon (Aargau), in Wädenswil, und an Paul Stäubli, von Pfäffikon (Zürich) und Horgen, in Rüslikon.

Textilwerk Bäch Aktiengesellschaft, in Bäch, Gemeinde Freienbach. Die Kollektivunterschrift des Geschäftsführers Fritz Blumer-Streiff ist erloschen. Die Kollektivunterschrift des Verwaltungsratsmitgliedes Adolf Weber wird in Einzelunterschrift umgewandelt. Als Direktor mit Einzelunterschriftsrecht wurde ernannt Jacques Hauser-Grob, von Näfels, in Richterswil.

P. Holliger & Co., in Basel. Paul Holliger-Belart, von Oberentfelden, in Basel, und Max Weiß-Holliger, von Sulz (Aargau), in Zürich, sind unter der obigen Firma eine Kollektivgesellschaft eingegangen. Vertretungen in Rohstoffen für die Textilindustrie. Sevogelstr. 119.

Birmannshof-Textil AG., in Basel. Unter dieser Firma hat sich eine Aktiengesellschaft gebildet. Sie bezweckt Textilausrüstung und Handel mit Geweben. Das Grundkapital beträgt Fr. 50 000, eingeteilt in 50 voll einbezahlte Namenaktien von Fr. 1000. Dem aus 1 bis 5 Mitgliedern bestehenden Verwaltungsrat gehören an Carl Schneider-Koch, von Basel, Präsident, mit Einzelunterschrift, und Arnold F. Kurz, von Worb, beide in Basel. Domizil: Birmannsgasse 14a.

W. Wettstein & Co., in Dagmersellen, Garnhandel, mechanische Zwirnerie, Agenturen. An Stelle des verstorbenen Kommanditärs Paul Offenhäuser, dessen Beteiligung von Fr. 30 000 erloschen ist, ist als Kommanditärin in diese Kommanditgesellschaft eingetreten Wwe. Rosa Offenhäuser-Offenhäuser, von und in Zofingen, mit dem Barbetrage von Fr. 20 000. Ferner ist der Prokurist Walter Wettstein junior, nun wohnhaft in Zofingen, als Kommanditär mit dem Barbetrage von Fr. 30 000 in die Gesellschaft eingetreten.

Färberei AG. Zofingen, in Zofingen. Färben von Garnen und Stücken aller Art. Die bisherige Kollektivunterschrift der Verwaltungsratsmitglieder Jakob Frey (Präsident) und Eugen Scholl (Direktor) sind in Einzelunterschrift und die bisherige Kollektivprokura des Paul Weyrich in volle Kollektivunterschrift umgewandelt worden. Ferner wurde an Hans Fuchs, von Safnern (Bern), in Brittnau, und an Hans Frauchiger, von Eriswil (Bern), in Zofingen, Kollektivprokura erteilt.

Literatur

Die Schweiz. Label-Organisation hat in einer soeben herausgegebenen Schrift „Was bezweckt das Label?“ ihre Ziele und Gedanken neu umrissen. Der Prospekt, der eine Reihe von interessanten Aufnahmen aus Labelbetrieben enthält, befaßt sich in kurzen Kapiteln mit dem Lohn- und Preisproblem, mit dem Problem Freiwilligkeit oder staatlicher Zwang, mit der Macht des Käufers, mit dem Aufbau der Schweiz. Label-Organisation und ihren Aufnahmebedingungen etc.

Die kleine Broschüre ist von der Kalenderfabrik Luzern sehr sorgfältig ausgestattet worden. Sie kann von allen Interessenten durch das Label-Sekretariat, Ringstr. 3, Olten bezogen werden.

„Joggeli-Kalender“ 1945. Im Verlage von Jean Frey AG. in Zürich, erschien soeben dieser bodenständige Volkskalender und Ratgeber mit Haushaltungsbuch im 52. Jahrgang. (Preis Fr. 1.15 inkl. Wust.) Er präsentiert

sich in neuem Gewande, denn das Titelblatt wurde durch den bekannten Schweizer Graphiker Alex Diggelmann neu gestaltet und setzt die Tradition der fröhlichen „Joggeli-Kalender“-Figur in einem modernen Vierfarbendruck fort. Neben einem reichhaltigen Text und dem Marktverzeichnis enthält der „Joggeli-Kalender“ würzige Witze und viele Humorseiten. Auch die „Astrologische Aussaattabelle für Feld und Garten“ fehlt in der neuen Ausgabe nicht.

Volkstümliche, illustrierte Geschichten von Alfred Huggenberger, Marie Dufli-Rutishauser, E. Lötcher und weiteren schweizerischen Mitarbeitern, sowie der Rückblick auf die Ereignisse im In- und Ausland, mit vielen Illustrationen, runden das Bild des interessanten Inhalts ab. Dazu kommt ein Bilder-Wettbewerb: „Wer kennt die Kirchen der Schweiz?“ an welchem sich alle Kalender-Leser gratis beteiligen und zugleich ihr optisches Erinnerungsvermögen prüfen können.