

Zeitschrift: Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires

Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde

Band: 102 (2006)

Heft: 2

Buchbesprechung: Eingesandte Schriften

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Eingesandte Schriften*

- ALLES UNTER EINEM DACH. Häuser, Menschen, Dinge. Festschrift für Konrad Bedal zum 60. Geburtstag. Hg. von Herbert May und Kilian Kreiling. Petersberg: Michael Imhof Verlag 2004. 512 S., Ill. (Quellen und Materialien zur Hausforschung in Bayern, 12). (R)
- ALLTAGSKULTUREN. Forschungen und Dokumentationen zu österreichischen Alltags seit 1945. Referate der Österreichischen Volkskundetagung 2004 in Sankt Pölten. I. A. der Vereins für Volkskunde und des Österreichischen Fachverbands für Volkskunde hg. von Olaf Bockhorn, Margot Schindler und Christian Stadelmann. Wien: Verein für Volkskunde 2006. 230 S., Ill. (Buchreihe der Österreichischen Zeitschrift für Volkskunde. Neue Serie, 19).
- JEAN-PIERRE ANDEREGG: Die Ofenhäuser im Drei-Seen-Land. Backen und Gemeinschaft = Les fours du Pays des Trois-Lacs. Pain et communauté. Thun/Gwatt: Weber 2005. 209 S., Ill. (R)
- THOMAS ANTONIETTI (Hg.): Kein Volk von Hirten. Alpwirtschaft im Wallis. Hg. für das Kantonale Museum für Geschichte und das Alpmuseum Riederalp. Baden: hier + jetzt 2006. 225 S., Ill. (Ethnologische Reihe, 8). (R)
- ANITA BAGUS: Volkskultur in der bildungsbürgerlichen Welt. Zum Institutionalisierungsprozess wissenschaftlicher Volkskunde im wilhelminischen Kaiserreich am Beispiel der Hessischen Vereinigung für Volkskunde. Giessen: Universitätsbibliothek Giessen 2005. 446 S. (Berichte und Arbeiten aus der Universitätsbibliothek und dem universitären Giessen, 54).
- BAYERISCHES JAHRBUCH FÜR VOLKSKUNDE 2006. Red. Ingolf Bauer. München: Institut für Volkskunde 2006. 284 S., Ill. (R)
- BEITRÄGE ZUR REZEPTIONS- UND WIRKUNGSGESCHICHTE DER VOLKSERZÄHLUNG. Berichte und Referate des 12. und 13. Symposions zur Volkserzählung, Brunnenburg/Südtirol 1998-1999. Hg. von Leander Petzoldt und Oliver Haid. Frankfurt/M.: Lang 2005. 448 S., Ill. (Beiträge zur europäischen Ethnologie und Folklore. Reihe B, Tagungsberichte und Materialien, 9). (R)
- BERICHTE AUS DEM SCHLESWIG-HOLSTEINISCHEN FREILICHTMUSEUM 42 (2005). Red. Hermann Heidrich. Molfsee bei Kiel: Schleswig-Holsteinisches Freilichtmuseum 2005. 48 S., Ill.
- SIGMAR BERRISCH: Adolf Strack. Ein Beitrag zur Volkskunde um 1900. Giessen: Universitätsbibliothek 2005. 184 S. (Berichte und Arbeiten aus der Universitätsbibliothek und dem Universitätsarchiv Giessen, 53). (R)
- BILDERALLTAG. Perspektiven einer volkskundlichen Bildwissenschaft. Hg. von Helge Gerndt und Michaela Haibl. Münster: Waxmann 2005. 426 S., Ill. (Münchner Beiträge zur Volkskunde, 33). (R)
- PHILIP BOHLMAN: Jüdische Volksmusik. Eine mitteleuropäische Geistesgeschichte. Wien: Böhlau 2005. 385 S., Ill. (Schriften zur Volksmusik, 21). (R)
- CHARLES VON BÜREN (Hg.): Kurt Naef, der Spielzeugmacher = Kurt Naef, the toymaker. Basel: Birkhäuser 2006. 159 S., Ill. [Dt. und engl. Paralleltext] (R)
- SILVIA CONZETTI/ANNA LENZ: Bergdorf Hinterrhein. Erlebt, erinnert, erzählt. Baden: hier + jetzt 2005. 141 S., Ill. (R)
- PAOLO CRIVELLI (Hg.): L'albero monumentale. Con testi di Mario Rigoni Stern [et al.]. Cabbio: Museo etnografico Valle di Muggio 2006. 125 S., Ill. (Quaderno / Museo etnografico Valle di Muggio, 5). (R)
- CULTURES ALPINES = ALPINE KULTUREN. Red. Reto Furter. Zürich: Chronos 2006. 261 S., Ill. (Histoires des Alpes, 11). (R)
- DAUMENKULTUR. Das Mobiltelefon in der Gesellschaft. Hg. von Peter Glotz [et al.]. Bielefeld: transcript 2006. 348 S. (R)
- WILHELM R. DIETRICH: Arzt und Apotheker im Spiegel ihrer alten Patrone Kosmas und Damian. Kultbasis, Kultweg, Kultzeichen, Kultorte in Baden-Württemberg. Lindenberg im Allgäu: Kunstverlag Josef Fink 2005. 352 S., Ill. (R)
- KERSTIN EHLERT: Dreissig – ledig – lustig ? Moderne Bräuche am 30. Geburtstag. Göttingen: Schermer 2005. 162 S., Ill. (Beiträge zur Volkskunde in Niedersachsen 20). (R)
- EINKAUFEN! Eine Geschichte des täglichen Bedarfs. Hg. von Peter Lummel und Alexandra Deak. Berlin: Verein der Freunde der Domäne Dahlem 2005. 262 S., Ill. (Arbeit und Leben auf dem Lande, 10). (R)

