

Aus der Sammlung "Heimatschutz im Appenzell" : Aufnahmen von E. Hausammann, Heiden

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Die schweizerische Baukunst**

Band (Jahr): **6 (1914)**

Heft 6

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



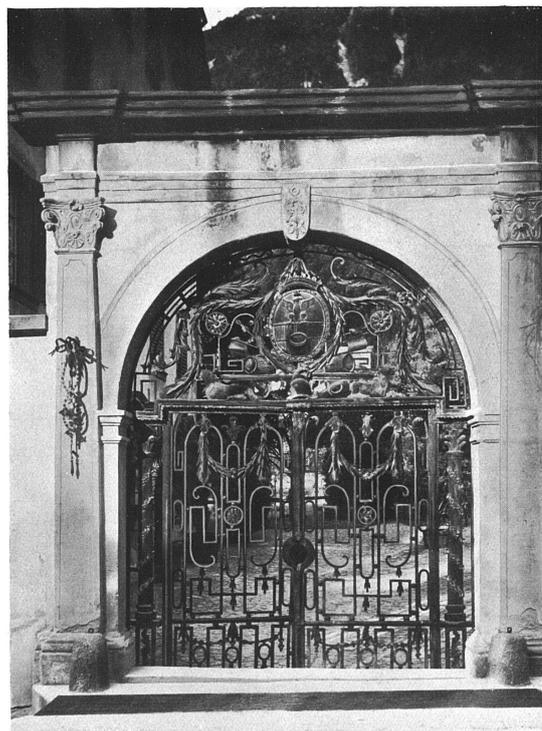
Vom Umbau des Hauses «zur Wanne» des Herrn Dr. G. Heberlein zu Wattwil. — Wohnzimmerecke.
Architekten Höllmüller & Hännly, St. Gallen.



Portal eines Hauses in Speicher im Kanton Appenzell A.-R.
Aus der Sammlung «Heimatschutz im Appenzell». — Aufnahme von E. Hausamann, Heiden.



Gartenportal am früher Dr. Alban Müllerschen Hause an der Herrengasse zu Altdorf.



Schmiedeeisernes Hofportal am Hause Crivelli an der Herrengasse zu Altdorf.

Aufnahmen von E. Hausmann, Heiden.



Das Portal des Gasthauses zum Schäfli zu Wald (Appenzel A.-R.)



Das Portal des Hauses Brenner zu Gais (Appenzel A.-R.)

Aus der Sammlung Heimatschutz im Appenzel. — Aufnahmen von E. Hausamann, Heiden.