

# Documents diplomatiques français, 1932-1939, première série (1932-1935), tome III, 17 mars 1933 au 15 juillet 1933

Autor(en): **Pelet, Paul-Louis**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Schweizerische Zeitschrift für Geschichte = Revue suisse  
d'histoire = Rivista storica svizzera**

Band (Jahr): **18 (1968)**

Heft 2

PDF erstellt am: **21.05.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Kampfbundes. So kam es am 8. November 1923 zum Putsch in München unter Hitlers Führung, gleichsam der erste Griff Hitlers nach der Weltmacht! Zwar versagte der «Führer» dabei, aber entscheidend erwies sich, daß seine Anhänger ihm keine Schuld zusprachen und ihm bereits während des Prozesses wieder Selbstsicherheit und Sendungsbewußtsein zurückgaben. Masers Darstellung dieses Auftaktes zum Drama des III. Reiches wirkt überzeugend und kann als nützliches Instrument zum Studium dienen.

Bern

L. Haas

Ministère des Affaires étrangères. Commission de publication des documents relatifs aux origines de la guerre 1939—1945. *Documents diplomatiques français, 1932—1939*, première série (1932—1935), tome III, 17 mars 1933 au 15 juillet 1933. Paris, Imprimerie nationale, 1967. Grand in-8°, LXX + 928 p.<sup>1</sup>.

Si la publication des documents diplomatiques français de l'Entre-deux-guerres a commencé très tardivement, elle se poursuit à un rythme rapide. Le dernier volume paru, s'étend du 17 mars au 15 juillet 1933. Hitler est au pouvoir depuis quelques semaines. Les négociations en cours sur le désarmement ou sur le règlement des dettes interalliées se poursuivent; mais, pour tenir compte de la situation nouvelle, Mussolini propose une combinaison nouvelle, en fait un retour à la politique du XIX<sup>e</sup> siècle. Mussolini fait admettre aux puissances occidentales l'idée d'un «Pacte à quatre» associant à nouveau l'Allemagne (mais celle d'Hitler et non la république de Weimar...) au directoire des grandes puissances européennes. Ce serait le moyen de désamorcer le désir de revanche des Allemands et de conduire à une détente durable. Pourtant l'antisémitisme aussi insidieux que brutal qui se déchaîne en Allemagne, pourtant les menaces non déguisées qui pèsent immédiatement sur l'Autriche esquissent quelle sera la politique du Führer...

Le désir des vainqueurs de 1918 de composer avec les Nazis cause un malaise profond parmi les Etats secondaires et leur fait douter de la sincérité ou de l'efficacité des alliances françaises. La Petite Entente manifeste ses craintes et la Pologne son opposition. La plus importante des puissances moyennes, avec 32 millions d'habitants, la Pologne se voit tenue à l'écart du concert des puissances au profit d'un voisin qui n'a jamais cessé de proclamer son hostilité. Elle va dès lors chercher à assurer elle-même son salut par une politique allemande de moins en moins liée à celle de la France.

Publiés après les autres séries de documentaires, après les mémoires ou les journaux intimes de tant d'hommes d'Etat, les documents français ne nous obligent pas à une révision fondamentale de nos conceptions des événements. Mais ils apportent une multitude de précisions et de nuances: ils révèlent avec quelle intelligence les agents diplomatiques renseignent leur

---

<sup>1</sup> Voir R. S. H., 18, (1968), 1, p. 151.

gouvernement. De Varsovie, par exemple, l'ambassadeur Jules Laroche analyse avec une objective lucidité les réactions du nouveau ministre des affaires étrangères, le colonel Joseph Beck. Son gouvernement pourrait en tirer la ligne de conduite susceptible d'éviter tout heurt. Mais les événements évoluent très vite: les volumes suivants nous révéleront si Jules Laroche conserve sa sérénité compréhensive lors de la signature du pacte germano-polonais de janvier 1934!

Si la politique extérieure française paraît faible après 1932, la faute n'en incombe pas aux diplomates. Elle résulte d'un régime de plus en plus paralysé par ses intrigues et par les difficultés intérieures.

*Lausanne*

*Paul-Louis Pelet*

JOHN L. SNELL, *Illusionen und Realpolitik. Die diplomatische Geschichte des 2. Weltkrieges*. Deutsche Übersetzung. München, Oldenbourg, 1966. 227 S., 9 Karten.

Einen so weitschichtigen, verwickelten Problemkreis knapp, klar und allgemein verständlich darzustellen, war eine schwierige Aufgabe, doch ist die Lösung geglückt, obzwar der Autor, Professor an der Tulane-Universität in New Orleans, selbst eingesteht, daß er sich nicht anmaße, eine endgültige Beurteilung zu bieten. Durchleuchtet werden einleitend Hitlers Pläne und Fehler sowie der Blitzkrieg von 1939, dann die Bündnisse der Machtpolitiker in der Übergangszeit von 1939—1941, weiter die Zeit der Hegemonie der Achsenmächte und das Wiedererstarken der Alliierten, 1941—1944, endlich die Größe und das Versagen im Siege der Alliierten von 1944—1945. Eine rückschauende Bewertung schließt das Buch.

In seinem Vorwort erklärt Snell, nicht den amerikanischen Staatsmännern seien die entscheidenden diplomatischen Fehlgriffe zuzuschreiben, sondern Hitler, Mussolini, Tojo — und Stalin. Er bekenne sich zur Grundthese, daß die drei erstgenannten Männer durch verstiegene, unwirkliche, sozusagen «romantische» Politik die Engländer, Amerikaner und Sowjetrussen zu einer Koalition zusammengetrieben hätten, allerdings zu «seltsamen Verbündeten», weshalb sich diese, einmal die deutsche Gefahr verzogen, wieder gegenseitig beargwöhnt und verfeindet hätten, woran den Sowjets «zwar nicht die Allein-, aber die Hauptschuld» zuzuschreiben sei.

Snell beurteilt den Vertrag von Versailles als hart, doch nicht so drückend wie das deutsche Diktat von Brest-Litowsk. Man habe allgemein von den Alliierten besseres erwartet, auch die besiegten Deutschen, daher deren Groll und der Drang nach Vergeltung. Wie weit entfernt war man vom Geist und der Weisheit des Wiener Kongresses! Mit der Schaffung von Nachfolgestaaten in Osteuropa habe man erst recht den Chauvinismus heraufbeschworen, den man zu besänftigen hoffte. Wilsons Wunschbild eines Völkerbundes und Lenins Idee einer universalen, klassenlosen, kommunistischen Staatengesellschaft sei es indes nicht gelungen, der fortschreitenden Auflösung wirksam zu