

Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **135 (2009)**

Heft 47: **Norm vs. Innovation?**

PDF erstellt am: **26.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Das Metropol
schaltet
mit Feller.

jahre ans anni
100



MODERNES DESIGN TRIFFT AUF GESCHICHTE.

Das 1892 erbaute Haus Metropol ist der wohl repräsentativste Jugendstilbau in Zürich und prägt bis heute das Stadtbild. Das geschichtsreiche Haus ist ein lebendiges Zeugnis des Wandels und des historischen Zentrums von Zürich. Die Bank Clariden Leu hat das Geschäftshaus von der Stadt im Baurecht übernommen und dort nach einer umfassenden Renovation einen ihrer repräsentativen Geschäftssitze eröffnet. Genauso prestigeträchtig sind die zumeist in Chromstahl veredelten Schalter und Steckdosen im EDIZIOdue-Design, die sich harmonisch in den Kontrast von Alt und Neu integrieren. Feller – für individuellen Komfort.