

Veranstaltungen

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **140 (2014)**

Heft 19: **Ein neuer Standard für nachhaltiges Bauen**

PDF erstellt am: **15.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

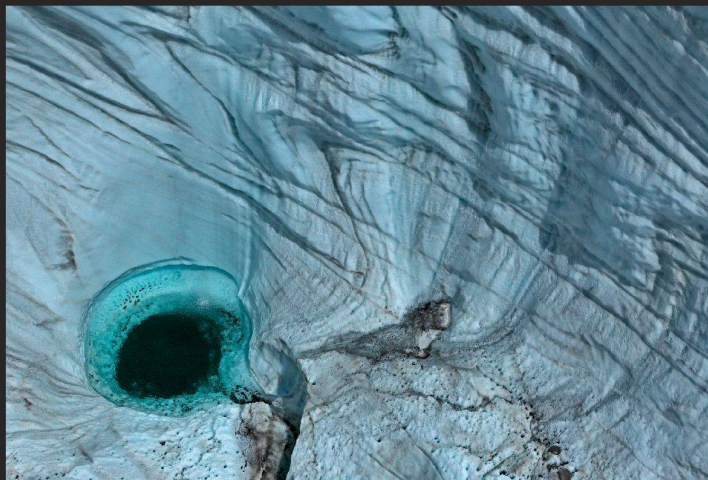
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

AUSSTELLUNG
3.5.–19.10.2014

Kunstwerk Alpen



Der Fotograf Bernhard Edmaier macht die Alpen zum Kunstobjekt. Seine grossformatigen Bilder, meistens aus der Luft aufgenommen, fokussieren den Blick des Betrachters auf Strukturen von besonderer Ästhetik und erzählen gleichzeitig etwas über das Werden und Vergehen der Alpen. Edmaier arbeitete als Geologe, bevor er sich ganz der Fotografie zuwandte. Sein Wissen um die Entstehung der Erde und die geologischen Prozesse, die sie ständig verändern, bilden die Basis seiner fotografischen Arbeit. Eine Ausstellungserweiterung des Naturmuseums Olten thematisiert die Alpen als Lebens- und Kulturraum.

Ort: Naturmuseum Olten, Kirchgasse 10, Olten
Infos: www.naturmuseum-olten.ch

AUSSTELLUNG
16.5.–28.6.2014

Sinnliche Dichte

Für Burkhalter Sumi Architekten steht das Verhältnis von Sinnlichkeit und Dichte im Fokus. Ihr Interesse an diesem Thema resultiert aus den aktuellen Bauaufgaben, die vor allem der Restrukturierung von Industriearealen und der Ergänzung bestehender Siedlungen aus den 1950er-Jahren dienen. Die Architekten interessieren sich jedoch nicht nur für die dabei entstehende Verdichtung, sondern auch für deren Grenzen.

Ort: Architektur Galerie Berlin, Karl-Marx-Allee 96, Berlin
Infos: www.architektur-galerie-berlin.de

VORTRAG
19.5.2014 | 17–19 UHR

Why Geodesign?

Vortrag von Prof. Dr. Carl Steinitz, Emeritus Graduate School of Design, Harvard University, Cambridge (USA), zum Thema «Why Geodesign?».

Ort: HSR Hochschule Rapperswil, Aula, Oberseestrasse 10, Rapperswil
Infos: www.hsr.ch

KONFERENZ
21.–24.9.2014

Licht 2014

Semiwissenschaftliche Konferenz für alle, die an Licht und Beleuchtung interessiert sind.

Ort: World Forum, Den Haag (NL)
Infos: <http://licht2014.nl>

REFERAT
13.5.2014 | 19.15 UHR

Architektur und Glas

Annette Gigon spricht über ihren Zugang zum Werkstoff Glas, seine Erscheinungsformen und die Bedeutung für die Architekturen des Büros Gigon/Guyer. Matthias Schuler öffnet den Blick auf Thermodynamik und Physik jüngster Glasgenerationen, die Transparenz und Wärmeschutz vereinen.

Ort: Kunstmuseum Basel, Vortragssaal, Eingang Picassoplatz
Infos: www.architekturdialoge.ch

ARCHITEKTURTAGE
16. / 17.5.2014

Alt Jetzt Neu

Unter diesem Motto stehen bei den österreichischen Architekturtagen das Bauen im Bestand, Denkmalschutz sowie Um- und Neunutzung im Fokus: So können interessante Gebäude besichtigt werden, und verschiedene Architekturbüros öffnen ihre Türen. Zudem finden zahlreiche Führungen und Exkursionen, Baustellenbesuche, Vorträge, Ausstellungen, Filme und Feste statt.

Ort: diverse Orte in ganz Österreich
Infos: www.architekturtage.at



Weitere laufende Veranstaltungen finden Sie unter: www.espazium.ch