* Redaktionsschluss: 6. Oktober 2006. Die Redaktion behält sich Einzel- oder Sammelbesprechungen vor. Eine Verpflichtung zur Besprechung oder Rücksendung von unaufgefordert zugesandten Schriften wird nicht übernommen.

(R) = Rezension/Kurzanzeige ist im vorliegenden Jahrgang oder in Arbeit.

- SOPHIE ELPERS: Frau Antje bringt Holland. Kulturwissenschaftliche Betrachtungen einer Werbefigur im Wandel. Münster: Waxmann 2005. 128 S., Ill. (Bonner kleine Reihe zur Alltagskultur, 8). (R)
- WERNER ENDRES: Straubinger Renaissancekeramik. Mit Beitr. von Stefan Maier und Johannes Prammer. Sonderausstellung Gäubodenmuseum Straubing, 17. November 2005 bis 19. März 2006. Straubing: Gäubodenmuseum 2005. 191 S., Ill. (Kataloge des Gäubodenmuseums Straubing, 30).
- ETHNOLOGIA BALKANICA 9 (2005). Sofia: Academic Publishing House «Martin Drinov»/Münster: Waxmann 2005. 358 S., Ill.
- ETNIKER BIZKAIA 14. Publicación del Departamento de Etnografía del Instituto Labayru. Bilbao: Instituto Labayru/Bilbao Bizkaia Kutxa 2005. 287 S., Ill.
- ETHNOLOGY IN SLOVAKIA AT THE BEGINNING OF THE 21ST CENTURY. Reflections and Trends. Proceedings of the International Conference dedicated to 55 Jubilee of Institute of Ethnology of Slovak Academy of Sciences 5–7 November, 2001. Ed. by Gabriela Kiliánová [et al.]. Bratislava/Wien: Institut für Europäische Ethnologie 2005. 225 S. (Etnologické štúdie, 9; Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien, 27). (R)
- FESTGABE ZUM 75. GEBURISTAG VON PROF. DR. LOUIS CARLEN. Hg. von Hermann Bischofberger, Gabriel Imboden und Josef Wiget. Brig: Rotten Verlag 2005. 121 S., Ill. (R)
- LAURENT FLÜTSCH: Rideau de rösti = Röstigraben. Catalogue de l'exposition, Musée romain de Lausanne-Vidy, du 24 mars 2005 au 15 janvier 2006. Gollion: Infolio éditions 2005. 150 S., Ill. (R)
- FORSCHUNGEN ZUR RECHTSARCHÄOLOGIE UND RECHTLICHEN VOLKSKUNDE 23. Zürich: Schulthess 2006. 177 S., Ill. (R)
- FOTOS – «SCHÖN UND NÜTZLICH ZUGLEICH». Das Objekt Fotografie. Hg. von Irene Ziehe und Ulrich Hägele. Münster: Lit Verlag 2006. 281 S., Ill. (Visuelle Kultur, 2). (R)
- GEBUCHTE GEFÜHLE. Tourismus zwischen Verortung und Entgrenzung. Hg. von Hasso Spode und Irene Ziehe. München: Profil Verlag 2005. 184 S. (Voyage, 7, Sonderband = Kleine Schriften der Freunde des Museums Europäischer Kulturen, 4). (R)
- GEBURTZEITEN. Geschichten vom Kinderkriegen in Graubünden 1950–2000. Hg. von Ursula Brunold-Bigler und Ruth-Nunzia Preisig. Chur: Desertina 2006. 410 S., Ill. (R)
