

Objektyp: **Issue**

Zeitschrift: **Schweizerisches Handelsamtsblatt = Feuille officielle suisse du commerce = Foglio ufficiale svizzero di commercio**

Band (Jahr): **15 (1897)**

Heft 258

PDF erstellt am: **17.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Abonnements:

(inkl. Porto)
Schweiz: jährlich Fr. 6, 2^{te} Semester Fr. 3.
Ausland: jährlich Fr. 12, 2^{te} Semester Fr. 12.
In der Schweiz kann nur bei der Post abonniert werden; im Ausland auch durch Postmandat an die Administration des Blattes in Bern.
Preis einzelner Nummern 10 Cts.

Abonnements:

(Port compris)
Suisse: un an fr. 6, 2^e semestre fr. 3.
Etranger: un an fr. 12, 2^e semestre fr. 12.
On s'abonne, en Suisse, exclusivement aux offices postaux; à l'étranger, aux offices postaux ou par mandat postal à l'Administration de la feuille, à Berne.
Prix du numéro 10 cts.

Schweizerisches Handelsamtsblatt

Feuille officielle suisse du commerce — Foglio ufficiale svizzero di commercio

Erscheint in der Regel täglich und wird nicht in den Abendspätungen verstopft.

Redaktion und Administration im Eidgenössischen Handelsdepartement.

Rédaction et Administration au Département fédéral du commerce.

Paraît, dans la règle, tous les jours, et est expédiée par les trains du soir.

Insertionspreis: Halbe Spaltenbreite 30 Cts., ganze Spaltenbreite 50 Cts. per Zeile. Bei grösseren Aufträgen entsprechender Rabatt. Inserate werden von der Administration des Handelsamtsblattes in Bern sowie von den Anzeigen-Agenturen angenommen.

Prix des annonces: La petite ligne 30 cts., la ligne de la largeur d'une colonne 50 cts. Rabais pour ordres d'une certaine importance. Les annonces sont reçues par l'Administration de la feuille, à Berne, et par les Agences de publicité.

Inhalt — Sommaire

Verabfolgte Taxkarten für Handelsreisende. — Cartes payantes délivrées aux voyageurs de commerce. — Konkurse. — Faillites. — Nachlassverträge. — Concordats. — Abhanden gekommener Werttitel (Titre disparu). — Handelsregister. — Register du commerce. — Literarisches und künstlerisches Eigentum. — Propriété littéraire et artistique. — Fabrik- und Handelsmarken. — Marques de fabrique et de commerce. — Eisenbahnen. — Weltpostverein. — Chemins de fer. — Union postale universelle. — Generalversammlungen. — Assemblées générales. — Ausländische Banken. — Banques étrangères.

Amtlicher Teil — Partie officielle

Verabfolgte Taxkarten für Handelsreisende.

Cartes payantes délivrées aux voyageurs de commerce.

Bern (Belp). 9. Oktober. Nr. 9. Ernst Sigrist, Inhaber der Firma gleichen Namens in Genesee. Spezereien.

— 11. Oktober. Nr. 657. F. Mawick, Firma Pelzer & Halz in Hamburg. Cigarren und Cigaretten.

— 11. Oktober. Nachtrag zu Nr. 410. F. Wehrli, G. Flükiger. Tuch- und Spezereiwaren.

Genève. 6. Oktober. N^o 1994. L. Pély, maison Henri de Bahezre, à Nuits Vins.

— 11. Oktober. N^o 1014. C. Scheneke, chef de la maison du même nom à Bordeaux. Vins.

— 11. Oktober. Supplément au n^o 1737. A. la place de Arthur Mark: Heinrich Klinger. Glaces, régulateurs.

Schaffhausen. 12. Oktober. Nachtrag zu Nr. 31. Alb. Cosarini. Wein.

Zürich. 9. Oktober. Nachträge zu: Nr. 513. Statt Ig. Friedfeld, Th. Riesenfeld. J^d Goldberger.

— Nr. 2027. W. Newerkla. Bilder, Spiegel, etc.

— Nr. 578. Statt L. Sacher: H. Naftali, K. Barth. Bilder, Spiegel.

— Nr. 1543. Aug. Frick. Fachwerke und Zeitschriften.

— Nr. 1808. H. Bauert. Nähmaschinen.

— Nr. 2023. Statt A. Propper: P. Klar-Egli. Bücher.

Konkurse. — Faillites. — Fallimenti.

Konkursöffnungen. —

Ouvertures de faillites.

(B.-G. 281 und 282.)

Die Gläubiger der Gemeinschuldner und alle Personen, die auf in Händen eines Gemeinschuldners befindliche Vermögensgegenstände Anspruch machen, werden aufgefordert, binnen der Eingabefrist ihre Forderungen oder Ansprüche, unter Einlegung der Beweismittel (Schuldcheine, Buchauszüge etc.) in Original oder amtlich beglaubigter Abschrift, dem betreffenden Konkursamt einzulegen.

Desgleichen haben die Schuldner der Gemeinschuldner sich binnen der Eingabefrist als solche anzumelden, bei Straffolgen im Unterlassungsfalle.

