

# Eidgenössische Kunstkommission

Objekttyp: **AssociationNews**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1922)**

Heft 1

PDF erstellt am: **29.04.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Eidgenössische Kunstkommission.

Der Bundesrat wählte in die eidg. Kunstkommission an Stelle der Zurücktretenden Architekt Bernoulli in Basel, Maler Giovanni Giacometti in Stampa und Maler E. Vallet in Sitten: Maler S. Righini in Zürich, Professor K. Moser in Zürich und Maler A. Hermenjat in Aubonne.

Die Kunstkommission besteht nunmehr aus folgenden Mitgliedern: Daniel Baud-Bovy, Genf, Präsident; Maler Wilhelm Balmer, Bern, Vizepräsident; Prof. Paul Ganz, Basel; Bildhauer Raph. Lugeon, Lausanne; Maler Ed. Berta, Lugano; Maler Ad. Thomann, Zollikon; Maler S. Righini, Zürich; Prof. K. Moser, Zürich; Maler A. Hermenjat, Aubonne.

---

### AUSSTELLUNGEN :: EXPOSITIONS

im Januar (und Februar)            en janvier (et février)

**Bern.** *Kunsthalle* (bis 15. Januar): Weihnachtsausstellung bernischer Künstler, veranstaltet von der Sektion Bern G. S. M. B. A. — 22. Januar bis 19. Februar: H. B. Wieland, P. Altherr, Hermann Hodler, Eugen Meyer, C. V. Salis, Fr. Frutschi.

**Genf.** *Musée Rath*: En janvier: Exposition de M. et M<sup>me</sup> Cila d'Aïre; M. Haberjahn. En février: Exposition de M<sup>me</sup> Guerzoni; M. Ch. Du Mont. — *Athénée*: Première Exposition de Portraits (Prix Louisa Harvey-Tourte-Wessel).

**St. Gallen.** *Kunstmuseum*: Malerei und Graphik von Franz Bayer (Ravensburg), Prof. Otto Greiner †, Stephanie Guerzoni (Genf), Werner Weber, Florenz. Architektur-Aquarelle und Ideal-Architekturen von C. Zehnder (Ruchfeld).

**Zürich.** *Kunsthau*s: Maler: Hermann Huber, Charles Humbert, Reinhold Kündig, Emil Nolde, Hanns Welti, Madeleine Woog. Bildhauer: Paul Burkhard (München). *Kunstgewerbemuseum* (bis 15. Januar): Ausstellung «Qualität und Schund» und 3. Weihnachtsausstellung der Ortsgruppe Zürich des Schweiz. Werkbundes. *Graphisches Kabinett Schmidt*, Bellevue: Baumberger, Bick, Morgenthaler, Huber, Pauli, Rabinovitch, Ruegg, Zeller. *Bernheim-Jeune & Co.*: Hunziker, L. Zeilinger, A. Barth (Paris).

---