- GESCHLECHT UND ÖKONOMIE. Beiträge der 10. Arbeitstagung der Kommission für Frauen- und Geschlechterforschung der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde, Göttingen 2004. Hg. von Michaela Fenske und Tatjana Eggeling. Göttingen: Schmerse 2005. 193 S., Ill. (Beiträge zur Volkskunde in Niedersachsen, 21). (R)
- ROLAND GIRTLER: Pfaitersköchinnen. Edle Frauen bei frommen Herren. Mit Kochrezepten der Bertilia Mandl. Wien: Böhlau 2005. 326 S., Ill. (R)
- FRANZ GRIESHOFFER: Der Weg als Ziel. Ausgewählte Schriften zur Volkskunde (1975–2005). Festgabe zum 65. Geburtstag. Hg. für den Verein für Volkskunde von Margot Schindler unter Mitarb. von Dagmar Butterweck [et al.]. Wien: Verein für Volkskunde 2006. 463 S., Ill. (Sonderschriften des Vereines für Volkskunde in Wien, 5).
- FRANZ GRIESHOFFER (Hg.): Tigermütze – Fraisenhaube. Kinderwelten in China und Europa. Wien: Österreichisches Museum für Volkskunde 2005. 58 S., Ill. (Kataloge des Österreichischen Museums für Volkskunde, 87). (R)
- GROSSES LEXIKON DER BESTATTUNGS- UND FRIEDHOFSKULTUR. Wörterbuch zur Sepulkralkultur. Bearb. Reiner Sörries. Hg. vom Zentralinstitut für Sepulkralkultur Kassel. Braunschweig: Thalacker-Medien, 2002–; Tl. 2: Archäologisch-kunstgeschichtlicher Teil: Von Abfallgrube bis Zwölftafelgesetz. 2005. (R)
- HANS PETER HAHN: Materielle Kultur. Eine Einführung. Berlin: Reimer 2005. 206 S., Ill. (Ethnologische Paperbacks). (R)
- ANDREA HAUSER: Halle wird Grossstadt. Stadtplanung, Grossstadtleben und Raumerfahrung in Halle a. d. Saale 1870 bis 1914. Halle: Volkskundliche Kommission für Sachsen-Anhalt 2006. 284 S., Ill. (Beiträge zur Volkskunde in Sachsen-Anhalt, 2). (R)
- PETER HERSCHE: Musse und Verschwendung. Europäische Gesellschaft und Kultur im Barockzeitalter. Freiburg i. Br.: Herder 2006. 2 Teilbde. (1206 S.). (R)
- EDITHA HÖRANDNER (Hg.): Halloween in der Steiermark und anderswo. Mit einem Beitrag von Herwig Teppner über den Kürbis aus botanischer Sicht. Wien: Lit Verlag 2005. 308 S., Ill. (R)
- PETER F. N. HÖRZ: Kunde vom Volk. Forschungen zur Wiener Volkskultur im 20. Jahrhundert. Weitra: Bibliothek der Provinz 2005. 131 S. (Enzyklopädie des Wiener Wissens, 2). (R)
- PETER F. N. HÖRZ: Jüdische Kultur im Burgenland. Historische Fragmente – volkskundliche Analysen. Wien: Institut für Europäische Ethnologie 2005. 472 S. (Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien, 26). (R)

