

Veranstaltungen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **143 (2017)**

Heft 49-50: **Schlotterbeck-Areal, Zürich**

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

AUSSTELLUNG
BIS 2. APRIL 2018

SOS Brutalismus!



Erstmals wird die brutalistische Architektur zwischen 1953 und 1979 in einem weltweiten Überblick dargestellt: Mit dem Titel «SOS Brutalismus» wird ein Hilferuf formuliert, denn die brutalistische Architektur ist weltweit von Abriss und Umgestaltung bedroht. Die Ausstellung im Deutschen Architekturmuseum präsentiert Bauten aus Japan, Brasilien, Ex-Jugoslawien und Israel, aber auch aus Grossbritannien, wo Alison und Peter Smithson den sogenannten Neuen Brutalismus erfanden. •

Ort: Deutsches Architekturmuseum DAM, Frankfurt am Main
Infos: www.dam-online.de

GESPRÄCH UND BUCHPRÄSENTATION
12. DEZEMBER 2017, 19.00 UHR

Methoden des Entwurfens

Methoden helfen Probleme zu erkennen, Fragen zu beantworten und Lösungen zu entwickeln. Welche Methoden sind grundlegend für die entwerferische Praxis? Welche Stärken können sie in welchen Anwendungsbereichen entwickeln? Diese und weitere Fragen werden bei einem Podiumsgespräch anlässlich der Veröffentlichung des «Methodenhandbuch für das Entwerfen in Architektur und Städtebau» diskutiert. •

Ort: Hochparterre Bücher, Zürich
Infos: www.triest-verlag.ch



Weitere aktuelle
Veranstaltungen finden Sie
auf www.espazium.ch

TAGUNG
25. BIS 26. JANUAR 2018

Identität der Architektur

Die 2. Aachener Tagung thematisiert das Material als eine der grundsätzlichen Einflussgrößen bei Entwurf und Bau von Architektur und Stadt. Architektur ist an Material gebunden, Rohstoffe werden zu Werkstoffen, Baumaterialien und Halbzeugen gewandelt. So kommt dem Material eine bestimmte und bestimmende Rolle zu: Das Material baut Formen, das Material verhilft Räumen zu ihrer Stimmung. Unter drei Fragestellungen und anhand beispielhafter Projekte werden die Positionen im Umgang mit dem Material erläutert und zur Diskussion gestellt. •

Ort: Foyer Reiffmuseum, Fakultät
Architektur, RWTH Aachen University
Infos: ida.rwth-aachen.de

SYMPOSIUM
20. JANUAR 2018

Architektur Dialoge an der Swissbau

Die Bauwirtschaft ist ein grosses Gefüge von Akteuren, die einander brauchen. «Collaboration» heisst das Schlagwort: Erfolgreich sind jene, die das Zusammenspiel von Planung, Bau und Nutzung als Ganzes sehen. Architektur Dialoge präsentieren am «Swissbau Focus» Einstiegsreferate und ein Podiumsgespräch von und mit Francis Kéré, Charles Renfro und Matthias Schuler. Veranstaltung in englischer Sprache. •

Ort: Messe Basel, Halle 1.0 Süd, Arena
Infos und Anmeldung: www.swissbau.ch

ÖFFENTLICHE VORLESUNG
20. DEZEMBER 2017, 18:30 UHR

Architektur- Werkstatt: Lehm

Lehmbau ist eine lokal verfügbare, ökologische und ressourcenschonende Bautechnik. Dr. Ir. Arch. Arnaud Evrard, Feldkirch, gibt in der Architekturwerkstatt St. Gallen einen Einblick in die Geschichte des Lehmbaus und untersucht anhand zeitgenössischer Beispiele das zukünftige Potenzial des wiederentdeckten Baustoffs. Vortrag in englischer Sprache. •

Ort: FHS | Hauptpost St. Gallen,
St. Leonhard-Str. 40, 2. OG
Infos: www.fhsg.ch/fhs.nsf/de/veranstaltungen

MESSE
11. BIS 13. JANUAR 2018

Monumento

Alle zwei Jahre findet in Salzburg die Fachmesse für Denkmalpflege, Kulturerbe, Restauration und Konservierung statt. Sie bietet den Besuchern spannende Blicke hinter die Kulissen der Denkmalpflege, des traditionellen Handwerks und der Restauration. •

Ort: Messezentrum Salzburg
Infos: www.monumento-salzburg.at



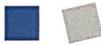
FHO Fachhochschule Ostschweiz

Infoabend
11. Januar

Raum sehen – Architektur denken **Bachelor of Arts in Architektur**

Klein, individuell, praxisbezogen – das Studium an der
Architekturwerkstatt St.Gallen.

www.fhsg.ch/architektur

 **FHS St.Gallen**
 Hochschule
für Angewandte Wissenschaften