Wer Sachen eines Gemeinschuldners als Pfandgläubiger oder aus andern Gründen besitzt, hat sie, ohne Nachteil für sein Vorzugsrecht, binnen der Eingabefrist dem Konkursamt zur Verfügung zu stellen, bei Straffolgen im Unterlassungsfalle; im Falle unrechtfertigter Unterlassung erlischt zudem das Vorzugsrecht.

Den Gläubigerversammlungen können auch Mitschuldner und Bürgen des Gemeinschuldners, sowie Gewährspflichtige beizugehen.

Les créanciers des faillites et ceux qui ont des revendications à exercer, sont invités à produire, dans le délai fixé pour les productions, leurs créances ou revendications à l'office et à lui remettre leurs moyens de preuve (titres, extraits de livres, etc.) en original ou en copie authentique. Les débiteurs du failli sont tenus de s'annoncer, sous les peines de droit, dans le délai fixé pour les productions.

Ceux qui détiennent des biens du failli, en qualité de créanciers gagistes ou à quel que titre que ce soit, sont tenus de les mettre à la disposition de l'office, dans le délai fixé pour les productions, tous droits réservés; faute de quoi, ils encourront les peines prévues par la loi et seront déchus de leur droit de préférence, sauf excuse suffisante.

Les codébiteurs, cautions et autres garants du failli ont le droit d'assister aux assemblées des créanciers.

Kt. Zürich. Konkursamt Riesbach in Zürich V. (1459^a)

Gemeinschuldner: Klinger, Karl, Tailleur, an der Gallenstrasse Nr. 15, in Riesbach-Zürich V.

Datum der Konkurseröffnung: 28. September 1897.

Erste Gläubigerversammlung: Montag, den 18. Oktober 1897, nachmittags 2 Uhr, ins «Weisse Kreuz», im Seefeld, Riesbach-Zürich V.

Eingabefrist: Bis 13. November 1897.

Kt. St. Gallen. Konkursamt Rorschach. (1456)

Gemeinschuldner: Moser, Franz, Metzger, in Rorschach.

Datum der Konkurseröffnung: 29. September 1897.

Erste Gläubigerversammlung: Montag, den 18. Oktober 1897, vormittags 11 Uhr, im Gasthause zur Krone, in Rorschach.

Eingabefrist: Bis 13. November 1897.

Kt. St. Gallen. Konkursamt St. Gallen. (1457)

Gemeinschuldner: Landolt, Fridolin, Stickfabrikant, Oberer Graben 33, in St. Gallen.

Datum der Konkurseröffnung: 11. Oktober 1897.

Erste Gläubigerversammlung: Samstag, den 23. Oktober 1897, vormittags 10 Uhr, Konkursamt, Rathaus, St. Gallen.

Eingabefrist: Bis 13. November 1897.

Ot. de Genève. Office des faillites de Genève. (1458)

Failli: Berger, Claude, sellier-bourrelier, Place St-Gervais, Genève.

Date de l'ouverture de la faillite: 4 octobre 1897.

Première assemblée des créanciers: Mercredi, 20 octobre 1897, à 11 heures avant-midi, à Genève, au Palais de Justice, Place du Bourg-de-Four, 1^{er} escalier, 1^{er} étage, à côté du Greffe des Prud'hommes.

Délai pour les productions: 13 novembre 1897.

Kollokationsplan. — Etat de collocation.

(B.-G. 249 u. 250.)

(L. P. 249 et 250.)

Der ursprüngliche oder abgeänderte Kollokationsplan erwächst in Rechtskraft, falls er nicht binnen zehn Tagen vor dem Konkursgerichte angefochten wird.

L'état de collocation, original ou rectifié, passe en force s'il n'est attaqué dans les dix jours par une action intentée devant le juge qui a prononcé la faillite.

Kt. Bern. Konkursamt Bern-Stadt. (1467)

Gemeinschuldner: Kohler, Paul, Inhaber der Firma «P. Kohler-Halb-ritter», Lederhandlung, in Bern (S. H. A. B. Nr. 209 vom 11. August 1897, pag. 857).

Anfechtungsfrist: Bis 23. Oktober 1897.

Kt. Basel-Stadt. Konkursamt Basel. (1468)

Gemeinschuldner: Walter, Schwörer & Co in Liq., Kollektivgesellschaft, in Basel, Herausgabe des Inseratenblattes «Basler Tagblatt», vormals «Der Geschäftsfreund» (S. H. A. B. Nr. 209 vom 11. August 1897, pag. 857).

Anfechtungsfrist: Bis 23. Oktober 1897.

Abänderung des Kollokationsplanes. — Rectification de l'état de collocation.

(B.-G. 251.)

(L. P. 251.)

Der ursprüngliche oder abgeänderte Kollokationsplan erwächst in Rechtskraft, falls er nicht binnen zehn Tagen vor dem Konkursgerichte angefochten wird.

L'état de collocation, original ou rectifié, passe en force s'il n'est attaqué dans les dix jours par une action intentée devant le juge qui a prononcé la faillite.

Ot. de Neuchâtel. Office des faillites du Locle. (1460)

Failli: Frascotti, Jean, gypseur-peintre, précédemment au Locle (F. o. s. du c. du 12 mai 1897, n^o 131, page 537 et du 4 août 1897, n^o 203, page 833).

Délai pour intenter l'action en opposition: 23 octobre 1897.

