

# Histoire de la Ville du Locle des origines à la fin du XIXe siècle [François Faessler]

Autor(en): **Chapuisat, Jean-Pierre**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Schweizerische Zeitschrift für Geschichte = Revue suisse d'histoire = Rivista storica svizzera**

Band (Jahr): **12 (1962)**

Heft 1

PDF erstellt am: **21.05.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## SCHWEIZERGESCHICHTE      HISTOIRE SUISSE

FRANÇOIS FAESSLER, *Histoire de la Ville du Locle des origines à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle*. Neuchâtel, La Baconnière; Le Locle, Glauser-Oderbolz, 1960, in-8<sup>o</sup>, 166 p., ill.

Il est toujours heureux que nos villes et nos villages trouvent à un moment donné leur biographe, et Le Locle a eu ce privilège tout récemment. Le livre de M. Faessler est ainsi le bienvenu.

Nous avons là un récit «gentil», appliqué, mais qui manque de pénétration, et dont toute l'information est de seconde main; sans doute, le ton général a-t-il été voulu tel, car il s'adresse plus à l'amateur du passé qu'à l'historien passionné. «Dès les origines», précise le titre; or, le moyen âge est singulièrement frustré; même si les sources sont rares, on doit arriver à étoffer le chapitre initial.

Nous avons l'impression qu'au fil des pages bon nombre d'imprécisions pouvaient être évitées; ainsi, l'auteur parle d'un «péage sur le Doubs mentionné en 1132 déjà» (p. 12): nous aimerions savoir quel document le cite et quel endroit du Doubs est mis en cause. A la même page, il est douteux qu'au XII<sup>e</sup> siècle, dans un tel pays de forêts, les premières maisons de pierre soient devenues «de plus en plus nombreuses». L'auteur appelle la visite épiscopale de 1453 «le grand événement loclois du siècle» (p. 23); il n'a pas un mot pour la visite du 19 novembre 1416, qui fut, semble-t-il, un aussi *grand* événement; voilà omise la confrontation de deux points de repère que leur rareté même rend précieux.

D'autres surprises nous attendent. Pourquoi le mot *tuition* (p. 51) est-il accompagné du signe (?)? Pendant la guerre de Trente-Ans, «deux jeunes Suédoises» sont ensevelies en terre protestante, au Locle et à la Brévine (p. 55); leurs noms: Gertrude Metzger et Eve-Marguerite Muller; filles de deux officiers de Bernard de Saxe-Weimar, le condottiere bien connu, peut-on leur donner une telle nationalité, aux temps où fleurissait le service mercenaire?

La première Internationale est soudain fondée en 1847 (p. 147): anticipation de plus de quinze ans!

Nous pourrions relever d'autres imprécisions encore, du flottement dans l'usage de certains termes, et une ponctuation trop négligée; sans vouloir passer pour un censeur pédant, et même quand un ouvrage se défend de verser dans l'érudition, on peut cependant en exiger l'exactitude.

Rappelons enfin, à la page 6, un illusoire tableau des monnaies aux XV-XVI-XVII<sup>e</sup> siècles, avec leur pouvoir d'achat exprimé en valeurs actuelles; n'insistons pas; le cours de l'écu d'or au soleil a tellement varié en trois siècles!

Après les ombres, qu'un historien se doit de signaler, soulignons en revanche les mérites de cet ouvrage: une présentation très avenante, un format

agréable, de beaux caractères typographiques, une illustration abondante et de valeur (excellentes vues aériennes du Locle; la reproduction de pittoresques dessins et gravures: le Cul des Roches, etc.) et une rédaction talentueuse du récit folklorique.

*Vevey*

*Jean-Pierre Chapuisat*

HEINZ DÄLLENBACH, *Kantone, Bund und Fabrikgesetzgebung. Die parlamentarische Debatte und die publizistische Diskussion zu den schweizerischen Fabrikgesetzen von 1853 bis 1877*. Juris-Verlag, Zürich 1961. 265 S.

Die vorliegende Arbeit ist als Dissertation unter der Leitung von Prof. Dr. Hans von Greyerz entstanden. Der Verfasser hat zahlreiche ungedruckte Quellen und gedruckte Beiträge in verschiedenen Archiven konsultiert; außerdem hat er verschiedene Periodica verwertet und selbstverständlich die Literatur zu Rate gezogen. So entstand ein wesentlicher Beitrag zur Entwicklung des modernen schweizerischen Wohlfahrtsstaates. Daß dieser Versuch gerade im Bereich der Sozialgesetzgebung zur Fabrikarbeit unternommen wurde, ist verständlich, war doch die Regelung der Fabrikarbeit für einen sehr großen Teil unserer Bevölkerung von lebenswichtiger Bedeutung. Sodann war der Eingriff des Staates auf diesem Gebiet recht schwerwiegend, weil hauptsächlich in der ersten Hälfte des letzten Jahrhunderts die Industrie auf dem damals noch unangefochtenen Grundsatz der individuellen Freiheit aufgebaut worden war. Weil die Sozialpolitik im Bereich der industriellen Arbeit eine hochpolitische Debatte und publizistische Diskussion heraufbeschwor, ergab sich ein sehr großer Ertrag, das heißt wertvolle Einblicke in die damalige Stimmung. Außerdem hat die Arbeit auf diese Weise Licht auf die Entwicklungsgeschichte der Parteirichtungen der Schweiz des 19. Jahrhunderts geworfen. Nirgends haben sich die Gemüter so erhitzt und entzündet und haben sich auch so ausgeprägte Fronten gebildet, als gerade in der Diskussion über das Problem der Staatsintervention in die Fabrikarbeit. Der Verfasser zeigt eingehend, wie die Fabrikarbeit, die damals noch neu und ungewohnt war, da und dort zur Maßlosigkeit in der Anspannung menschlicher Arbeitskraft und zur Gefährdung von Seele und Körper des Menschen geführt hat. Die ersten Interventionen erfolgten auf dem Gebiet der Kinderarbeit. Bald erwies sich indessen die staatliche Sozialpolitik als ungenügend, weil die schlechten Arbeitsverhältnisse Schutzbestimmungen für alle Arbeiter notwendig machten. Deshalb wurde der Schutz zunächst auf die Jugendlichen ausgedehnt. In verschiedenen kantonalen Gesetzen — es waren ja überhaupt die Kantone, die auf sozialpolitischem Gebiet vorangingen — wurde der Schutz auch auf die erwachsenen Arbeiter ausgedehnt. Damit kam es zu entscheidenden Auseinandersetzungen über die staatliche Sozialpolitik. Umstritten war besonders die allgemeine