

Veranstaltungen

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **142 (2016)**

Heft 40: **Stützmauern : die Erblast der Boomjahre**

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

AUSSTELLUNG
BIS 21.10.2016

Kazuo Shinohara

Kazuo Shinohara (1925–2006) war einer der einflussreichsten Architekten der Nachkriegs- und Spätmoderne. In Projekten wie dem «Umbrella House» und dem «House in White» verbindet sich eine rigorose Geometrie mit traditionellen japanischen Formen, um puristische, poetische Strukturen von relativ bescheidener Grösse, aber mit umso grösserem Anspruch entstehen zu lassen. Die Ausstellung präsentiert Skizzen, historische Fotografien und anderes Archivmaterial.

Ort: ETH Hönggerberg, HIL, Zürich;
Öffnungszeiten: Mo–Fr 10–18 Uhr
Infos: ausstellungen.gta.arch.ethz.ch

AUSSTELLUNG
21.10.2016–15.1.2017

Bauen mit Holz

Anhand von nationalen und internationalen Projekten zeigt die Ausstellung ökologisch nachhaltige und aktuelle Positionen der modernen Holzarchitektur. Präsentiert werden spektakuläre Projekte von Toyo Ito, Shigeru Ban und Frei Otto ebenso wie richtungsweisende urbane Holzwohnbauten, beispielsweise von Kaden & Klingbeil in Berlin, sowie die neuesten Tendenzen des Bauens mit Holz über der Hochhausgrenze. Grossformatige Modelle werden durch Pläne, Texte und Fotografien begleitet.

Ort: Martin-Gropius-Bau, Berlin
Infos: <http://bauenmitholz.berlin>



AUSSTELLUNG
20.9.–15.10.2016

Hannes Meyer



Der zweite Bauhausdirektor Hannes Meyer (1889–1954) richtete Lehre und Werkstätten, Planung und Architektur radikal am Kollektiv und seinen Bedürfnissen aus. Revolutionär war besonders Meyers Idee eines gemeinschaftlichen Gestaltungsprozesses, der nun die Ausstellung «das prinzip coop – Hannes Meyer und die Idee einer kollektiven Gestaltung» gewidmet ist. Die Ausstellung zeigt, warum Meyer nach eigenen Aussagen nie allein projektierte, wie er die «Cooperative» in Lehre und Praxis umsetzte und was genau hinter seiner Parole «Volksbedarf statt Luxusbedarf» steckt.

Ort: EPFL – Faculté ENAC, SG 1211 (Bâtiment SG), Station 15, Lausanne
Infos: <http://archizoom.epfl.ch>

VERANSTALTUNGSREIHE
1./2.10.2016

Open House

Mit «Open House Zürich – Architektur für alle» kommt ein Veranstaltungsformat in die Schweiz, das jährlich in 35 Städten auf der ganzen Welt durchgeführt wird. Am 1. und 2. Oktober haben Interessierte die Gelegenheit, im Rahmen einer der kostenlosen Führungen einen Blick hinter die Fassaden von privaten Häusern und Wohnungen, Theatern, Kirchen, Museen und Schulen sowie Büros oder Werkstätten zu werfen und Zürich neu zu entdecken.

Ort: Stadt Zürich und Umgebung
Infos: openhouse-zuerich.org

TAGUNG
10.11.2016 | 9.30–16 UHR

Velopolitik

Kantone, Agglomerationen und Städte erarbeiten Konzepte und Massnahmenpläne. Doch die Vorhaben werden oft nur unvollständig umgesetzt. An der Tagung wird gezeigt, wie andernorts Städte in kurzer Zeit Massnahmen realisiert und den Modal Split zugunsten des Verkehrs verändert haben.

Ort: Verkehrshaus Luzern
Infos: www.velokonferenz.ch

KOLLOQUIUM
8.11.2016 | 17 UHR

Walter Bieler

Werkbericht von Bauingenieur Walter Bieler zum Thema «Holz erhebt Ansprüche».

Ort: Auditorium HIL E 3, ETH Hönggerberg, Zürich
Infos: www.ibk.ethz.ch/news/kolloquien



Weitere laufende
Veranstaltungen finden Sie
unter: www.espazium.ch