

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **140 (2014)**

Heft 50: **In memoriam**

PDF erstellt am: **16.05.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



espazium.ch

**Jetzt online!**

Ausstellung Dichte bauen | Steilneset-Mahnmal: mehr Pläne, mehr Bilder | Adventsverlosung – jetzt mitmachen! [www.espazium.ch/tec21](http://www.espazium.ch/tec21)



TRACÉS 22/2014  
21.11.2014

**Le sexe et la cité**

L'orgasme contre l'ordre | Intime/extime, le désir au cœur de l'espace public | Des architectures disparues aux bordels contemporains, réflexion sur la prostitution par l'espace [www.espazium.ch/traces](http://www.espazium.ch/traces)

archi 5/2014  
9.10.2014

**Integrazione delle energie rinnovabili nell'involucro**

Che cosa è la sostenibilità? | Facciate high-tech per case low-tech | Le prescrizioni tecniche in ambito energetico | Un edificio a energia zero [www.espazium.ch/archi](http://www.espazium.ch/archi)

TEC21 50–51/2014  
19.12.2014

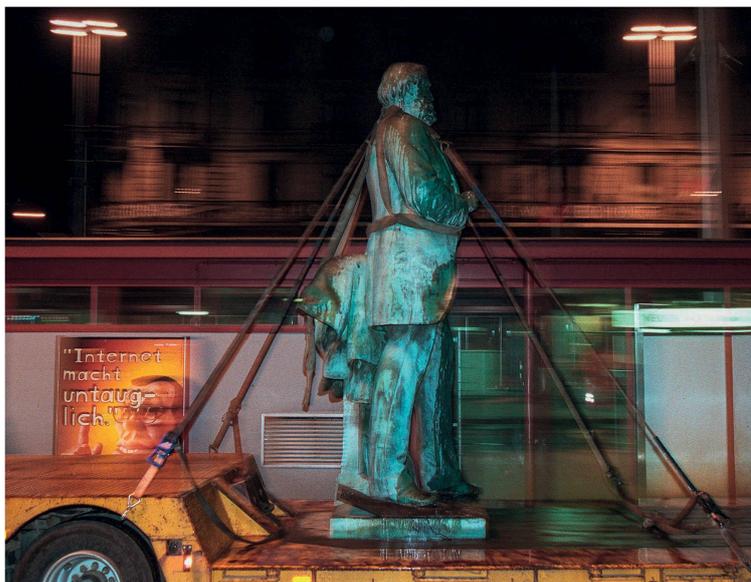
**Holzbau nackt**

Millimeter trifft Zentimeter | Konsequenz widerborstig? [www.espazium.ch/tec21](http://www.espazium.ch/tec21)

## AKTUELL

- |   |   |
|---|---|
| <p>7 <b>Wettbewerbe</b><br/>Jetzt hoppeln sie wieder</p> <p>10 <b>Panorama</b><br/>Vier Bücher über Architektur</p> <p>12 <b>Vitrine</b><br/>In neuem Licht</p> | <p>13 <b>sia</b><br/>Markus Friedli wird neuer Leiter Normen   Architektur ist produktivste Disziplin   Überfälliger Systemwechsel</p> <p>18 <b>Veranstaltungen</b></p> |
|---|---|

## THEMA

18 **In memoriam**

Mobiles Monument: Die Statue von Alfred Escher zügelt im Rahmen der Aktion **Transit 1999** vom Zürcher Bahnhofplatz ins Industriequartier.

- |  |  |
|--|--|
| <p>18 <b>Wie Steine im Fluss der Zeit</b><br/><i>Ákos Moravánszky</i> Warum gibt es Denkmäler und Mahnmale? Sind sie heute noch relevant?</p> <p>21 <b>Eiskalte Linie und Feuerpunkt</b><br/><i>Klaus Englert</i> In Vardø erinnert das Steilneset-Mahnmal an die Hexenprozesse der Vergangenheit – und soll die Touristen der Gegenwart anlocken.</p> | <p>26 <b>Über das Tal hinaus</b><br/><i>Tina Cieslik</i> Kein Standortmarketing, sondern globales Gedenken: das Glarner Mahnmal für Anna Göldi.</p> <p>28 <b>Sichtbarer Verlust</b><br/><i>Nathalie Cajacob</i> Multimedial präsentiert: das National September 11 Memorial auf Ground Zero.</p> |
|--|--|

## AUSKLANG

- |   |                                    |
|---|------------------------------------|
| <p>31 <b>Stelleninserate</b></p> <p>37 <b>Impressum</b></p> | <p>38 <b>Unvorhergesehenes</b></p> |
|---|------------------------------------|

## Projektwettbewerb Raiffeisenbank Aare-Reuss

Die Raiffeisenbank Aare-Reuss plant den Einbau ihres neuen Hauptsitzes in 5507 Mellingen. Für diese Aufgabe wird ein Projektwettbewerb im selektiven Verfahren durchgeführt.

Das Teilnehmerfeld wird mittels einer Präqualifikation bestimmt. Auf Grund unseres Leitbildes bevorzugen wir regionale Planerinnen und Planer mit hoher gestalterischer und organisatorischer Kompetenz.

Kurze, aussagekräftige Bewerbungen von Architekturbüros sind bis spätestens **9. Januar 2015** zu richten an:  
Raiffeisen Schweiz, Bauherrenberatung,  
Roger Rütli, Raiffeisenplatz, 9001 St.Gallen

Das Wettbewerbsprogramm und die notwendigen Informationen finden Sie unter [www.raiffeisen.ch/architektur](http://www.raiffeisen.ch/architektur)



Wir machen den Weg frei

**RAIFFEISEN**

## Architektur- und Ingenieurpreis erdbebensicheres Bauen



Horizontal "weiche" Obergeschosse

### Erdbebensicheres Bauen ist kostengünstig

- falls Architekt und Ingenieur beim Entwurf eng zusammenarbeiten
- mit Mehrkosten meist nur zwischen 0 und 1 Prozent der Baukosten

Bewerben Sie sich mit einem **2009 – 2014 fertig gestellten** neuen, ertüchtigten oder aufgestockten Gebäude.

- Preisgeld für 2 Objekte je Fr. 15'000.-
- Eingabe bis **31. Januar 2015** an



Stiftung für  
Baudynamik und Erdbebeningenieurwesen

Fondation pour la  
Dynamique des Structures et le Génie Parasismique

Informationen:  
[www.baudyn.ch](http://www.baudyn.ch)

**PIR-Sandwichelemente mit  
zertifiziertem Feuerwiderstand EI 30.**  
Verdeckt befestigt.  $\lambda_D = 0.023 \text{ W/(mK)}$ . BKZ 5.3.

**COOL BLEIBEN.  
DANK.  
MONTANA.**



**MONTANA BAUSYSTEME AG**  
Durisolstrasse 11, CH-5612 Villmergen  
[www.montana-ag.ch](http://www.montana-ag.ch), [info@montana-ag.ch](mailto:info@montana-ag.ch)