- SUSANNE HOFFMANN: Gesundheit und Krankheit bei Ulrich Bräker (1735-1798). Dietikon: Juris Druck + Verlag 2005. 183 S. (Zürcher medizingeschichtliche Abhandlungen, 297). (R)
- PAUL HUGGER (Hg.): Karl Felix Marx. Verzauberte Welten. Mit einem Beitr. von Fritz Franz Vogel. Zürich: Limmat Verlag 2006. 16 S., Ill. (FotoSzene Schweiz, 3). (R)
- EIN INDUSTRIEEFEINDLICHES VOLK? Fabriken und Arbeiter in den Walliser Bergen. Hg. von Werner Bellwald und Sandro Guzzi-Heeb im Auftr. der Forschungsstelle für regionale Gegenwartsethnologie Sitten und Kantonales Museum für Geschichte Sitten. Baden: hier + jetzt 2006. 320 S., Ill. (Ethnologische Reihe, 7). (R)
- GEORG JÄGER: Kleinhäusler und Schellenschmiede, Früchtehändler und Pfarrwirte. Zur Tradition ländlicher Gewerbe in Tirol. Innsbruck: Wagner 2005. 310 S., Ill. (Tiroler Wirtschaftsstudien, 56). (R)
- ANNE JUEL JENSEN: Mutterpflicht und Mütterwünsche. Eine ethnographische Studie in einer schwäbischen Kleinstadt. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 2006. 148 S., Ill. (Studien und Materialien, 29). (R)
- YVES JOLIDON: Hinter Glas. Hinterglasgemälde und Glasmalereien in der Sammlung Dr. Edmund Müller. Beromünster: Haus zum Dolder 2006. 96 S., Ill. (Kostbarkeiten aus dem Dolderhaus in Beromünster, 8). (R)
- KARI KÄLIN: Schauplatz katholischer Frömmigkeit. Wallfahrt nach Einsiedeln von 1864 bis 1914. Fribourg: Academic Press 2005. 218 S., Ill. (Religion, Politik, Gesellschaft in der Schweiz, 38). (R)
- KINDERLEBEN IN BASEL. Eine Kulturgeschichte der frühen Jahre. Hg. Historisches Museum Basel; Konzeption: Gudrun Piller und Margret Ribbert. Basel: Historisches Museum Basel 2005. 421 S., Ill. (R)
- ISABEL KOELLREUTER/NATHALIE UNTERNÄHRER: Brot und Stadt. Bäckerhandwerk und Brotkonsum in Basel vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Hg. Zunft zu Brotbecken. Basel: Schwabe 2006. 196 S., Ill. (R)
- GUUDRUN M. KÖNIG (Hg.): Alltagsdinge. Erkundungen der materiellen Kultur. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 2005. 167 S., Ill. (Studien und Materialien des Ludwig-Uhland-Instituts der Universität Tübingen, 27 = Tübinger kulturwissenschaftliche Gespräche, 1). (R)
- GOTTFRIED KORFF (Hg.): Alliierte im Himmel. Populäre Religiosität und Kriegserfahrung. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 2006. 397 S., Ill. (Untersuchungen des Ludwig-Uhland-Instituts der Universität Tübingen, 99). (R)
- GOTTFRIED KORFF (Hg.): KriegsVolksKunde. Zur Erfahrungsbindung durch Symbolbildung. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 2005. 353 S., Ill. (Untersuchungen des Ludwig-Uhland-Instituts der Universität Tübingen, 98). (R)
- CHRISTOPH KÜRZEDER: Als die Dinge heilig waren. Gelebte Frömmigkeit im Zeitalter des Barock. Regensburg: Schnell + Steiner 2005. 207 S., Ill. (R)
- DIE KULTURELLE SEITE DES ANTISEMITISMUS ZWISCHEN AUFLÄRUNG UND SHOAH. Hg. von Andrea Hoffmann, Utz Jeggle, Reinhard Johler. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 2006. 341 S., Ill. (Studien und Materialien des Ludwig-Uhland-Instituts der Universität Tübingen, 30). (R)
- OLGA KURILO: Die lutherische Gemeinde der Russlanddeutschen zwischen Tradition und Modernität. Vom 16. bis zum 20. Jahrhundert. Marburg: Elwert 2005. 175 S., Ill. (Schriftenreihe der Kommission für deutsche und osteuropäische Volkskunde in der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde, 90). (R)
- BIRGIT LANGENEGGER/THOMAS ANTONIETTI: Tracht tragen. Appenzell, Lötschental, überall. Baden: hier + jetzt 2006. 112 S., Ill. (R)
- NIKOLA LANGREITER: Einstellungssache. Alltagsstrategien und -praktiken von Tiroler Gastwirtinnen. Wien: Turia + Kant 2004. 254 S., Ill. (R)
- BURKART LAUTERBACH: Tourismus. Eine Einführung aus Sicht der volkskundlichen Kulturwissenschaft. Würzburg: Königshausen & Neumann 2006. 198 S. (Kulturtransfer, 3). (R)
- KURT LUSSI/CARLO RASELLI/CHRISTOF HIRTLER: Lärmen und Butzen. Mythen und Riten zwischen Rhein und Alpen. Kriens: Edition Magma/Brunner Verlag 2004. 79 S., Ill. + 1 CD (R)
- GUY P. MARCHAL: Schweizer Gebrauchsgeschichte. Geschichtsbilder, Mythenbildung und nationale Identität. Basel: Schwabe 2006. 551 S., Ill. (R)
- CHRISTIAN MARCHETTI: Dreissig werden. Ethnographische Erkundungen an einer Altersschwelle. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 2005. 102 S., Ill. (Studien und Materialien des Ludwig-Uhland-Instituts der Universität Tübingen, 28). (R)
- PAUL J. MARK: Ein Bergdorf geht unter. Das Schicksal von Marmorera. Chur: Terra Grischuna 2005. 56 S., Ill. (R)
- MAURITIUS UND DIE THEBÄISCHE LEGION. Akten des internationalen Kolloquiums, Freiburg, Saint-Maurice, Martigny, 17.–20. September 2003 = Saint Maurice et la légion Thébaine. Actes du colloque international [...]. Hg. von Otto Wermelinger [et al.]. Fribourg: Academic Press 2005. 481 S., Ill. (Paradosis, 49). (R)