Ot. de Genève. Office des faillites de Genève. (1461)

Failli: Perret-Jeanneret, Jules, entrepreneur, Rue de Carouge, Genève (F. o. s. du c. du 12 décembre 1896, n^o 333, page 1369; du 13 février 1897, n^o 43, page 170; du 24 février 1897, n^o 53, page 213 et du 14 août 1897, n^o 212, page 869).

Délai pour intenter l'action en opposition: 23 octobre 1897.

Schluss des Konkursverfahrens. — Clôture de la faillite.

(B.-G. 268.)

(L. P. 268.)

Ot. de Vaud. Office des faillites de Vevey. (1464)

Failli: Arnaudeau, Alfred, hôtelier, à Vevey (F. o. s. du c. du 30 novembre 1895, n^o 293, page 1221 et du 8 avril 1896, n^o 99, page 407).

Date de la clôture: 7 octobre 1897.

Widerruf des Konkurses. — Révocation de la faillite.

(B.-G. 196 u. 317.)

(L. P. 196 et 317.)

Kt. Basel-Stadt. Konkursamt Basel. (1465)

Gemeinschuldner: Merk, Gustav, Inhaber der Firma «G. Merk», Schuhwarenhandlung, Marktplatz 32, Basel (S. H. A. B. Nr. 219 vom 25. August 1897, page 899).

Datum des Widerrufs: 11. September 1897.

Konkurssteigerungen. — Vente aux enchères publiques après faillite.

(B.-G. 257.)

(L. P. 257.)

Kt. Zürich. Konkursamt Aussersihl in Zürich III. (1463)

Gemeinschuldner: Mutter, Robert, Zimmermeister, an der Rappengasse Nr. 6, in Zürich III (S. H. A. B. Nr. 151 vom 5. Juni 1897, pag. 607; Nr. 217 vom 21. August 1897, pag. 899 und Nr. 229 vom 8. September 1897, pag. 940).

Datum der Auflegung der Steigerungsbedingungen: Vom 13. Oktober 1897 an.

Ort, Tag und Stunde der II. Steigerung: Samstag, den 13. November 1897, von nachmittags 2 Uhr an, im Restaurant z. Turnegg, an der Bäckerstrasse, in Zürich III.

Bezeichnung der zu versteigernden Liegenschaften:

1. Im Notariatskreise Stäfa.

1) Ein Werkstättegebäude mit Anbau im Töbeli zu Uerikon stehend, unter Nr. 96 für Fr. 7600 asssekuriert,

als Zubehöre eine komplette Dampfmaschine.

2) 10 Aren Gebäudeplatz, Hofraum, Wekfläche, Bord und Holztobel daselbst.

3) Eine Weieranlage im Töbeli, oberhalb dem Gsteigtobel befindlich, ca. 550 m² gross, mit dazu gehörender Wasserleitung.

II. Im Notariatskreise Schlieren.

- 4) Ein Wohnhaus mit gewölbtem Keller an der Kiesgrubenstrasse zu Dietikon, unter Nr. 330 für Fr. 25,000 assekuriert.
 - 5) Ein Werkstättegebäude mit Wohnung und zwei gewölbten Kellern alda unter Nr. 345 für Fr. 12,000 assekuriert.
 - 6) 10 Aren 83,12 m² Gebäudeplatz, Hofraum und Acker alda.
 - 7) 3 Aren 35,82 m² Ackerland im Kilbig, angeblich 3731 □ gross.
 - 8) 4 Aren Wiesen im Hofacker.
- Meistgebot der ersten Steigerung:
 a. für die Liegenschaften im Notariatskreise Stäfa Fr. 9000;
 b. für diejenigen im Notariatskreise Schlieren Fr. 30,000.

Kt. Basel-Stadt.

Konkursamt Basel.

(1462)

Gemeinschuldner: Roth-Bucherer, Alfred, Inhaber der Firma «A. Roth-Bucherer», Modes en gros, Basel (S. H. A. B. Nr. 189 vom 17. Juli 1897, pag. 777 und Nr. 232 vom 11. September 1897, pag. 951).
 Ort, Tag und Stunde der Steigerung: Freitag, den 15. Oktober 1897, vormittags 11 Uhr, in Nr. 91 Freiestrasse, Basel.

Versteigerungsgegenstand: Modewaren, Ladensutensilien etc.

Nachlassverträge. — Concordats. — Concordati.

Verhandlung über den Nachlassvertrag. — Délibération sur l'homologation de concordat.
 (B.-G. 804.) (L. P. 804.)

Die Gläubiger können ihre Einwendungen gegen den Nachlassvertrag in der Verhandlung anbringen.

Les opposants au concordat peuvent se présenter à l'audience pour faire valoir leurs moyens d'opposition.

Kt. Zürich.

Bezirksgericht Uster.

(1466)

Gemeinschuldner: Meili, Ferdinand, Baumeister, in Stettbach, Dübendorf (S. H. A. B. Nr. 25 vom 27. Januar 1897, pag. 97 und Nr. 88 vom 27. März 1897, pag. 363).

Tag, Stunde und Ort der Verhandlung: Donnerstag, den 14. Oktober 1897, vormittags 10 Uhr, im Gerichtshause Uster.

Abhanden gekommene Werttitel. — Titres disparus. — Titoli smariti.

