

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **130 (2004)**

Heft 23: **Asmara - italienisches Erbe**

PDF erstellt am: **22.05.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Architektur am Comics-Festival in Siders

(pd) Die Architektur als Bühnenbild für gezeichnete Geschichten ist das Thema des diesjährigen internationalen Comics-Festivals in Siders (Sierre, VS). Dieses findet vom 10. bis 13. Juni 2004 in den Räumen der Fachhochschule Wallis, im Centre Suisse de la Bande Dessinée, an weiteren Örtlichkeiten im Stadtzentrum, im Freien auf Plätzen und auf der Rue du Bourg statt. Filmvorführungen, Konzerte und Strassentheater ergänzen die Ausstellungen.

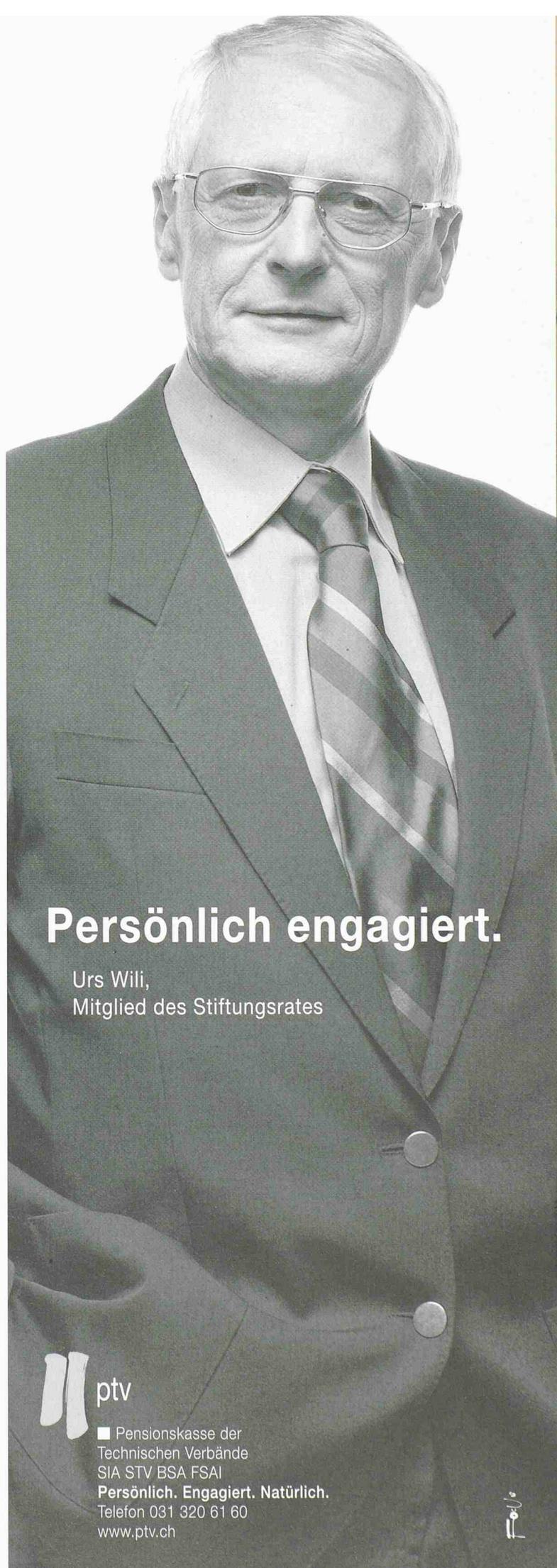
Als roter Faden zieht sich das Thema Architektur durch sämtliche Ausstellungen und Veranstaltungen. Die Schauplätze des Geschehens enthalten Anspielungen auf wirklich existierende oder historische Städte, Gebäude oder Kunstwerke, oder die Autoren lassen ihre Helden in fantastischen, manchmal unreal erscheinenden Städten auftreten.

In der Hochschule Wallis zeigen zwei Ausstellungen *Comics und Architektur der Moderne* sowie *Comics und futuristische Architektur*. In der Ausstellung *Architektur von der Antike bis zum Mittelalter* im Centre Suisse de la Bande Dessinée entführt der Zeichner Jacques Martin die Besucher in die Vergangenheit. Im Hangar erzählt der Zeichner Matthias Gnehm eine fiktive Kriminalgeschichte. Schauplatz ist ein von fünf Schweizer Architekturbüros neu gestaltetes, bekanntes Stadtbild einer Schweizer Stadt.

Einen bunten Strauss von Einfällen zeigen die den Lesern der SIA-Zeitschrift *Tracés* bestens bekannten Zeichnungen von Mix & Remix beim Haupteingang zum Festival. In der Rue du Bourg sind fünf grosse Würfel der Schauplatz des permanenten Strassentheaters *Cubix Rooms*. Hier thematisieren junge Artisten mit Verbindungen zu Comics die Architektur. In La Sacoché stellt die Jugendzeitschrift «Tchô» aus. Die jugendlichen Leser treffen hier ihre Lieblinge und laden zum Spielen ein. Die grosse Comics-Buchhandlung des Festivals bietet eine Unzahl bekannter Werke und Neuerscheinungen an. Auf den Schautafeln in der Buchhandlung gehen Goldfische in ihrem Glas mit witzigen, philosophischen, kritischen und manchmal zynischen Seitenhieben der Sache auf den wahren Grund.

### Festival de la Bande Dessinée 04, Comics-Festival

Haupteingang in der rue Max-Huber, 3960 Siders/Sierre  
10. bis 12. Juni 2004, 10.00 bis 04.00 Uhr  
Ausstellungen und Comics-Buchhandlung  
10. bis 13. Juni 2004, 10 bis 20 Uhr, Sonntag 10 bis 18 Uhr  
Auskünfte und Informationen über Anlässe und Eintrittspreise:  
Festivalbüro: Tel. 027 455 90 43, Fax 027 455 91 01,  
[festival@bdsierre.ch](mailto:festival@bdsierre.ch) oder [www.bdsierre.ch](http://www.bdsierre.ch)  
Verkehrsbüro: Tel. 027 455 85 35, Fax 027 455 86 35,  
[sierre@sierre-anniviers.ch](mailto:sierre@sierre-anniviers.ch) oder [www.sierre-anniviers.ch](http://www.sierre-anniviers.ch)



## Persönlich engagiert.

Urs Wili,  
Mitglied des Stiftungsrates



■ Pensionskasse der  
Technischen Verbände  
SIA STV BSA FSAI  
**Persönlich. Engagiert. Natürlich.**  
Telefon 031 320 61 60  
[www.ptv.ch](http://www.ptv.ch)