- PIRMIN MEIER: *Landschaft der Pilger. Geheimnisvolle Orte im Herzen der Schweiz*. Luzern: Comenius Verlag 2005. 167 S., Ill. (Kultur in der Zentralschweiz, 11). (R)
- MERVEILLES DANS LA VALLÉE. *Le Val d'Aoste conté*. Ed. par Alexis Bétemps et Lidia Philippot. Genève: Slatkine 2006. 271 S., Ill. (Le Miel des Contes, 10). (R)
- MARITA METZ-BECKER (Hg.): *Wenn Liebe ohne Folgen bliebe ... Zur Kulturgeschichte der Verhütung*. Marburg: Jonas 2006. 78 S., Ill. (R)
- «MIT GROSSER FREUDE GREIF ICH ZUR FEDER». Autobiographische und biographische Zeugnisse sächsischer Marionettenspieler. Zugest. nach Unterlagen der Puppentheatersammlung der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden. Hg. von Johannes Moser, Lars Rehbehn, Sybille Scholz. Dresden: Thelem 2006. 254 S., Ill. (Bausteine aus dem Institut für Sächsische Geschichte und Volkskunde, 5). (R)
- NARODNA UMJETNOST. *Hrvatski casopis za etnologiju i folkloristiku / Croatian Journal of Ethnology and Folklore Research*. Zagreb: Institut za etnologiju i folkloristiku / Institute of Ethnology and Folklore Research. Vol. 42, no. 2, 207 S., Ill.; Vol. 43, no. 1, 224 S., Ill., Notenabb.
- MONIKA NICKEL: *Die Passauer Theologisch-praktische Monatsschrift. Ein Standesorgan des bayerischen Klerus an der Wende vom 19. zum 20. Jahrhundert*. Passau: Dietmar Klinger 2004. 617 S., Ill. (Neue Veröffentlichungen des Instituts für ostbairische Heimatforschung, 53). (R)
- MICHAEL VAN ORSOUW/LUKAS VOGEL: *Goldglanz und Schatten. Die Innerschweiz in den 1920er-Jahren*. Luzern: AKS-Verlag, Albert-Koechlin-Stiftung 2005. 240 S., Ill. (R)
- YORK-GOTHART MIX (Hg.): *Der Kalender als Fibel des Alltagswissens*. Tübingen: Max Niemeyer 2005. 233 S., Ill. (Hallesche Beiträge zur Europäischen Aufklärung, 27). (R)
- PLAY IT AGAIN. *50 Jahre Popmusik in der Region Stuttgart*. Hg. von Jan Ulrich Welke für die KulturRegion Stuttgart. Stuttgart: KulturRegion Stuttgart 2005. 143 S., Ill. (R)
- SABINE POESCHEL: *Handbuch der Ikonographie. Sakrale und profane Themen der bildenden Kunst*. Darmstadt: WBG 2005. 432 S., Ill. (R)
- PATRIZIA PUSTERLA CAMBIN (Hg.): *Segni e presenze del sacro in Valle di Blenio. Tradizioni e aspetti di religiosità popolare*. Museo storico etnografico di Blenio, direttore della ricerca: Adriano Martignoni. Lottigna: Museo storico etnografico di Blenio 2006. 137 S., Ill. (R)
- JEAN-CLAUDE REBETEZ (Hg.): *Pro Deo. Das Bistum Basel vom 4. bis ins 16. Jahrhundert*. Pruntrut: Stiftung des ehemaligen Fürstbistums Basel 2006. 357 S., Ill. (R)