Auf Begehren der Witwe Ryser-Rawwyler in Biel, welcher nachgenannte auf ihren Namen lautende Obligationen der Schweizerischen Hypothekenbank in Solothurn, nämlich:

Nr. 85 vom 1. Februar 1893 von Fr. 3,400. — mit 12 Jahrescoupons per 1. Februar 1898 und folgende elf, und Nr. 241, 242 und 243, drei Titel vom 3. August 1894 von je Fr. 10,000. — mit je 14 Jahrescoupons per 3. August 1897 und folgende dreizehn,

abhanden gekommen sind, wird der unbekannte Besitzer der auf den Inhaber lautenden Coupons obiger Obligationen aufgefordert, die Rechte, die er auf diese Coupons herzuleiten gedenkt, binnen drei Jahren von heute an, schriftlich beim unterzeichneten Gerichtspräsidenten geltend zu machen, widrigenfalls diese Coupons als nichtig und kraftlos erklärt werden.

Solothurn, den 28. September 1897.

Der Gerichtspräsident von Solothurn-Lebern:

(W. 97^a)

Ant. v. Arx.

Handelsregister. — Registre du commerce. — Registro di commercio.

I. Hauptregister — I. Registre principal — I. Registro principale.

Freiburg — Fribourg — Friburgo

Bureau de Fribourg.

1897. 9 octobre. Le chef de la maison Jean Villard, à Fribourg, est Jean Villard, de Fribourg, y demeurant. Genre d'affaires: Atelier de photographie. Local: Rue de Lausanne, Escaliers du Collège 134.

Basel-Stadt — Bâle-Ville — Basilea-Città

1897. 9. Oktober. Die Firma J. J. Silbernagel in Basel (S. H. A. B. vom 20. März 1891, Nr. 62, pag. 257) ist infolge Todes des Inhabers erloschen.

9. Oktober. Johann Arthur Silbernagel und Witwe Antoinette Silbernagel-von Blarer, beide von und in Basel, haben unter der Firma J. Silbernagel & Co in Basel eine Kollektivgesellschaft eingegangen, welche mit dem 9. Oktober 1897 beginnt. Natur des Geschäftes: Agentur in Farwaren, chemischen Produkten und Metallen. Geschäftslokal: Austrasse 122.

9. Oktober. Inhaber der Firma Charles Staehli in Basel ist Charles Staehli von und in Basel. Natur des Geschäftes: Agentur in Rohtabaken. Geschäftslokal: Kuchegässlein 10.

Schaffhausen — Schaffhouse — Sciaffusa

1897. 9. Oktober. Aus der Kommission der Genossenschaft Käsegesellschaft Ramsen in Ramsen (S. H. A. B. Nr. 95, vom 6. April 1895, pag. 399) ist der Vizepräsident Joh. Rub, Landwirt, ausgeschieden. Gewählt wurden zum Vizepräsidenten der Kommission das bisherige Kommissionsmitglied: Gottlieb Brüttsch, Wagners, und als neues Mitglied der Kommission: Jakob Brüttsch, Dragoner, beide von und in Ramsen.

9. Oktober. Die Firma Joh. Hauser's Wittve in Schaffhausen (S. H. A. B. Nr. 142, vom 27. August 1889, pag. 686) ist infolge Verzichtes der Inhaberin erloschen. Aktiven und Passiven gehen über an die Firma «Joh. Hauser's Söhne».

9. Oktober. Joh. Hauser's Söhne, nämlich Johann und Heinrich Hauser von und in Schaffhausen, haben unter der Firma Joh. Hauser's Söhne in Schaffhausen eine Kollektivgesellschaft eingegangen, welche am 1. Oktober 1897 begonnen und Aktiven und Passiven der erloschenen Firma «Joh. Hauser's Wittve» übernommen hat. Natur des Geschäftes: Fensterfabrikation und Bauschreinerei. Spezialität in Geschäftseinrichtungen. Geschäftslokal: Frauen-gasse.

9. Oktober. Die Kollektivgesellschaft unter der Firma Gebrüder Schibel in Schaffhausen (S. H. A. B. Nr. 133, vom 3. August 1889, pag. 648) hat sich infolge Todes des Gesellschafters Friedrich Schibel aufgelöst und es ist die genannte Firma erloschen. Aktiven und Passiven gehen über an die Firma «A. Schibel-Tritschler».

9. Oktober. Inhaberin der Firma A. Schibel-Tritschler in Schaffhausen ist Anna Schibel-Tritschler, von Böblingen (Württemberg), in Schaffhausen. Natur des Geschäftes: Leder- und Fourniturenhandlung. Geschäftslokal: Stadthausgasse, «zum hinteren Glückrad». Die Firma übernimmt Aktiven und Passiven der erloschenen Firma «Gebrüder Schibel».

II. Besonderes Register — II. Registre spécial — II. Registro speciale.

Streichungen: — Radiations: — Cancellazioni:

Bern — Berne — Berna

Bureau Bern.

1897. 8. Oktober. Friedrich Burri, geb. 5. Juli 1862, Krämer, von Wahlern, Besenscheuerweg 30, Bern (S. H. A. B. vom 9. Mai 1895, pag. 524).

Eidg. Amt für geistiges Eigentum. — Bureau fédéral de la propriété intellectuelle.

