

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Mitteilungen über Textilindustrie : schweizerische Fachschrift für die gesamte Textilindustrie**

Band (Jahr): **8 (1901)**

PDF erstellt am: **16.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Inhalts-Verzeichnis

der

Mitteilungen über Textil-Industrie

VIII. Jahrgang — 1901.

	Seiten		Seiten
No. 1.		Ueber die Entwicklung der Gewebeornamentik (Forts.)	47—48
Zum Jahresanfang 1901	1—2	Verein zur Förderung der Industrie im Ausland	48—49
Verbesserte Jacquard-Vorrichtungen für Querstreifen	2	† F. W. Zeuner-Hüni	49—50
Die Seidenindustrie an der Pariser Weltausstellung 1900 (Forts.)	3—5	Seide, Seidenwaren	50
Pariser Gesellschaftstoiletten	5	Patenterteilungen etc.	50—52
Seidenwaren	5—6		
Ueber die Entwicklung der Gewebe-Ornamentik	6—7	No. 7.	
Kein Minimal- und Maximal-Tarif, sondern Handelsverträge	7—8	Elektrische Patrone für Jacquard- und Kartenschlagmaschine	53—54
Stellenvermittlung, Sprechsaal, Inserate	8—10	Dreherflügel und Dreherlitzten	54—56
		Die Seidenindustrie an der Pariser Weltausstellung 1900 (Forts.)	56—57
No. 2.		Ueber die Entwicklung der Gewebeornamentik (Forts.)	57—58
Jacquardkarten - Bindemaschine für verschiedene Kartengrößen	11—12	Ueber die letzte Generalversammlung	58—59
Die Seidenindustrie an der Pariser Weltausstellung 1900 (Forts.)	12—13	Seide, Seidenwaren	59—60
Die Lyoner Kunstweberei	13—14	Kleine Mitteilungen	60
Die Zollverhältnisse mit Amerika	14—15	Sprechsaal etc.	60—62
Seidenwarenbericht	15—16		
Kleine Mitteilungen	16	No. 8.	
Patenterteilungen, Sprechsaal, Vereinsangelegenheiten etc.	16—18	Selbstthätig wirkende Warenabzagsvorrichtung für Bandwebstühle	63—64
		Die Seidenindustrie an der Pariser Weltausstellung 1900 (Forts.)	64—65
No. 3.		Ueber d. Entwicklung d. Gewebeornamentik (Schluss)	65—66
Verfahren zur Erzeugung erhöhten Glanzes auf mercerisierten Textilstoffen	19—20	Die neuen Herbstkollektionen	66—67
Die Seidenindustrie an der Pariser Weltausstellung 1900 (Forts.)	20—21	Aus der Seidenbandbranche	67
Wetterleuchten	21—22	Seide, Seidenwaren	67—68
Seidenwaren	22	Kleine Mitteilungen	68
Ueber die Entwicklung der Gewebeornamentik (Forts.)	22—24	Vereinsangelegenheiten etc.	68—70
Handelsbeziehungen mit Russland, Ostasien u. Afrika	24		
Sprechsaal etc.	24—26	No. 9.	
		Schafftaufhängehaken	71—72
No. 4.		Ueber das Färben von Halbseide	72—73
Brodier-Apparat, System Veyron	27—29	Die Seidenindustrie an der Pariser Weltausstellung 1900 (Forts.)	73—74
Die Krefelder Seidenindustrie im Jahre 1900	29	Seidenproduktion und -Konsum	74—75
Aus England	29—30	Die Absatzgebiete der Seidenindustrie	75—76
Die zürcher. Seidenindustrie, ihre Webschule und der Verein ehemaliger Seidenwebschüler Zürich	30—32	† Alfred Schwarzenbach-Breuning	76
Ueber die Entwicklung der Gewebeornamentik (Forts.)	32—33	Kleine Mitteilungen	76
Kleine Mitteilungen	34	Sprechsaal etc.	76—78
Vereinsangelegenheiten etc.	34—36		
		No. 10.	
No. 5.		Die Untersuchung von Seiden	79—80
Dreherlitzte	37	Die Seidenindustrie an der Pariser Weltausstellung 1900 (Schluss)	80—81
Die Seidenindustrie an der Pariser Weltausstellung 1900 (Forts.)	38—39	Neueste Pariser-Mode	82—83
Ueber die Entwicklung der Gewebeornamentik (Forts.)	39—40	Geschäftsinteresse	83
† Kaspar Appenzeller	41—42	Geschäftsveränderungen im Weberei-Maschinenbau	84
Seidenwaren	42	Seide und Seidenwaren	84
Neues Rostschutzmittel	42	Zur Lage der Basler Seidenindustrie	84
Kleine Mitteilungen	42	Stellenvermittlung etc.	85—86
Inserate	43—44		
		No. 11.	
No. 6.		Peitschen-Aufhalt-Vorrichtung	87—88
Eine verbesserte Lichtquelle für Bemusterungen	45—46	Die Basler Band- und Schappe-Industrie im Jahr 1900	88—89
Die Seidenindustrie an der Pariser Weltausstellung 1900 (Forts.)	46—47	Annullierungen	89
		Wie Grossindustrien entstanden sind	89—90

	Seiten
Die Folgen des Verlustes der Kolonien für die spanische Textil-Industrie	91
Russische Konkurrenz im Absatz von Textilwaren nach Rumänien	91
Verfahren zur Herstellung von Bildgeweben in den Farben eines Originals	91—92
Seidenwaren	92
Kleine Mitteilungen	92
Patenterteilungen	92—94

No. 12.