- RECHT UND RELIGION IM ALLTAGSLEBEN. *Perspektiven der Kulturforschung. Festschrift für Walter Hartinger zum 65. Geburtstag*. Hg. von Manfred Seifert und Winfried Helm. Passau: Dietmar Klinger 2005. 462 S., Ill. (Neue Veröffentlichungen des Instituts für ostbairische Heimatforschung, 56). (R)
- MATTHIAS RETTENWANDER: *Der Krieg als Seelsorge. Katholische Kirche und Volksfrömmigkeit in Tirol im Ersten Weltkrieg*. Innsbruck: Wagner [2006]. 456 S., Ill. (Tirol im Ersten Weltkrieg, 5). (R)
- DIETER RINGLI: *Schweizer Volksmusik. Von den Anfängen um 1800 bis zur Gegenwart*. Altdorf: Mühli-rad Verlag 2006. 208 S., Ill. (R)
- LISA RÖÖSL: *Hinterrhein – Umbruch im Bergdorf. Ein Film. Produktion: Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde, Basel, in Zusammenarbeit mit dem Seminar für Volkskunde/Europäische Ethnologie der Universität Basel und dem Nationalen Forschungsprogramm 48 «Landschaften und Lebensräume der Alpen», Hans-Ulrich Schlumpf. Baden: hier + jetzt 2005. 82 Min. (R)*
- KLAUS ROTH (Hg.): *Arbeitswelt – Lebenswelt. Facetten einer spannungsreichen Beziehung im östlichen Europa*. Münster: Lit Verlag 2006. 256 S., Ill. (Freiburger Sozialanthropologische Studien, 4). (R)
- MONIQUE SCHEER: *Rosenkranz und Kriegsvisionen. Marienerscheinungskulte im 20. Jahrhundert*. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 2006. 457 S., Ill. (Untersuchungen des Ludwig-Uhland-Instituts der Universität Tübingen, 101). (R)
- CHRISTOPH SCHMITT/RALF WENDT: *Das Schweriner Petermännchen. Sage und Wirklichkeit*. Schwerin: Schriften zur Geschichte Mecklenburgs 2006. 110 S., Ill. (Schriften zur Geschichte Mecklenburgs, 17). (R)
- CLAUDIA SELHEIM: *Die Entdeckung der Tracht um 1900. Die Sammlung Oskar Kling zur ländlichen Kleidung im Germanischen Nationalmuseum*. Nürnberg: Germanisches Nationalmuseum 2005. 454 S., Ill. (R)
- DOMINIK SIEBER: *Jesuitische Missionierung, priesterliche Liebe, sakramentale Magie. Volkskulturen in Luzern 1563–1614*. Basel: Schwabe 2005. 298 S., Ill. (Luzerner historische Veröffentlichungen, 40). (R)
- CARSTEN SOBIK: *Eine Gemeindekate aus Dahmsdorf im Kreis Stormarn. Die Entwicklung vom Wohnhaus zum Museumsobjekt*. Norderstedt: Books on Demand 2005. (Schriftenreihe der Gesellschaft für Volkskunde in Schleswig-Holstein, 7). (R)
- URBAN STÄHEL: *«Zu Hause, aber nicht daheim». Akkulturationsverläufe bei Immigranten aus Ungarn in der Schweiz*. Zürich: Volkskundliches Seminar der Universität Zürich 2006. 301 S., Ill. (Zürcher Beiträge zur Alltagskultur, 15). (R)

