

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **133 (2007)**

Heft 26: **Thurkorrektur**

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Nutzungsbedingungen

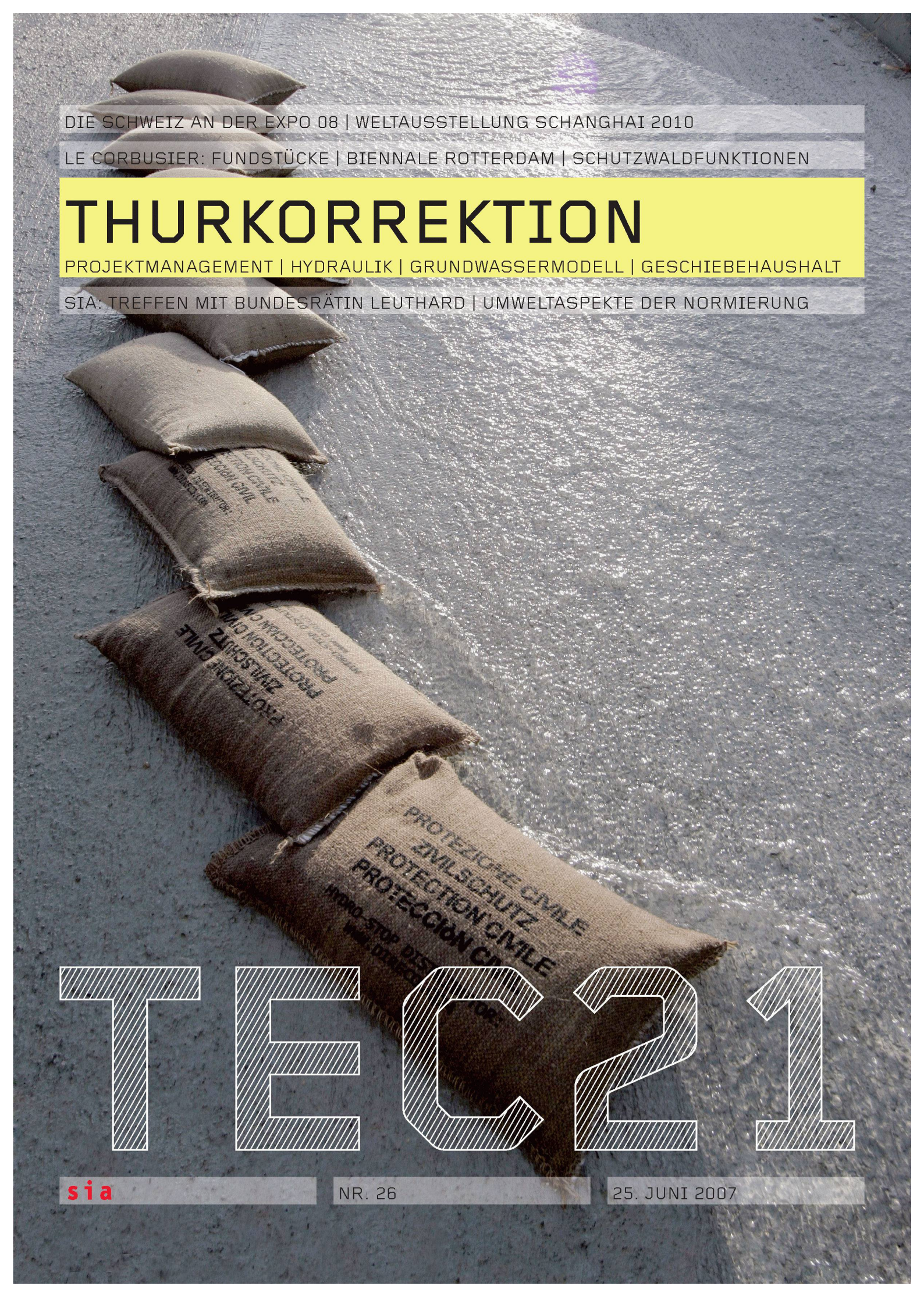
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

A row of sandbags is laid out diagonally across a wet, reflective surface, possibly a road or a construction site. The sandbags are made of a coarse, brown fabric and are filled with a dark material. The wet surface creates a clear reflection of the sandbags and the sky. The overall tone is somber and industrial.

DIE SCHWEIZ AN DER EXPO 08 | WELTAUSSTELLUNG SCHANGHAI 2010

LE CORBUSIER: FUNDSTÜCKE | BIENNALE ROTTERDAM | SCHUTZWALDFUNKTIONEN

THURKORREKTION

PROJEKTMANAGEMENT | HYDRAULIK | GRUNDWASSERMODELL | GESCHIEBEHAUSHALT

SIA: TREFFEN MIT BUNDESRÄTIN LEUTHARD | UMWELTASPEKTE DER NORMIERUNG

TEC21

sia

NR. 26

25. JUNI 2007