

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **140 (2014)**

Heft 43: **Heinz Hossdorf und die Modellstatik**

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Nutzungsbedingungen

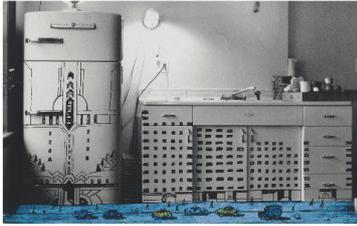
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



espazium.ch

**Jetzt online!**

Stadttheater Basel von Heinz Hossdorf –
exklusive Baustellenbilder | Liechten-
stein erstmals an der Biennale |
Architecture by line | 10 Jahre eco-bau
www.espazium.ch/tec21



TRACÉS 17/2014
20.10.2014

**En marge de l'Expo 64**

Littoral lausannois | Exnal |
Quartier modèle | Théâtre de Vidy |
Habiter en 64
www.espazium.ch/traces

archi 5/2014
9.10.2014

**Integrazione delle energie rinnovabili nell'involucro**

Che cosa è la sostenibilità? |
Facciate high-tech per case low-tech |
Le prescrizioni tecniche in ambito
energetico | Un edificio a energia zero
www.espazium.ch/archi

TEC21 44/2014
31.10.2014

**Verputzte Aussenwärmendämmung – trotzdem**

«Wir wollen offensiv damit
umgehen» | «Farbe geht immer» |
Vernunft statt Ideologie |
Der Teufel steckt im Detail
www.espazium.ch/tec21

AKTUELL

- 7 **Wettbewerbe**
Ausgezeichnete Stein-
formationen
- 10 **Panorama**
«Das Gebäude muss neue
Rollen erfüllen»
- 12 **Vitrine**
BauHolzEnergie-Messe 2014
- 14 **Stelleninserate**
- 19 **sia**
Zuverlässige und faire
Vertragsgrundlagen | Bewähr-
te Instrumente weiterent-
wickelt und aktualisiert – zur
jüngsten Revision der LHO |
Die Neuerungen im Überblick |
SIA 112 Modell Bauplanung
- 24 **Veranstaltungen**

THEMA

26 Heinz Hossdorf und die Modellstatik



Stadttheater Basel, Baubeginn 1969: Heinz Hossdorfs Labor für Modellstatik wies die Tragfähigkeit der Hängeschale am physischen Modell nach.

- 26 **Sprunghafter Pionier**
Heinrich Schmetzer Die Modell-
statik war das Werkzeug des
Schöpfergeists Hossdorf.
- 28 **Statik als Handwerk**
Thomas Ekwall Anhand zweier
Bauwerke wird das Zusam-
menspiel zwischen Entwurf
und Modellstatik aufgezeigt.
- 32 **«Die Modelle wurden extern
kaum geprüft»**
Thomas Ekwall Kilian Weiss und
Tivadar Puskas vergleichen
die Ingenieurmethoden von
damals und heute.

AUSKLANG

- 37 **Impressum**
- 38 **Unvorhergesehenes**