Heizgitter und Heizkörperverkleidungen : von den Kunstwerkstätten für Handarbeit in Metall von Alb. Riggenabch

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Die schweizerische Baukunst**

Band (Jahr): **1 (1909)**

Heft 4

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Nutzungsbedingungen

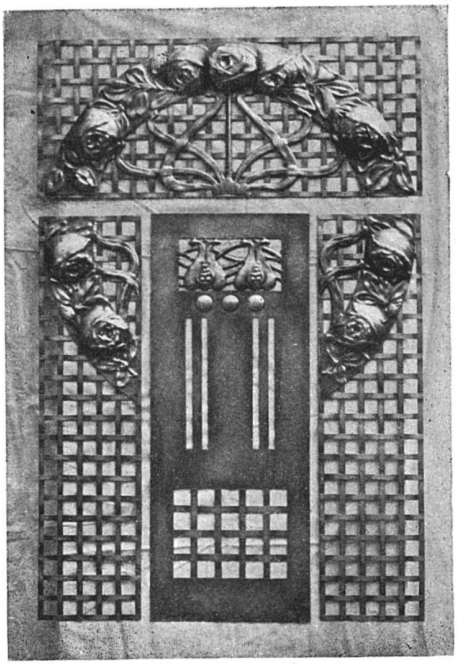
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

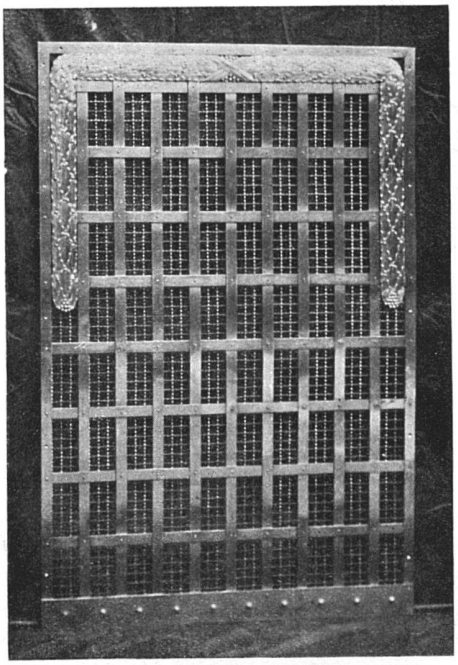
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

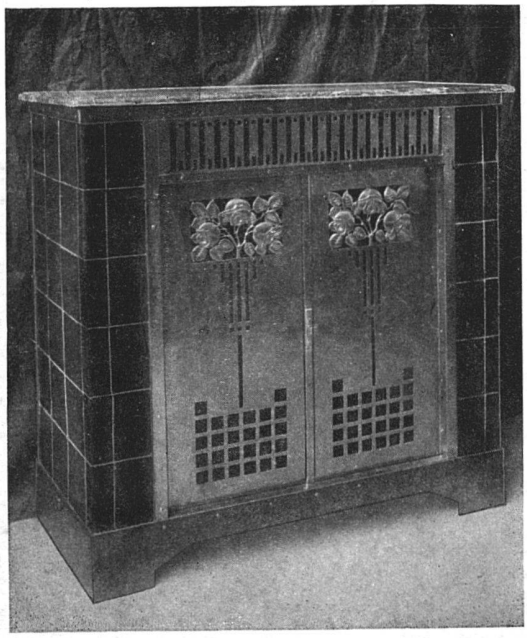
http://www.e-periodica.ch



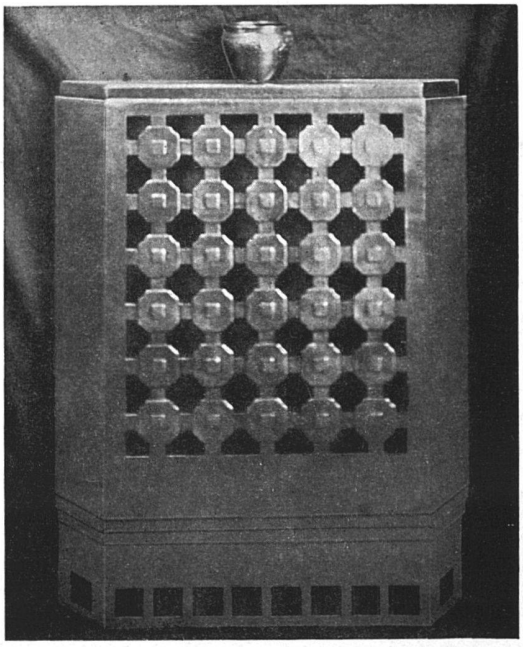
Heizgitter aus getriebenem Neusilber auf ein Geflecht aufgesetzt, bestimmt für einen Gesellschaftsraum



