

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **130 (2004)**

Heft Dossier (~~Juli~~) **Jubiläumsausgabe 130 Jahre**

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Inhaltsverzeichnis 2

- 48** **Chronik 1874–2004**
| *Ruedi Weidmann* |
- 54** **Zahnrad- versus Adhäsionsbahn**
| *Über die Mittel zur Überwindung grosser Höhenunterschiede bei Eisenbahnen – 1877* |
- 64** **Das Projekt Simplontunnel**
| *Simplon-Tunnel – 1894* |
- 76** **Aufkaufen und niederreissen**
| *Wettbewerb für Entwürfe von Arbeiterwohnhäusern an der Badgasse in Bern – 1913* |
- 80** **Photoshop im Unterengadin**
| *Wettbewerb zum Wiederaufbau von Sent – 1924* |
- 88** **Versagen der Talsperre**
| *Talsperrenbruch im Val Gleno – 1924* |
- 92** **Rückbau einer alten Eisenbahnbrücke**
| *Der Abbruch der alten Eisenbahnbrücke über die Sitter bei Bruggen, St. Gallen – 1927* |
- 102** **Robert Maillart zu Betonbrücken**
| *Robert Maillart: Einige neuere Eisenbetonbrücken – 1936* |
- 106** **Von der Schildkröte zur Bühne**
| *E. Meyer: Billige Flussbauten – 1940* |
- 116** **Zusammenarbeit Ingenieur und Architekt**
| *Gustav E. Kruck: Meine Stellung als Ingenieur zu Architektur und Architekten – 1953* |
- 120** **Monochord, Kunst der Fuge, Boogie-Woogie**
| *Rudolf Schilling: Jazz und Architektur – 1961* |
- 132** **Zwei Kirchen – ein Turm**
| *Wettbewerb für ein paritätisches kirchliches Zentrum – 1967* |
- 136** **Bildwelten**
| *Architektur zurückgeführt auf wesentliche Elemente – 1968* |
- 146** **Architektonische Fantasien**
| *Ein Bijouteriegeschäft im Jahre 2000 – 1976* |
- 148** **Architektur im Einklang mit Mensch und Technik**
| *Franz Füg: Was haben die Konstruktion und das Bauwerk mit Architektur zu tun? – 1979* |
- 158** **Sinn für Geschichte**
| *Alberto Camenzind: Architekt, Architektur u. Zeitgeist – 1981* |