

Veranstaltungen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **143 (2017)**

Heft 46-47: **Photovoltaik I - die Architektur**

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

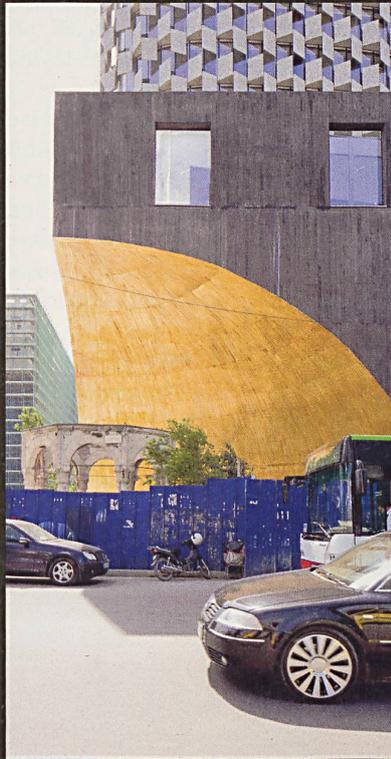
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

AUSSTELLUNG
23. NOVEMBER 2017 BIS 4. APRIL 2018

Form folgt Paragraph



Wer bestimmt, wie unsere Städte und Häuser aussehen? Noch immer Architekten und Stadtplanerinnen? Oder haben längst Paragraphen das Ruder übernommen? Die Ausstellung «Form folgt Paragraph» holt jene Regelwerke ins Scheinwerferlicht, ohne die in der Architektur nichts mehr geht. Wer macht die Regeln, was verraten sie über unsere Gesellschaft, und war es früher wirklich besser? Anschaulich und konkret, kritisch und bei manchen Beispielen auch unfreiwillig komisch, so enthüllt die Schau des Architekturzentrums Wien die ansonsten unsichtbaren Hintergründe von Architektur und Stadtentwicklung. •

Ort: Architekturzentrum Wien
Infos: www.azw.at



Weitere aktuelle
Veranstaltungen finden Sie
auf www.espazium.ch

PREISVERLEIHUNG
30. NOVEMBER 2017

Goldener Schemel 2017

Bereits zum dritten Mal wird «Der Goldene Schemel» verliehen. Mit dem vom Heimatschutz geschaffenen Anerkennungspreis werden dieses Jahr zwei Persönlichkeiten gewürdigt, die sich seit Jahrzehnten mit ausserordentlichem Engagement für die Ortsbildpflege sowie für lokale und regionale Planungskultur aktiv einsetzen und die angestrebte Wirkung auch erzielen konnten: die beiden BSA-Architekten Bruno Bossart und Paul Knill. •

Ort: Kunsthalle Ziegelhütte, Appenzell
Infos: www.heimatschutz-sgai.ch

INFOVERANSTALTUNG
28. NOVEMBER

Weiterbildung an der FHNW

Am Infoanlass an der Hochschule für Architektur, Bau und Geomatik der FHNW in Olten erfahren Interessierte mehr über die Weiterbildungsangebote, die 2018 starten. Sie erhalten aus erster Hand Informationen zum MAS Energie am Bau, MAS Digitales Bauen, MAS Bauleitung, CAS Immobilienbewertung sowie zu weiteren Angeboten wie GeoBIM oder Management Skills. •

Ort: FHNW Campus, Von Roll-Strasse 10, Olten
Infos: www.fhnw.ch/wbbau
Anmeldung an wb.habg@fhnw.ch

PREISVERLEIHUNG
1. DEZEMBER 2017

Flâneur d'Or

Bei der Preisverleihung des «Flâneur d'Or 2017» kann man sich einen Überblick über zeitgemässe und innovative Lösungen verschaffen, bei denen die Qualität des Zufussgehens eine wichtige Rolle spielt. Aus 51 Projekten hat die Jury den Hauptpreisträger bestimmt, acht Auszeichnungen und vier Erwähnungen vergeben. •

Ort: Biel; genauer Ort siehe Anmeldung
Infos: www.flaneurdor.ch

TAGUNG
24. NOVEMBER 2017

Baukultur an die Schulen!

Baukultur an junge Menschen zu vermitteln ist das Ziel von Spacespot. Der Verein setzt sich dafür ein, dass an Schulen über diese kulturelle Erregungsgeschichte gesprochen wird. An der jährlichen Netzwerktagung treffen sich Fachpersonen und Interessierte, um die Baukulturvermittlung an Kinder und Jugendliche zu fördern. Im Fokus der Tagung steht die zentrale Forderung von Spacespot: Baukultur an die Schulen! Warum? Wie? Und woher kommt das Geld? •

Ort: Netzwerk Neubad, Luzern
Infos: www.spacespot.ch

AUSSTELLUNG UND VORTRÄGE
30. NOVEMBER 2017 BIS 23. FEBRUAR 2018

Klangwelten



Die Schweizer Baumuster-Centrale Zürich ermöglicht mit der Ausstellung «Klangwelten» einen Einblick in die Welt akustisch wirksamer Materialien und Konstruktionen. Neue Forschungsergebnisse werden präsentiert, die zeigen, wie Gestaltungswille und akustische Massnahmen sich gegenseitig befruchten. Begleitet wird die Ausstellung von drei Werkberichten über Architektur- und Klangprojekte. Den Auftakt geben am 30. November Spillmann Echsle Architekten und das Akustikbüro Müller-BBM mit ihrem Bericht zum neu eröffneten Provisorium der Tonhalle Maag. •

Ort: Schweizer Baumuster-Centrale Zürich
Infos: www.baumuster.ch