Heizgitter aus Messingbändern und Drahtgeflecht mit getriebener Guirlande in alt Kupfer

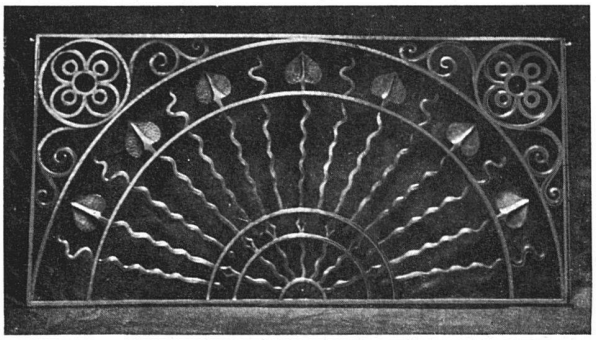


Heizkörperverkleidung aus Kacheln und getriebenem Messing mit durchbrochenen Türchen und Marmorplatte

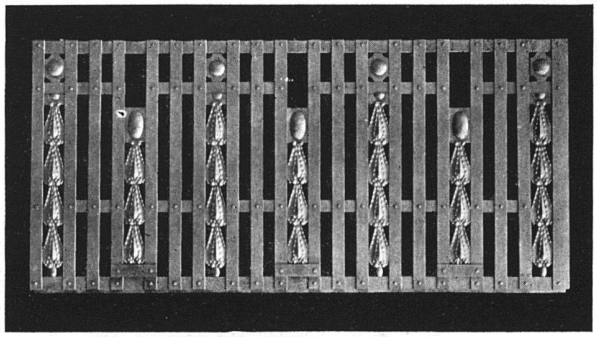


Heizkörperverkleidung in gehämmertem, getriebenem und durchbrochenem Bronzeblech für ein Speisezimmer

Heizgitter und Heizkörperverkleidungen, hergestellt in der Kunstwerkstätte für Handarbeiten in Metall von Alb. Riggenbach in Basel

