

Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Ingenieur und Architekt**

Band (Jahr): **116 (1998)**

Heft 27/28

PDF erstellt am: **16.05.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

DIE FARBE INSPIRIERT



DIE FORM



DIE FORM INSPIRIERT DEN



RAUM

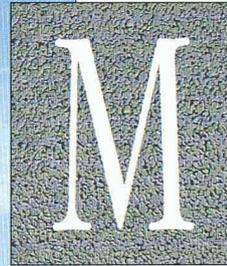
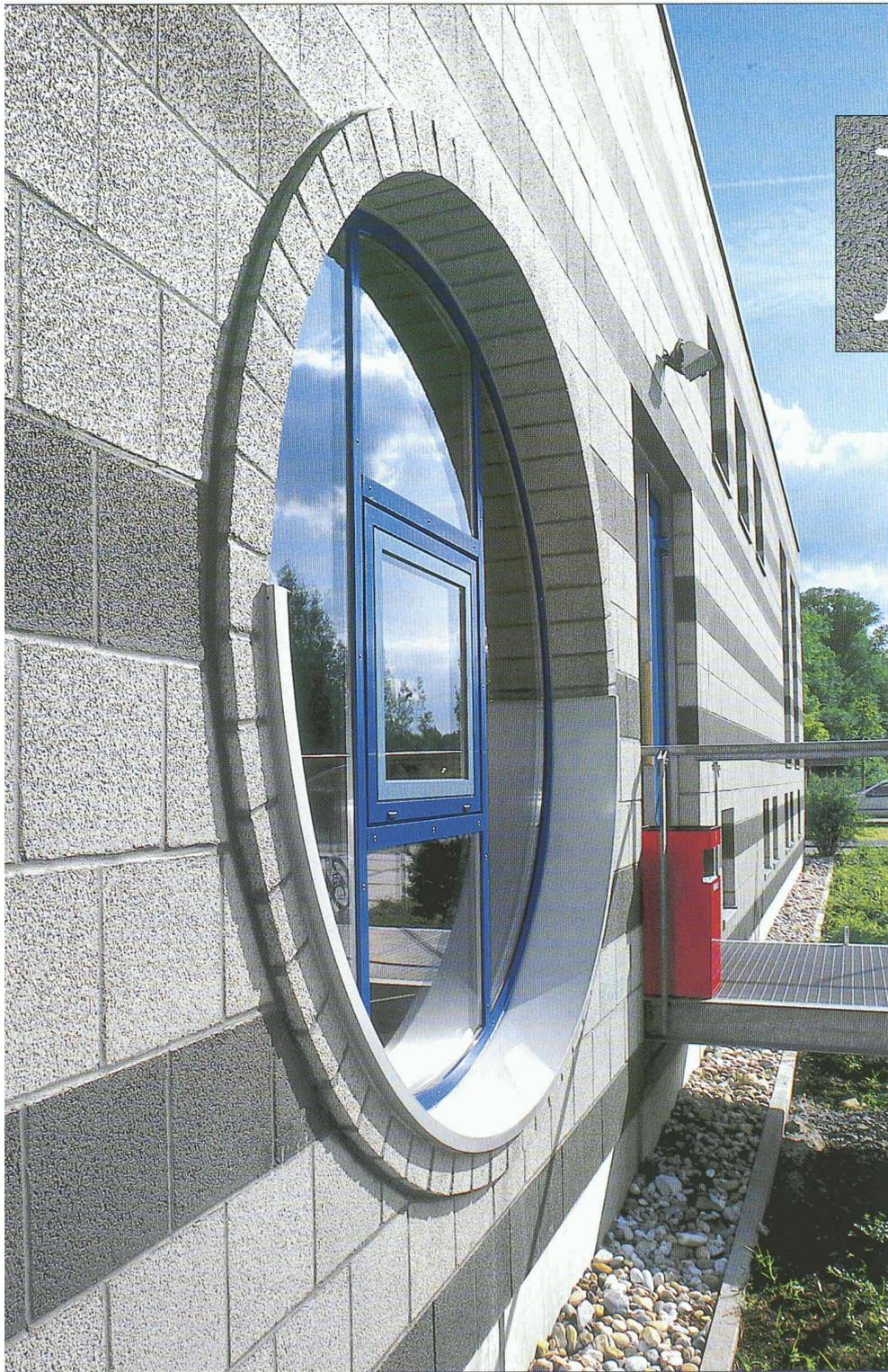


DER RAUM INSPIRIERT



DAS LEBEN

# DIE QUELLE DER INSPIRATION



it neun  
Formaten und  
neun Farben  
ist der Beton-  
sichtstein  
OCTAVANT  
eine Quelle

der Inspiration.  
Neue Ideen zur Aussen-  
und Innenwandgestaltung  
lassen sich mit diesen  
Elementen problemlos ver-  
wirklichen. Zum Beispiel  
alternierende Streifen,  
sienesische Bänderungen,  
Rollschichten, Übereck-  
Konfigurationen, Diagonal-  
verläufe oder das Spiel  
mit kontrastierenden  
Fugen. In jeder Variante  
garantiert OCTAVANT  
abwechslungsreiche Optik  
durch sinnvolle Gliede-  
rung. Und das nicht nur  
bei anspruchsvollen Privat-  
häusern, sondern auch  
im Verwaltungs- und  
Industriebau.