Litterarisches und künstlerisches Eigentum.

Propriété littéraire et artistique.

Vom 1. Juli bis 30. September 1897 vollzogene Eintragungen.

Enregistrements effectués du 1^{er} juillet au 30 septembre 1897.

a. Obligatorische Eintragungen. — a. Enregistrements obligatoires.

Nr. 742. 1 Naturfarben-Photographie (Photochrom): Hatzburg, Panorama vom Burgberg (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 30. April 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 743. 47 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Central-Deutschland (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 30. April 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 744. 24 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Deutschland (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 30. April 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 745. 8 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Frankreich (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 7. Mai 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 746. 6 Naturfarben-Photographien (Photochroms) vom Berner Oberland (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 12. Mai 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 747. 5 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Frankreich (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 21. Mai 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 748. 21 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Frankreich (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 5. Juni 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 749. 4 Naturfarben-Photographien (Photochroms): Venedig (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 10. Juni 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 750. 2 Naturfarben-Photographien (Photochroms): Venedig (Format 17/44 1/2 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 10. Juni 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 751. 17 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Deutschland (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 11. Juni 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 752. 49 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus den Nord-Ostsee-Bädern (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 11. Juni 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 753. 27 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Frankreich (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 18. Juni 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 754. 14 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Deutschland (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 21. Juni 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 755. 6 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus der Schweiz (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 21. Juni 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 756. 50 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus England (Format 16/22 cm). Eigentümer und Urheber: Art. Institut Orell Füssli in Zürich. Verleger: Photochrom Co Ltd. in London; daselbst am 15. Mai 1897 herausgegeben.

Nr. 757. 50 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Norwegen (Format 16/22 cm). Eigentümer und Urheber: Art. Institut Orell Füssli in Zürich. Verleger: Photochrom Co Ltd. in London; daselbst am 15. Mai 1897 herausgegeben.

Nr. 758. 41 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Irland (Format 16/22 cm). Eigentümer und Urheber: Art. Institut Orell Füssli in Zürich. Verleger: Photochrom Co Ltd. in London; daselbst am 15. Mai 1897 herausgegeben.

Nr. 759. 50 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Irland (Format 16/22 cm). Eigentümer und Urheber: Art. Institut Orell Füssli in Zürich. Verleger: Photochrom Co Ltd. in London; daselbst am 15. Mai 1897 herausgegeben.

Nr. 760. 7 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus England (Format 16/22 cm). Eigentümer und Urheber: Art. Institut Orell Füssli in Zürich. Verleger: Photochrom Co Ltd. in London; daselbst am 15. Mai 1897 herausgegeben.

Nr. 761. 20 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus England (Format 12/17 cm). Eigentümer und Urheber: Art. Institut Orell Füssli in Zürich. Verleger: Photochrom Co Ltd. in London; daselbst am 20. Juni 1897 herausgegeben.

Nr. 762. 42 photographies du bassin du Léman (format 26/18 cm), par Charnaux frères & Co, à Genève; y publiées le 1^{er} mai 1897 et déposées par les mêmes.

Nr. 763. 23 photographies du bassin du Léman (format carte-album), par Charnaux frères & Co, à Genève; y publiées le 1^{er} mai 1897 et déposées par les mêmes.

Nr. 764. 2 Photographien: Momentseenen aus der Enthüllungsfeier des Bubenbergsdenkmals in Bern, von Carl Schnell in Bern; daselbst am 18. Juli 1897 erschienen, von Carl Schnell herausgegeben und deponiert.

Nr. 765. 15 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Norwegen (Format 16/22 cm), Eigentümer und Urheber: Art. Institut Orell Füssli in Zürich. Verleger: Photochrom Co Ltd. in London; daselbst am 15. Mai 1897 herausgegeben.

Nr. 766. 1 Naturfarben-Photographie (Photochrom) aus Norwegen (Format 17/45 cm). Eigentümer und Urheber: Art. Institut Orell Füssli in Zürich. Verleger: Photochrom Co Ltd. in London; daselbst am 25. Mai 1897 herausgegeben.

Nr. 767. 8 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Schweden (Format 16/22 cm). Eigentümer und Urheber: Art. Institut Orell Füssli in Zürich. Verleger: Photochrom Co Ltd. in London; daselbst am 15. Juni 1897 herausgegeben.

Nr. 768. 50 phototypies: paysages suisses (format 9 1/2/14 1/2 cm), par le Comptoir de Phototypie à Neuchâtel; y publiées le 15 juillet 1897 et déposées par ledit Comptoir de Phototypie.

Nr. 769. 50 phototypies: paysages et costumes suisses (format 9 1/2/14 1/2 cm) par le Comptoir de Phototypie à Neuchâtel; y publiées le 15 juillet 1897 et déposées par ledit Comptoir de Phototypie.

Nr. 770. 50 phototypies: paysages suisses (format 9 1/2/14 1/2 cm), par le Comptoir de Phototypie à Neuchâtel; y publiées le 15 juillet 1897 et déposées par ledit Comptoir de Phototypie.

Nr. 771. 27 phototypies: paysages suisses (format 9 1/2/14 1/2 cm), par le Comptoir de Phototypie à Neuchâtel; y publiées le 15 juillet 1897 et déposées par ledit Comptoir de Phototypie.