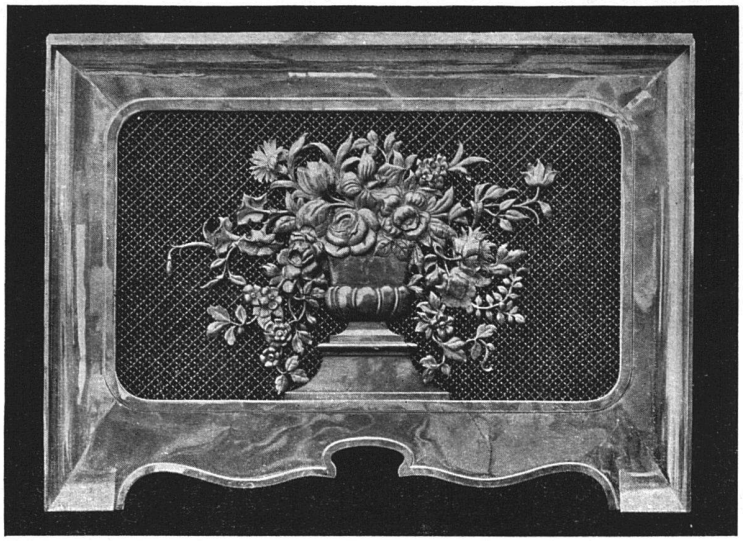


Heizgitter in Turana-Metall (schmiedbare Bronze) für einen Gartensaal

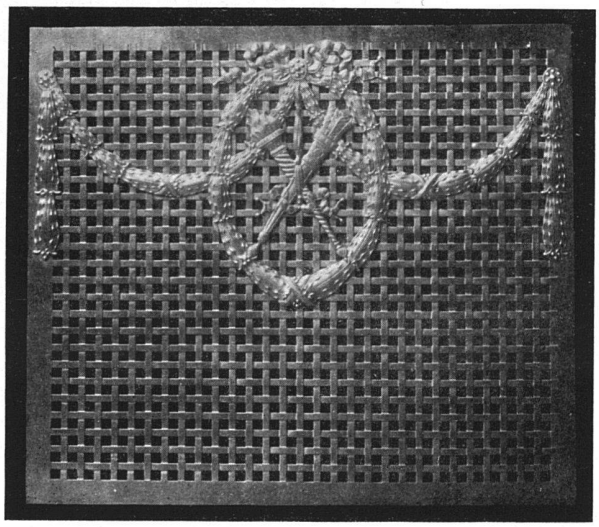


Heizgitter in mattem Bandmessing mit getriebenen Motiven für ein Wohnzimmer

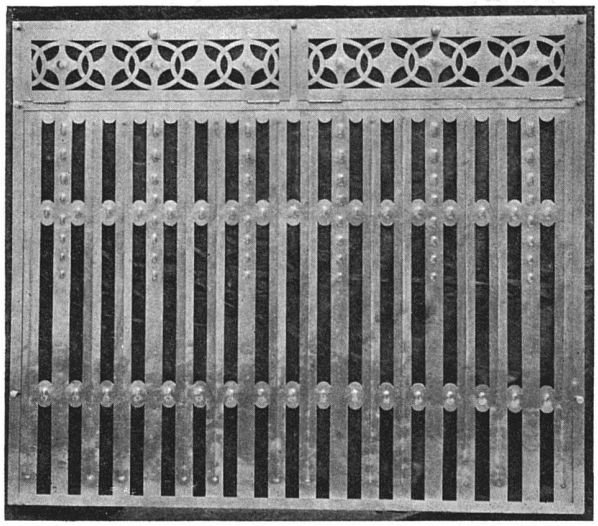
Cheminée-Einsatz als Heizkörperdurchbruch, für einen Gesellschaftsraum bestimmt



In Messing poliert mit Drahtgeflecht und aufgesetztem, getriebenem Blumenstück

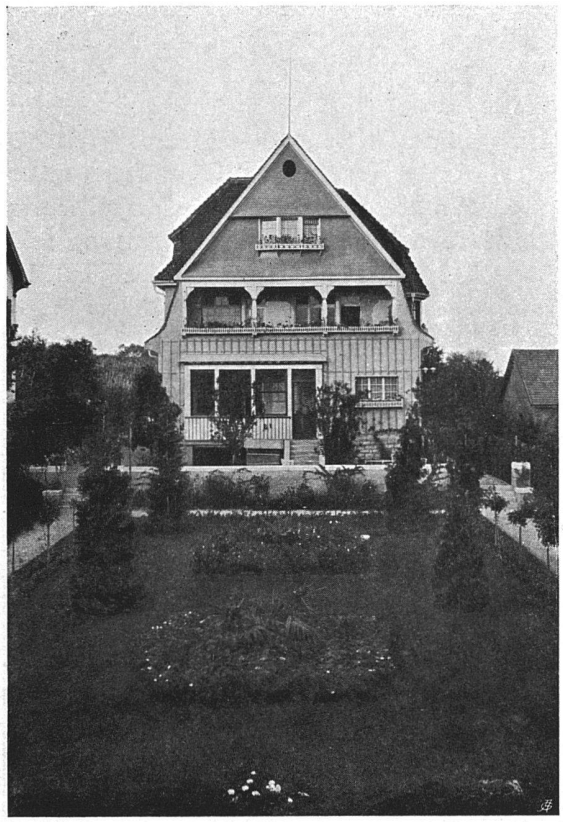


Heizgitter für einen Salon, durchbrochen, mit aufgesetzter getriebener und polierter Guirlande



Heizkörperverkleidung in alt Messing, durchbrochen, für eine Diele

Heizgitter und Heizkörperverkleidungen, hergestellt in der Kunstwerkstätte für Handarbeiten in Metall von Alb. Riggenbach in Basel



Photographien von Kling-Jenny, Basel

Ein Landhaus bei Basel

Architekt B. S. A. E. Erlacher, i/F. Widmer & Erlacher, Basel