

Magazin

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **138 (2012)**

Heft 7: **Savoir vivre : 2000 Watt**

PDF erstellt am: **15.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

NEUES INTERNETPORTAL DER VERLAGS-AG



01 www.espazium.ch vereint den Internetauftritt von «TEC21», «TRACÉS» und «archi» auf einer Plattform (Bild: Screenshot espazium)

Mitte Januar 2012 wurde das neue Internetportal der Zeitschriften «TEC21», «TRACÉS» und «archi» aufgeschaltet: Auf www.espazium.ch sind nun News, vertiefende Fachartikel, Berichte über Wettbewerbe, Stellenanzeigen und ein Veranstaltungskalender tagesaktuell im Netz verfügbar. Dieser Service ist während einer Kennenlernphase für alle kostenlos. Danach werden Teile der Inhalte gegen Bezahlung angeboten.

(tc, km) *espazium* vereint die drei Publikationen der Verlags-AG der akademisch-technischen Vereine erstmals auf einer Plattform. Während die ehemaligen Websites der drei Zeitschriften fast ausschliesslich als Archive funktionierten, bietet Ihnen, liebe Leserinnen und Leser, das neue Portal die Möglichkeit, Artikel aus drei Sprachregionen zu entdecken und sich via Kommentarfunktion aktiv zu aktuellen Themen zu äussern. Den Zeitschriften erlaubt die neue Plattform, via Internet ergänzendes Bild- und Datenmaterial zu den Printartikeln zur Verfügung zu stellen. Themen und Projekte können über einen längeren Zeitraum in der Berichterstattung begleitet und Inhalte zusätzlich über das Aufschalten von Filmen vermittelt werden. In den Zeitschriften wird das Logo *espazium.ch* künftig auf weiterführende Berichterstattung auf *espazium* hinweisen. Dossiers fassen die Berichterstattung zu aktuellen Themen laufend zusammen. Ein permanent erweitertes Firmenverzeichnis listet Planer- und Bauunternehmen aus der ganzen Schweiz und dem angrenzenden Ausland auf. Firmen können ihre Unternehmung selber erfassen und haben im Fall einer Premiummitgliedschaft die Möglichkeit, sich in Wort und Bild ausführlich zu präsentieren und in den Wettbewerben zu verlinken. Zudem können sie Firmenanlässe in der Rubrik «Veranstaltungen» veröffentlichen.

NEUES MEDIUM, NEUE STRUKTUR

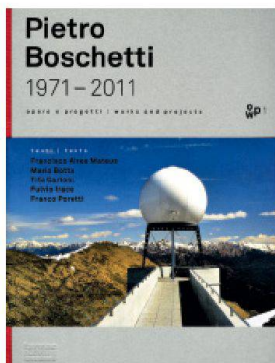
Der Einstieg in die Seite erfolgt über die drei Cover in der Navigationsleiste, hier wählen Sie über die jeweiligen Magazincover (*TEC21*, *TRACÉS* oder *archi*) die gewünschte Sprachregion. Dort finden Sie aktuelle News, den Veranstaltungskalender, Stellenanzeigen, das Firmenverzeichnis, Dossiers und Wettbewerbsausschreibungen sowie Artikel zu verschiedenen Wettbewerben. Jeweils ein Fachartikel aus dem aktuellen Heft ist zudem nach einer kostenlosen Registrierung gratis zugänglich – wer sich für eine Premiummitgliedschaft entscheidet, hat Zugang zu allen Fachartikeln.

Auf *espazium* finden sich die Artikel aus den Printzeitschriften in den Rubriken «News» und «Artikel», die Website des SIA wird zukünftig direkt verlinkt. Die Beiträge sind nach Stichworten über die Suchfunktion auffindbar; Artikel aus Heften, die älter als sechs Monate sind, können zusätzlich über das Bauge-dächtnis, das Onlinearchiv der ETH Zürich, abgerufen werden (<http://retro.seals.ch/dig-bib/homeTec21>).

VERLOSUNG

Unter den nächsten 50 registrierten Mitgliedern verlost die *espazium*-Onlineredaktion zehn Exemplare des Buches «Pietro Boschetti. 1971–2011» (Buchrezension siehe unten).

DAS WERK VON PIETRO BOSCHETTI



Stefano Milan, Graziella Zannone Milan (Hrsg.): Pietro Boschetti, 1971–2011, opere e progetti / works and projects. Tarmac Publishing, Mendrisio, 2011. 242 S., 21 x 27,3 cm. Italienisch, Englisch, Fr. 88.–, ISBN 88-900700-6-4

Pietro Boschetti wurde 1947 in Vezio in Alto Malcantone geboren. 1967–1970 arbeitete er als technischer Zeichner im Büro des Luganeser Architekten Tita Carloni, ein Jahr später eröffnete er ein eigenes Architekturbüro. Nun liegt die erste Monografie zum Werk des Autodidakten vor.

(tc) In seinem Schaffen blieb Boschetti dem Tessin verbunden, drei Themenschwerpunkte ziehen sich durch sein Werk: Zum einen sind das die baulichen Interventionen in seinem Heimatdorf Vezio über einen Zeitraum von fast 40 Jahren, zum anderen die Arbeiten an der Rehaklinik in Novaggio. Daneben zeigen etli-

che Bauten Boschettis Bezug zur Landschaft. Textbeiträge von Francisco Aires Mateus, Mario Botta, Tita Carloni, Fulvio Irace und Franco Poretti zeichnen ein Bild von Persönlichkeit und Schaffensweise Boschettis. Die sorgfältige Projektdokumentation mit Fotos, Plänen und Situationsübersichten pro Projekt bietet einen umfassenden und auch gestalterisch überzeugenden Überblick über sein Schaffen, ein chronologisches Werkverzeichnis komplettiert die Publikation.

BUCH BESTELLEN

Schicken Sie Ihre Bestellung an leserservice@tec21.ch. Für Porto und Verpackung werden pauschal Fr. 8.50 in Rechnung gestellt.