Nr. 772. 4 Photographien vom Eidg. Turnfest 1897 in Schaffhausen (Format 18/24 cm), von C. Koch in Schaffhausen; daselbst am 1. August 1897 erschienen, von C. Koch herausgegeben und deponiert.

Nr. 773. 32 Photographien vom Eidg. Turnfest 1897 in Schaffhausen (Format 21/27 cm), von C. Koch in Schaffhausen; daselbst am 1. August 1897 erschienen, von C. Koch herausgegeben und deponiert.

Nr. 774. 3 Photographien vom Eidg. Turnfest 1897 in Schaffhausen (Format 40/50 cm), von C. Koch in Schaffhausen; daselbst am 1. August 1897 erschienen, von C. Koch herausgegeben und deponiert.

Nr. 775. 11 Photographien aus dem Kloster St. Georg in Stein a/Rh. (Format 21 1/2/26 1/2 cm), von German Wolf in Konstanz; daselbst am 15. Mai 1897 erschienen, von German Wolf herausgegeben und deponiert.

Nr. 776. 2 photographies de S. M. le roi de Siam et des princes royaux (format 29/38 cm), par A.-E. Pricam à Genève; y publiées le 1er juin 1897 et déposées par A.-E. Pricam.

Nr. 777. 12 photographies de S. M. le roi de Siam et de sa famille (format 23/29), par A.-E. Pricam à Genève; y publiées le 1er juin 1897 et déposées par A.-E. Pricam.

Nr. 778. 2 photographies de S. M. le roi de Siam, avec sa suite et le conseil fédéral (format 30/48 cm), par A.-E. Pricam à Genève; y publiées le 1er juin 1897 et déposées par A.-E. Pricam.

Nr. 779. 8 photographies: Visite du conseil fédéral à S. M. le roi de Siam à Plongeon (format 20/25 cm), par A.-E. Pricam à Genève; y publiées le 1er juin 1897 et déposées par A.-E. Pricam.

Nr. 780. 2 Naturfarben-Photographien (Photochroms) vom Gardasee (Format 17/42 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 26. Juni 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 781. 16 Naturfarben-Photographien (Photochroms) vom Gardasee (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 30. Juni 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 782. 9 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Deutschland (Format 12/17 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 1. Juli 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 783. 22 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Deutschland (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 5. Juli 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 784. 2 Naturfarben-Photographien (Photochroms): Barcelona Corida de Toros (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 5. Juli 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 785. 5 Naturfarben-Photographien (Photochroms) von Küstenland in Oesterreich (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 5. Juli 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 786. 19 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus der Schweiz (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 12. Juli 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 787. 1 Naturfarben-Photographie (Photochrom): Titlis-Panorama (Format 17/69 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 20. Juli 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 788. 1 Naturfarben-Photographie (Photochrom): Baden-Baden-Panorama vom Schloss Solms aus (Format 17/42 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 20. Juli 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 789. 1 Naturfarben-Photographie (Photochrom): Baden-Baden-Panorama von der Villa Hohenstein aus (Format 17/68 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 20. Juli 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 790. 8 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Deutschland (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 20. Juli 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 791. 9 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus den österreichischen Alpen (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 22. Juli 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 792. 10 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Ober-Baiern (Format 12/17 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 26. Juli 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 793. 9 Naturfarben-Photographien (Photochroms) von Venedig (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 27. Juli 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 794. 15 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Frankreich (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 1. August 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 795. 12 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Oesterreich (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 4. August 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 796. 16 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Preussen (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 4. August 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 797. 16 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Ober-Baiern (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 10. August 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 798. 5 Naturfarben-Photographien (Photochroms) von Bruges in Belgien (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 17. August 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 799. 8 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Frankreich (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 19. August 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 800. 30 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Oesterreich-Ungarn (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 19. August 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 801. 1 Naturfarben-Photographie (Photochrom): Abbazia-Panorama von der Villa Schalleck aus (Format 17/41 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 25. August 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 802. 6 Naturfarben-Photographien (Photochroms): Trachtenbilder aus der Schweiz (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 25. August 1897 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 803. 2 photographies de Montreux (format 30/60 cm), par E. Fransioli, à Montreux; y publiées le 23 août 1897 et déposées par E. Fransioli.

b. Fakultative Eintragungen. — b. Enregistrements facultatifs.

Nr. 802. „La Montre“, Revue illustrée de l'horlogerie, numéro spécial pour l'exposition de Bruxelles en 1897 (format 9 1/2/18 1/2 cm), par Paul Ditisheim, à La Chaux-de-Fonds; y publié le 22 mai 1897 et déposé par Paul Ditisheim.

Nr. 803. „Petrus als Castellán an der Himmelspforte“, eine Broschüre von J.-Jakob-Rud. Steinegger in Walterswil; daselbst am 25. Juli 1897 erschienen, von J.-R. Steinegger herausgegeben und deponiert.

Nr. 804. Ein Geschäfts-Wandkalender von Albert Roebelen in Zürich; daselbst am 1. August 1897 von A. Roebelen-Goez herausgegeben.

Marken. — Marques.

Eintragungen. — Enregistrements.

Nr. 9585. — 9. Oktober 1897, 8 Uhr a.