Schutzvorrichtung für die angedrehten Enden zweier Ketten	95—96
Politik und Handel	96—98
Zur Entwicklung unserer Seidenindustrie	98—99
Aus der Basler Seidenbandbranche	99—100
Seide, Seidenwaren	100
Stellenvermittlung etc.	100—102

No. 13.

Gewebter Treibriemen aus zwei oder mehreren Weblagen	103—104
Künstliche Seide	104—106
Zur Entwicklung unserer Seidenindustrie (Forts.)	106—107
Seide, Seidenwaren	107—108
Sprechsaal etc.	108—110

No. 14.

Künstliche Seide (Schluss)	111—114
Zur Entwicklung unserer Seidenindustrie (Forts.)	114—116
Mode-Neuheiten	116—117
Seide, Seidenwaren	117—118
Patenterteilungen etc.	118—120

No. 15.

Verfahren zur Herstellung von mercerisiertem Baumwoll-Sammet	121
Zur Entwicklung unserer Seidenindustrie (Schluss)	122—123
Die Ramiepflanze	123—124
Aus Krefeld	124—125
Fachschulen im Ausland	125
† Hans Näf-Escher	125—126
Vergabungen	126
Kleine Mitteilungen	126—127
Stellenvermittlung etc.	127—128

No. 16.

Schnellgehende Jacquardmaschinen	129—130
Die Krefelder Sammet- und Seidenindustrie im Jahre 1900	130—131
Elektrische Anlagen in Webereien	131—132
Die Lage der Weberei auf der Croix-Rousse	132
Die Sammetbandmode	132—133
Die Seidenzölle im neuen Zolltarif Deutschlands	133
Gemischte Gewebe aus tierischer Faser und künstlicher Seide	133—134
Seide, Seidenwaren	134
Kleine Mitteilungen	134
Patenterteilungen etc.	134—136

No. 17.

Die Schöpfungen Kaspar Honegger's und seiner Nachfolger	137—138
Der deutsche Zolltarifentwurf	139—140
Die Mode in St. Moritz während der Hochsaison	140—141
Das New-Yorker Seidenwarengeschäft	141—142
Unser Besuch der Basler kant. Gewerbeausstellung am 11. Aug. a. c.	142—144
Vereinsangelegenheiten etc.	144—146

No. 18.

Die Schöpfungen Kaspar Honegger's und seiner Nachfolger (Schluss)	147—149
Die Fortschritte der amerikanischen Seidenindustrie	149—151
Mode und Situation	151—152

	Seiten
Ueber die Erhöhung der Seidenzölle	152
Pariser Seidenbänder	152—153
Seide	153
Kleine Mitteilungen	153—154
Vereinsangelegenheiten etc.	154—156

No. 19.

Die Gazelitze mit Doppelführung	157—158
Zum zwanzigjährigen Bestand der Zürcher Seidenwebschule	158—160
Zürcherische Seidenwebschule	160
Wie die Chinesen Seidenstoffe herstellen	160—162
Kleine Mitteilungen	162
Stellenvermittlung etc.	162—164

No. 20.

Eine neue Schusswächtergabel	165—166
Zum zwanzigjährigen Bestand der Zürcher Seidenwebschule (Forts.)	166—167
Wie die Chinesen Seidenstoffe herstellen (Schluss)	167—168
Krefeld. Aus den Sammet- u. Seidenwarenfabriken	168—169
Teppiche	169—170
Kleine Mitteilungen	170
Sprechsaal etc.	170—172

No. 21.

Doppelhubschaftmaschine	173
Zum zwanzigjährigen Bestand der Zürcher Seidenwebschule (Forts.)	174—175
Ostasiatische Pongées	175—176
Ueber die Ausstattung der Webschule	176—177
Teppiche (Schluss)	177—178
Handelsstand und Schule	178—179
† Stadtrat Joh. Kaspar Grob	179
Seide	179—180
Kleine Mitteilungen	180
Patenterteilungen etc.	180—182

No. 22.

Verfahren zur Herstellung neuer Effekte auf Stoffen, die aus animalischer Faser und künstlicher Seide bestehen	183
Zum zwanzigjährigen Bestand der Zürcher Seidenwebschule (Forts.)	184—185
Die Seidenindustrie in Oesterreich	185—186
Was die verschiedenen Beleuchtungsarten kosten	186—187
Seide, Seidenwaren	187—188
Kleine Mitteilungen	188
Vereinsangelegenheiten etc.	188—190

No. 23.

An unsere Leser	191
Verfahren zur Herstellung von Textilfäden und Textilbändern	192
Zum zwanzigjährigen Bestand der Zürcher Seidenwebschule (Forts.)	192—193
Moderne Seidengewebe und moderne Reklame	194—195
Der Besuch der Färberei Aug. Weidmann & Co. in Thalweil	196
Erfinden und Erfinder	197—198
Seidenwaren, Seide	198
Vereinsangelegenheiten etc.	199—200

No. 24.

An unsere werten Abonnenten	201
Das Färben der Seide im Strang, Vortrag von Dr. W. Aebi	201—205
Zum zwanzigjährigen Bestand der Zürcher Seidenwebschule (Forts.)	205—207
Neues aus Paris	207—208
Die Kinderarbeit in der italienischen Seidenindustrie	208
Seide, Seidenwaren	208—209
Kleine Mitteilungen	209—210
Patenterteilungen etc.	210—212