

Niki Piazzoli à la tête de l'office des constructions fédérales

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1986)**

Heft 4

PDF erstellt am: **09.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-624187>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Niki Piazzoli à la tête de l'office des constructions fédérales

La succession de Jean-Werner Huber, Professeur, bien assurée.

La présence de Niki Piazzoli à la présidence de la SPSAS correspond à une tranche active et efficace de l'histoire récente de notre société. Lorsqu'il

abandonna sa fonction en 1984, on savait que sa palette de qualités humaines et de compétences professionnelles trouverait dans la structure de l'administration fédérale une application suffisamment expressive pour qu'elle fasse autorité.

Sa nomination à la tête de l'Office des constructions fédérales si elle ne nous surprend pas trop, elle nous réjouit beaucoup. Et c'est avec le sourire que l'Art Suisse voudrait présenter ici ses félicitations à Niki Piazzoli en lui offrant une page de photos de famille tirées de l'album des souvenirs croqués à belles dents un peu partout en Suisse.



... et sa femme

TELEGRAMMA

CARO NIKI STOP LA SPSAS SI CONGRATULA VIVAMENTE CON TE PER
L'IMPORTANTE NOMINA E TI AUGURA UN LAVORO RICCO DI SODDISFAZIONI STOP
NEL CONTEMPO, SICURA DI ESSERE SEMPRE PRESENTE NEI TUOI PENSIERI
LA SPSAS TI E GRATA PER L'APPOGGIO CHE TU POTRAI DARLE IN FUTURO
PER RISOLVERE I SUOI PROBLEMI "FEDERALI" STOP
COMITATO CENTRALE