Aktiengesellschaft für Textil-Industrie, vormals Dollfus-Mieg & Co.,

Mülhausen i. E. (Deutschland).



Garne und Zwirne aus Gespinnsten aller Art.

Nr. 9586. — 9. Oktober 1897, 8 Uhr a.

Aktiengesellschaft für Textil-Industrie, vormals Dollfus-Mieg & Co.,

Mülhausen i. E. (Deutschland).



Garne, Zwirne, Litzen und Fesamentierwaren aus Gespinnsten aller Art.

Nr. 9587. — 9. Oktober 1897, 8 Uhr p.

Kommanditgesellschaft: Allright-Fahrrad-Werke Georg Sorge & Co.,

Köln-Lindenthal (Deutschland).



Fahrräder, Fahrradteile, Fahrradzubehör, Strümpfe, Mützen, Sweaters, Renn-Jerseys, Tricots, Gürtel, Schuhe und Radfahrer-Sportbekleidung.

Nr. 9588. — 9. Oktober 1897, 4 Uhr p.

Paul Gmelin, Fabrikant, Reutlingen (Deutschland).



Blaustäbchen zum Bläuen der Wäsche.

Nichtamtlicher Teil. — Partie non officielle.

Verschiedenes. — Divers.

Eisenbahnen. Die Gesellschaft der Regionalbahn Brenets-Loche sucht um die Bewilligung nach zur Verpfändung im I. Rang ihrer 4292 Meter langen Linie von Brenets nach Loche, samt Zubehörten und Betriebsmaterial, behufs Sicherstellung eines bei der Neuburgischen Kantonalbank aufzunehmenden Anleihe im Betrage von Fr. 148,000, welches zur Rückzahlung des der Hypothekbank in Basel geschuldeten Anleihe von Fr. 150,000, d. d. 28. April 1891, verwendet werden soll.

Allfällige Einsprachen gegen die beabsichtigte Verpfändung sind dem Bundesrate bis zum 21. Oktober nächsthin schriftlich einzureichen.

Weltpostverein. Der Oranje Freistaat hat auf den 1. Januar 1898 seinen Beitritt zum Wiener Hauptpostvertrag und zum Vollzugsreglement erklärt.

Chemins de fer. La compagnie du chemin de fer régional Brenets-Loche sollicite l'autorisation d'hypothéquer, en 1^{er} rang, sa ligne de 4292 mètres de longueur des Brenets au Loche, avec les accessoires et le matériel d'exploitation. Cette hypothèque servira de garantie à un emprunt de fr. 148,000 à contracter à la Banque cantonale neuchâteloise et qui sera employé à rembourser la somme de fr. 150,000 que la compagnie a empruntée le 28 avril 1891 à la Banque hypothécaire de Bâle.

Le délai pour faire éventuellement opposition par écrit entre les mains du Conseil fédéral expire le 21 courant.

Union postale universelle. L'Etat libre d'Orange a déclaré adhérer, pour le 1^{er} janvier 1898, à la convention postale universelle (convention principale de Vienne) et au règlement d'exécution de cette convention.

Generalversammlungen. — Assemblées générales.

- 14 octobre: Société des Fabriques de Spiraux Réunies à Neuchâtel (au siège social).
16. Oktober: Bergbahn Lauterbrunnen-Mürren (Verwaltungszimmer der Spar- & Leihkasse in Bern).
17 octobre: Société anonyme de l'Hôtel-Pension du Lac à Champex (Hôtel-de-Ville de Martigny-Ville).

Ausländische Banken. — Banques étrangères.

Banque nationale de Belgique.							
30 septembre.		7 octobre.		30 septembre.		7 octobre.	
Fr.		Fr.		Fr.		Fr.	
Encaisse métallique	104,251,718	104,989,540	Circulat. de billets	486,042,740	471,675,750		
Portefeuille . .	426,848,206	424,277,087	Comptes courants	87,616,480	98,853,762		
Oesterreichisch-Ungarische Bank.							
30. September.		7. Oktober.		30. September.		7. Oktober.	
Oesterr. fl.		Oesterr. fl.		Oesterr. fl.		Oesterr. fl.	
Metalbestand	504,718,844	508,500,187	Notencirculation	689,958,680	691,441,460		
Wechsel:							
auf das Ausland	25,058,150	24,988,895	Kurzfall. Schulden	81,176,620	84,089,800		
auf das Inland	168,494,191	167,858,680					

Insertionspreis:
Die halbe Spaltenbreite 30 Cts.
die ganze Spaltenbreite 50 Cts. per Zeile.

Privat-Anzeigen. — Annonces non officielles.

Prix d'insertion:
30 cts. la petite ligne.
50 cts. la ligne de la largeur d'une colonne.

Spar- & Kreditkasse Burgdorf.

Aktienkapital Fr. 500,000. — Reservefond Fr. 150,000.

Ausgabe von 600 Inhaber-Aktien à Fr. 500.

Prospekt.

Die Generalversammlung der Aktionäre der Spar- & Kreditkasse Burgdorf vom 25. September 1897 hat die Erhöhung des Aktienkapitals von Fr. 500,000 auf Fr. 800,000 beschlossen.

Wir laden nun zur Zeichnung ein auf Grund der nachfolgenden

Emmissions-Bestimmungen.

