

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **139 (2013)**

Heft 41-42: **Villa Patumbah**

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Nutzungsbedingungen

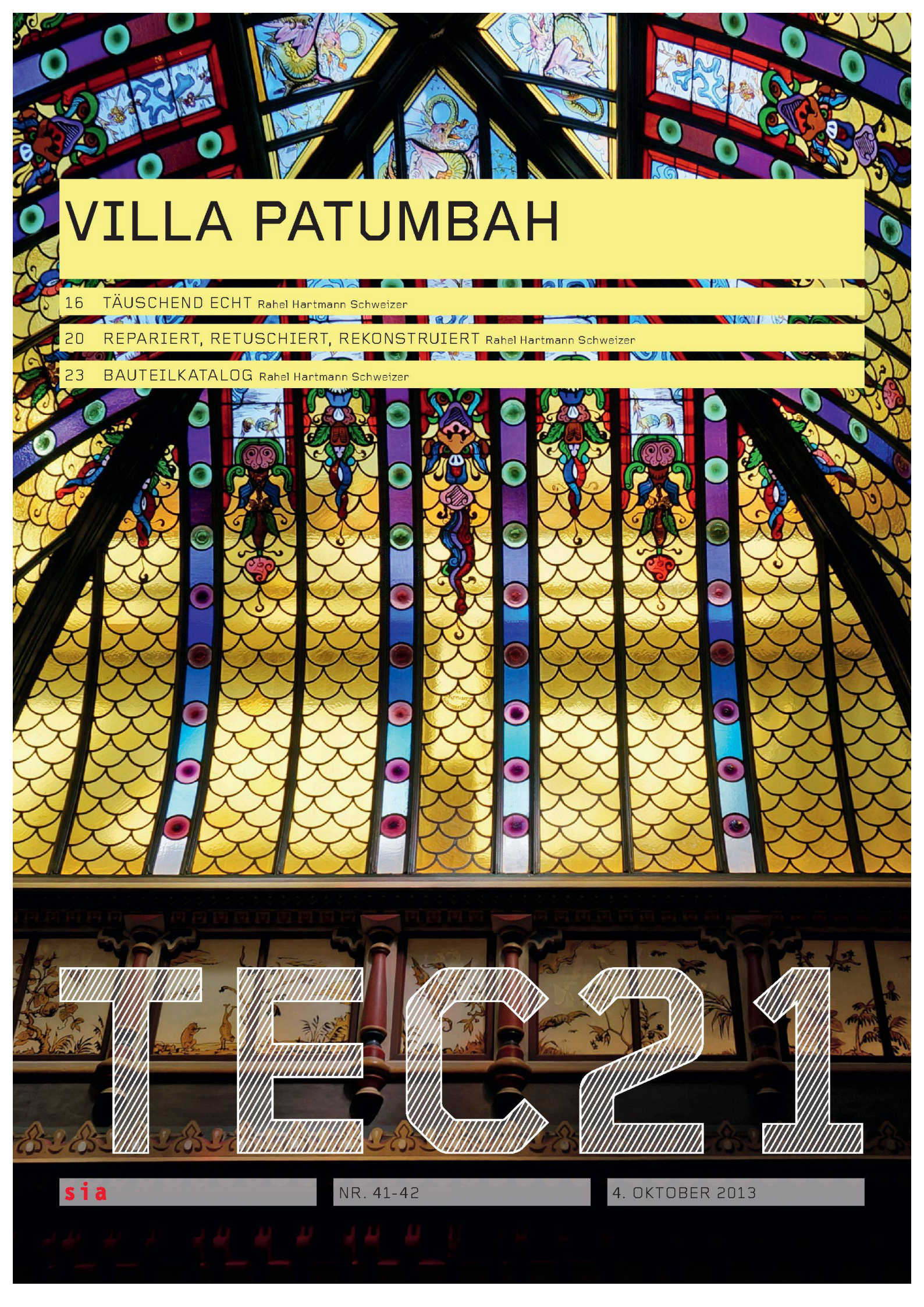
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

The background of the entire page is a photograph of the interior of Villa Patumbah, specifically the ceiling. It features a complex arrangement of stained glass panels. The central part of the ceiling is composed of large, vertical panels with a yellow background and a pattern of overlapping scales. These panels are separated by narrow vertical strips of blue and purple glass, each containing a small, circular, multi-colored medallion. Above these central panels are smaller, triangular and rectangular panels with various colorful designs, including floral motifs and figures. The overall effect is a vibrant, multi-colored mosaic of light.

VILLA PATUMBAH

16 TÄUSCHEND ECHT Rahel Hartmann Schweizer

20 REPARIERT, RETUSCHIERT, REKONSTRUIERT Rahel Hartmann Schweizer

23 BAUTEILKATALOG Rahel Hartmann Schweizer

TEC21

sia

NR. 41-42

4. OKTOBER 2013