

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizerische Bauzeitung**

Band (Jahr): **23/24 (1894)**

Heft 22

PDF erstellt am: **18.05.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**Neuheit!**

Unentbehrlich für jeden Bau-, Spengler- und Dachdecker-Meister:

**„Dachkitt-Waterproof-Renovator“.**

Man verlange Muster und Anleitungen, selbige stehen gratis zur Disposition. **Dachkitt-Waterproof** ist ein weicher, elastischer Kitt, ist gänzlich frostfrei, hält sofort auf Dachpappen, Holz, Metalle und Glas fest, bleibt dicht, gefriert nicht, wird durch Abwechslung der Temperatur nicht gelöst, eignet sich zur Dichtung vorhandener Leckstellen, Risse, undichte Anschlüsse, Verkittung der überliegenden Kanten der einzelnen Pappbahnen und der Nagelköpfe.

**Maurice Schmidt jgr., Olten.**

P. S. Mein „**Carbolinum-Konservator**“ zerfrisst darüber gestrichene Oelfarbe nicht.

Animalisch geleimte

**Zeichnen-Papiere**

Pauspapier und Pausleinwand  
Papier mit Millimeter-Einteilung  
liniertes Schreibpapier

empfiehlt

**N. LOHBAUER, z. Schneggen, Limmatquai, ZÜRICH.**

**Schweizerische Centralbahn.**

**Vergebung**

**der Maurer- und Steinhauer-Arbeiten**

für das

**Aufnahmegebäude Luzern.**

Die Maurerarbeiten mit ca. 3700 m<sup>3</sup> und die Steinhauerarbeiten mit ca. 2100 m<sup>3</sup> Inhalt für den Rohbau des Aufnahmegebäudes in Luzern sollen in Accord vergeben werden.

Pläne und Bedingungen liegen im Bureau des Obergeringens, Leonhardsgraben Nr. 36 in Basel, zur Einsicht auf.

Uebernahmsofferten sind schriftlich und versiegelt, mit der Aufschrift: „Rohbau Luzern“ bis 22. Dezember, abends 6 Uhr, dem Unterzeichneten einzureichen.

**Direktorium.**

**Gesucht**

zu baldigem Eintritt zwei jüngere, akademisch fertig gebildete

**Architekten**

zur Ausführung von Ausstellungsplänen für die Landesausstellung in Genf 1896.

Meldungen mit Angabe des Studienganges, der praktischen Thätigkeit unter Beilage von Zeugnisabschriften und der Gehaltsansprüche an

**G. Rieser, Architekt,  
Kantonsbaumeister,  
St. Gallen.**

**Gesucht**

eine in gutem Zustand befindliche

**Dampfmaschine**

von 30—35 P.S. mit Kessel für Holzfeuerung. Offert. sub Chiffre Y 6224 an **Rudolf Mosse, Zürich.**

Zu Neujahr oder früher ein jüngerer akad. geb.

**Architekt**

von besond. Befähigung u. prakt. Veranlagung gesucht. Offerten m. Lebenslauf, Zeugnissen und Angabe über Gehaltsanspr. bald mögl. zu richten an  
**Lang, Architekt, Wiesbaden.**

**Dampfmaschinen.**

Eine Anzahl vorzüglicher **Dampfmaschinen** und **Lokomobilen**, teilweise neu, bis zu 50 Pferdekräften, werden billig abgegeben.

Anfragen sub Y 6298 an die Annoncen-Expedition **Rudolf Mosse, Zürich**, erbeten.

**BOCHUMER VEREIN für BERGBAU und GUSSSTAHL-FABRIKATION in BOCHUM, Westfale**

Abteilung:  
**Feld-, Forst- und Industrie-Bahnen aller Art**

VERTRETEN DURCH  
**B. BAARE**  
Berlin NW., Lützen-Str. 31

HERSTELLUNG VOLLSTÄNDIGER BAHNANLAGEN.  
PROSPEKTE u. KOSTENANSCHLÄGE STEHEN GERN ZUR VERFÜGUNG.

STÄHLERNE u. HÖLZERNE LOWRIES IN DEN NEUESTEN KONSTRUKTIONEN.  
LAGER in BERLIN u. BOCHUM.

TENDER-LOCOMOTIVEN.  
SCHLEPPWEICHEN.  
WALDBAHNEN.  
STAHLMULDENKIPPWAGEN.  
ZUNGENWEICHEN. TRANSPORTABLE. DREHSCHLEIBEN. KURVENRAHMEN.

Vertreter für die Schweiz:  
**Walter Ernst & Cie. in Winterthur.**

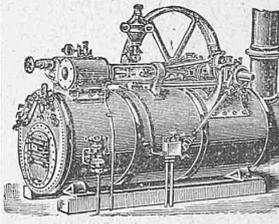
**Eisenwerk Joly Wittenberg**  
Feuersichere patent.  
**Treppen** mit Holz- oder Marmorbelag.  
**Haupttreppen**  
**Wendeltreppen.**



Deutsch. Reichs-Patent.  
Kataloge kostenfrei.

Junger, theor. u. prakt. gebildeter  
**Elektro- und Maschinentechniker**  
sucht passende Stelle.  
Offerten unter Chiffre Q 6290 an **Rudolf Mosse, Zürich.**

**Lokomobilen**  
mit verbessertem ausziehbaren Röhrenkessel,  
fahrbar und feststehend,



ferner transportable  
**Dampfmaschinen**  
mit stehendem geschweissten Querrohrkessel  
bauen als Specialität und halten auf Lager  
**MENCK & HAMBROCK, ALTONA-HAMBURG.**

Annoncen-Expedition  
**Rudolf Mosse**  
Alleinige Inseratenannahme für die Schweiz. Bauzeitung.

**Submissions-Anzeiger.**

Termin	Stelle	Ort	Gegenstand
3. Dez.	E. Vischer & Fueter, Arch.	Basel, Ritterg. 29	Malerarbeiten für den Frauenspital-Neubau in Basel.
5. »	M. Fuchs-Kürze	Seewen (Schwyz)	Innerer Ausbau des neuen Armenhauses in Schwyz.
8. »	Präsident d. Baukommission	Flurlingen (Zürich)	Hafner-Arbeiten für den Schulhausbau in Flurlingen.
8. »	Baubureau (Droguerie z. Grünhof)	Pfäffikon (Zürich)	Glaser- und Schreiner-Arbeiten, sowie Ausführung der Parquetböden für den Primarschulhausbau Pfäffikon.
15. »	Kantonales Bauamt	Chur	Bau d. Kommunalstrasse Ascharina-Rüti in St. Antonien. Kostenvoranschl. rund 25000 Fr.
15. »	Baubureau der neuen Tönhalle	Zürich	Flachmaler- und Kunstschlosser-Arbeiten, sowie Herstellung der Granito- und Terrazzo-Fussböden für die neue Tönhalle in Zürich.
20. »	Grossrat Schwere	Leuggern (Aargau)	Herstellung eines etwa 40 lfd. m langen eisernen Geländers auf dem Steinsockel des Pfarrgartens.
22. »	Obergeringens der S. C. B.	Basel, Leonhardsgr. 36	Maurer- und Steinhauer-Arbeiten für das Aufnahmegebäude Luzern.