- Die öffentliche Subskription findet vom **18. Oktober bis 23. Oktober abends** an unserer Kasse statt.
- Die Inhaber der alten Aktien haben bei der Zeichnung ein Vorrecht in dem Sinne, dass ihre unbeschränkten Zeichnungen gegen Ausweis über Aktienbesitz so weit möglich berücksichtigt werden sollen.
- Gleichzeitig ist freie Subskription eröffnet.
- Der Emissionskurs ist auf Fr. 600 festgesetzt.
- Die Einzahlungen sind wie folgt zu leisten:
Fr. 100. — Kapital nebst Fr. 100. — Agio am 30. November i. J.
« 200. — « bis 31. Januar 1898.
» 200. — « bis 31. März 1898.

Die zweite und dritte Einzahlung kann auch schon früher gemacht werden, jedoch nicht vor dem 30. November 1897.

Auf den eingezahlten Beträgen werden vom Tage der Einzahlung bis 30. Juni 1898 $4\frac{1}{2}\%$ Zins vergütet; das Agio wird jedoch nicht verzinst. Für verspätete Einzahlungen werden $4\frac{1}{2}\%$ Verzugszins berechnet.

- Bei der ersten Einzahlung werden Interimsscheine auf den Namen ausgestellt und spätere Einzahlungen darauf quittiert.

Die Interimsscheine werden nach der Vollaufzahlung gegen definitive Aktien umgetauscht.

- Die neuen Aktien sind ab 1. Juli 1898 dividendenberechtigt. Zur Stimmberechtigung ist vorgehende Vollaufzahlung nötig.
- Aus dem auf den neuen Aktien erzielten Agio von Fr. 60,000 sollen Fr. 10,000 dem ordentlichen Reservefond zugeteilt und die übrigen Fr. 50,000 zur Bildung eines Dividenden-Reservefond verwendet werden. (B 8006)

Zeichnungsscheine sowie Geschäftsberichte halten wir zur Verfügung. Burgdorf, den 30. September 1897.

N. mens des Verwaltungsrates der Spar- und Kreditkasse Burgdorf,

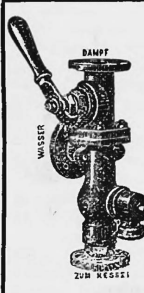
Der Vizepräsident:

E. Schwammberger, Fürspr.

Der Sekretär:

J. B. Kielinger.

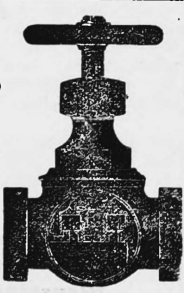
(869^a)



Moesle & Co,

Zürich. (538¹⁸)

Dampfkesselarmaturen
Jenkins-Ventile
Injectors-Dampfpumpen
Wasserstandsapparate
Manometer etc.



SOCIÉTÉ ANONYME D'APPAREILS D'HYGIÈNE et de SAUVETAGE.

Quai de Pile, 15, à GENÈVE.

Messieurs les actionnaires sont convoqués en assemblée générale extraordinaire au local de la Chambre de commerce pour le lundi, 25 octobre 1897, à 3 heures après-midi.

Ordre du jour:

Projet de cession d'actif de la société.

(884^a)

Bern-Muri-Gümlingen-Worb-Bahn.

Zweite Aktien-Einzahlung.

In Anwendung von Artikel 3 der Uebergangsbestimmungen der Gesellschaftsstatuten hat der Verwaltungsrat beschlossen, es seien weitere **30 % = Franken 30**

per Aktie einzuzahlen. (H 3863 Y)
Die Einzahlungen sind vom 15. Oktober bis 15. November 1897 unter Vorweisung der Interimsscheine zu leisten
in Bern bei Herren Grenus & Co,
in Worb bei der Ersparniskasse von Konolfingen, Filiale Worb,
in Muri bei Herrn Gemeindegeldkassier Glauser.
Für verspätete Einzahlungen wird ein Verzugszins von 5 % berechnet.

Bern, den 11. Oktober 1897.

(888)

Der Verwaltungsrat.

Nach England

via Vlissingen (Holland) - Queenboro

zweimal täglich für Personen und Güter. Sehr billige und schnelle Beförderung für Güter aller Art nach und von London und weiter.

Nach Südafrika: für Personen und Güter per Castle-Linie via Vlissingen-London.

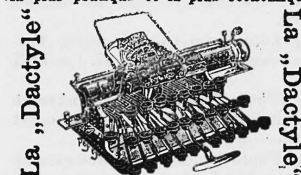
Anfragen wegen Auskunft, Frachtübernahmen u. s. w. beliebe man zu richten an die Vertreter, Herren Hediger & Co in Basel, wo auch Personenbillete ohne Preiserhöhung bezogen werden können, oder an

Die Direktion der Dampfschiff-Gesellschaft Zeeland in Vlissingen (Holland).

(865)

MACHINE A ECRIRE

la plus pratique et la plus économique.



Prix: fr. 210.

Vente et démonstration chez

Briquet & Fils

4 et 6, Cité GENÈVE 7, Corrairie.
Seuls concessionnaires pour la Suisse romande. (722)

Demander les catalogues.

TIMBRES CAOUTCHOUC EN TOUS GENRES

Cachets à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes

à cirer Plaque de portes