**6 DF**  
36,5/11,5/23,8 cm



29,0/9,0/19,0 cm



**6 DF**  
24,0/17,5/23,8 cm



**4 DF**  
24,0/11,5/23,8 cm



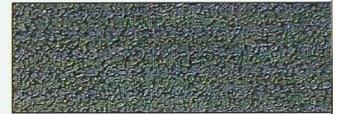
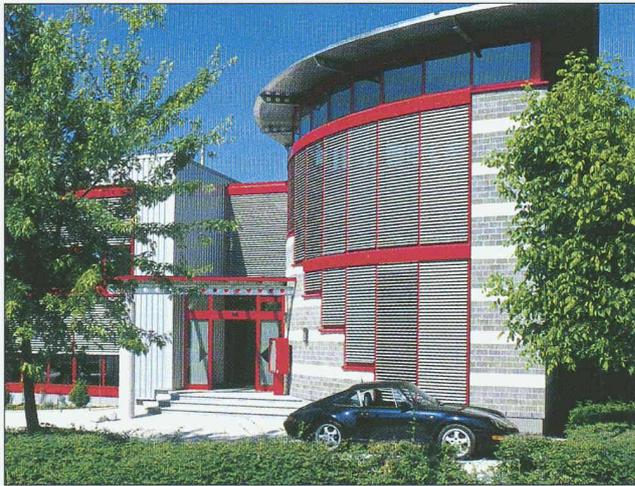
19,0/9,0/19,0 cm



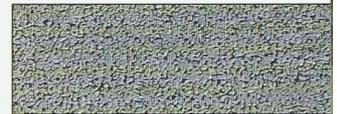
B

ei Betonsicht-  
steinen sind  
leichte Farb-  
und Struktur-  
unterschiede  
produktions-  
bedingt und

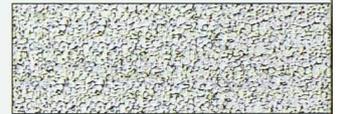
sogar erwünscht, da  
diese leichten Divergenzen  
die Fassade noch leben-  
diger gestalten.  
Passteine können werk-  
und bauseits gesägt  
werden, um Farb- und  
Strukturunterschiede  
zu vermeiden.



Oregon



Tennessee



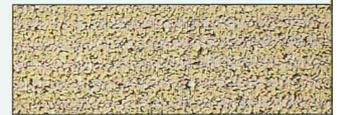
Kansas



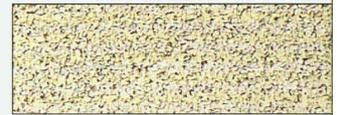
Alaska



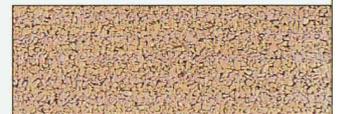
Florida



Nevada



Alabama



Montana



California



4 DF  
24,0/24,0/11,3 cm



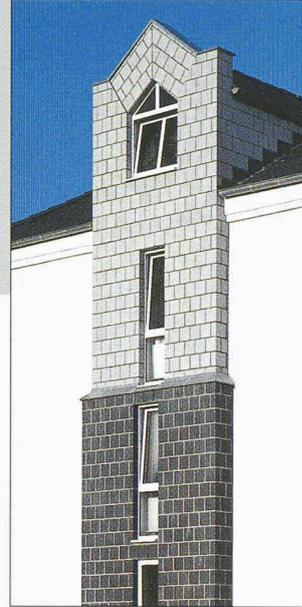
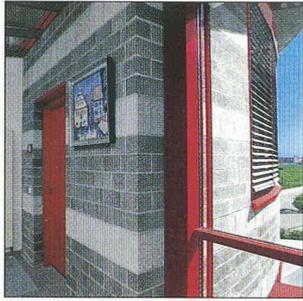
3 DF  
24,0/17,5/11,3 cm



36,5/11,5/17,8 cm



2 DF  
24,0/11,5/11,3 cm



© ACW. Technische Änderungen und Farbabweichungen vorbehalten.

**STEINPLAN**

STEINPLAN AG, Hohstrasse 2, CH-8302 Kloten, Tel. 01/803 10 20, Fax 01/803 10 21