Objekttyp: TableOfContent

Zeitschrift: Tec21

Band (Jahr): 143 (2017)

Heft 1-2: Showtime für die Kunst

PDF erstellt am: **22.05.2024** 

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

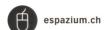
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

#### Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

Inhalt





Jetzt online: ein weiterer Museumsbau von Snøhetta im norwegischen Lillehammer. Unsere Bildergalerie auf www.espazium.ch/tec21

#### AKTUELL

#### 7 Wettbewerbe Angenehm unaufgeregt

## 10 Panorama

Ein sprudelndes Märchen | Wenn das Wasser durch den Zoll muss

# 16 **Vitrine**Im Umgang mit Wasser

#### 17 **sia**

Gemeinsam den Zukunftspfad beschreiten | Autodidakten statt Akademiker? | SIA-Form Fort- und Weiterbildung

#### 21 Veranstaltungen



TRACÉS 1/2017 6.1.2017



**Projections alpines** 

Aventures préfabriquées | Stratégies de densification des villes en altitude | Marginalité et opportunite d'un territoire productif

Archi 6/2016 5.12.2016



Bellinzona, l'Architettura di Roberto Bianconi

Invenzione tipologica e spazialità | Case d'appartamenti a Bellinzona www.espazium.ch/archi

TEC21 3-4/2017 20.1.2017



WerkBundStadt I - Experimentierfeld Wie wohnen? | Die WerkBundStadt | «Das ganze Projekt ist ein Experiment» www.espazium.ch/tec21

THEMA

## 22 Showtime für die Kunst



Das Broad Museum in Los Angeles: räumlich effektvoll inszeniert.

#### 22 Schleier und Gewölbe

Lilian Pfaff Der Kunstmäzen Eli Broad hat sich von Diller Scofidio+Renfro eine Schatztruhe neben die glänzende Walt Disney Concert Hall in Downtown Los Angeles bauen lassen: das Broad Museum.

#### 27 Tanzen mit Mario Botta

Lilian Pfaff Für den Anbau des San Francisco Museum of Modern Art (SFMoMA) haben die Architekten Snøhetta ein eigenständiges Volumen als Hintergrundkulisse erstellt, das im Innern mit dem postmodernen Bestandsbau verschmilzt.

#### AUSKLANG

- 32 Stelleninserate
- 37 Impressum

#### 38 Unvorhergesehenes



# Wir suchen ein neues Büro!

Vielleicht haben Sie das passende Objekt oder den entscheidenden Hinweis für uns?

#### Wir suchen in der Stadt Zürich:

- gut mit öV erschlossen, d.h. für uns möglichst ohne Umsteigen ab Zürich HB
- rund 350 m<sup>2</sup>
- ab 1. August 2017
- zeitgemässer Ausbau, egal ob Neu- oder Altbau
- gern auch Loft und/oder Grossraum

#### Wir freuen uns auf Ihre Angebote

an Katharina.Schober@espazium.ch

Unser Dank und ein kleines Dankeschön sind Ihnen gewiss.

espazium – Der Verlag für Baukultur Katharina Schober, Verlagsleitung Staffelstrasse 12 8045 Zürich T: 044 288 90 60 Katharina.Schober@espazium.ch

TEC21

TRACÉS

archi



#### Element AG

Die Element AG gehört seit Jahrzehnten zu den marktführenden Unternehmen im Bereich der Betonvorfabrikation der Schweizer Bauindustrie. Mit den beiden Werken in Tafers FR und Veltheim AG decken wir die bedeutendsten Wirtschaftsräume der Schweiz ab. Das Unternehmen blickt mit Stolz auf eine 60-jährige Firmenexistenz zurück und darf damit auf einen umfassenden Erfahrungsschatz zurückgreifen. Unsere hochqualifizierten und kompetenten Mitarbeiter/innen, bringen dieses Wissen mit Leidenschaft in die Schweizer Bauindustrie ein.

Betonelemente begeistern!

www.element.ch

