

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizerische Lehrerinnenzeitung**

Band (Jahr): **49 (1944-1945)**

Heft 21-22

PDF erstellt am: **21.05.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

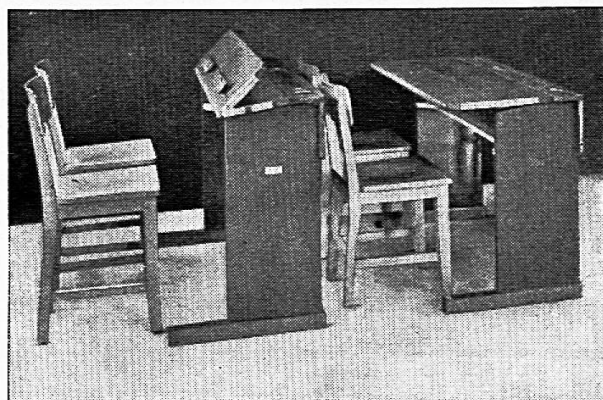
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



## Schultische, Wandtafeln

liefert vorteilhaft und fachgemäß die Spezialfabrik

**Hunziker Söhne - Thalwil**

Schulmöbelfabrik, Tel. 92 09 13, Gegr. 1880

Lassen Sie sich unverbindlich beraten!

## Kantonale Handelsschule Lausanne

mit Töchter-Abteilung

5 Jahresklassen - Diplom - Maturität - Spezialklassen für deutschsprachige Schüler - Viertel- und Halbjahres-Kurse mit wöchentlich 18 Stunden Französisch

Beginn des Wintersemesters: 3. September 1945

Schulprogramm und Auskunft erteilt der Direktor AD. WEITZEL

## Bücher *verlagsneu, stark verbilligt*

**Ellerhorst Winfr.: Handbuch der Orgelkunde**

Einzigtages Standardwerk in Gehalt und Preis. Verbilligt wegen Ausführungsschwierigkeiten. Aus dem Inhalt: Mathemat. und physik. Grundlagen, Lehre von Schall, musikalisches Hören, Klanganalyse, Raum- und Bau-Akustik; Werkstoffe; der **Klangkörper**; die Stimmung; Dynamik der Orgelkunst; Stellung im Raum, Entwicklung der Orgelklangstile, Geschichte der Orgelmusik, künstlerischer Klangaufbau, Pflege der Orgel usw. usw. «... ein Spottgeld im Hinblick auf Bedeutung, Umfang und die ganz hervorragende Ausstattung...» Prof. Dr. F. X. Mathias.

856 Seiten, 545 Abbildungen, 15 × 21 cm, 1936. Ganzleinen statt Fr. 30.— nur **Fr. 18.—**, kart. statt Fr. 28.— nur **Fr. 14.50.**

**Rupp E., Prof.: Die Entwicklungsgeschichte der Orgelbaukunst**

Hervorragend durch Erschliessung des Zusammenhangs von Instrument, Komposition, Architektur. — 468 Seiten mit 42 Einschalt- und 97 Textbildern. Ganzleinen statt Fr. 21.60 nur **Fr. 9.50** + 4% WUST. Nachn., auf Wunsch in feste Rechnung, bei Voreinzahlung portofrei. Bei Nichtgefallen Geld zurück.

**W. Enk, Buchversand, Altstätten** (St. Gallen), P.-Ch. IX 10 540, Tel. 2 76