- STIFTUNG ÖSTERREICHISCHES FREILICHTMUSEUM. Jahresbericht 2006 und Protokoll über die Jahreshauptversammlung der Stiftung Österreichisches Freilichtmuseum am 18. Mai 2006. Stübing: Stiftung Österreichisches Freilichtmuseum 2006. 112 S., Ill.
- DIE STUNDE NULL – ÜBERLEBEN 1945. Hg. von Maren Eichhorn, Jörn Grabowski und Konrad Vanja. Berlin: Staatliche Museen zu Berlin 2005. 134 S., Ill. (R)
- STEFAN SUTER: Die strafrechtlichen «Bedencken» der Basler Stadtconsulenten (1648–1798). Ein Beitrag zur Basler Strafrechtswirklichkeit. Zürich: Schulthess 2006. 228 S. (R)
- MONIKA SZCZEPANIAK: Männer in Blau. Blaubart-Bilder in der deutschsprachigen Literatur. Köln: Böhlau 2005. 325 S., Ill. (Literatur – Kultur – Geschlecht, 37). (R)
- JOACHIM TAUTZ: Mehr Licht! Elektrifizierung des ländlichen Raumes. Mit Beitr. von Manuel Bunger [et al.]. Cloppenburg: Museumsdorf Cloppenburg 2005. 209 S., Ill. (Materialien und Studien zur Alltagsgeschichte und Volkskultur Niedersachsens, 37). (R)
- TOD UND TRAUER. Beerdigungs- und Traueritten in Nordeuropa. Hg. von Torsten Fischer und Thomas Riis. Kiel: Ludwig 2005. 267 S., Ill. (R)
- PIA TODOROVIC-REDAELLI (Hg.): Märchen aus dem Tessin. Zürich: Limmat Verlag 2006. 319 S. (R)
- ANDREA K. THURNWALD (Hg.): Trauer und Hoffnung, Sterbebräuche, Totengedenken und Auferstehungsglauben in evangelischen Gemeinden. Bad Windsheim: Fränkisches Freilandmuseum 2003. 208 S., Ill. (Schriften und Kataloge des Fränkischen Freilandmuseums, 41).
- VERSCHICKT IN DIE SCHWEIZ. Kriegskinder entdecken eine bessere Welt. Hg. von Anton Partl und Walter Pohl. Wien: Böhlau 2005. 338 S., Ill. (Damit es nicht verlorengeht, 57). (R)
- FRITZ FRANZ VOGEL (Hg.): Johannes und Hans Meiner. Fotografiertes Bürgertum von der Wiege bis zur Bahre. Mit einem biographischen Text von Paul Hugger. Zürich: Limmat Verlag 2005. 117 S., Ill. (FotoSzene Schweiz, 2). (R)
- VOLKSKUNDE. Driemaandelijks tijdschrift voor de studie van de volkscultuur. Antwerpen: Centrum voor Studie en Documentatie V.Z.W. Vol. 106 (2005), nos. 3, 4, vol. 107 (2006), nos. 1, 2.
- VON ALLTAGSWELT BIS ZWISCHENRAUM. Eine kleine kulturanthropologische Enzyklopädie. Hg. von Gisela Welz und Ramona Lenz. Münster: Lit Verlag 2005. 143 S. (Pocket / Lit, 6). (R)
- STEPHANIE WEISS: Orte und Nicht-Orte. Kulturanthropologische Anmerkungen zu Marc Augé. Mainz: Gesellschaft für Volkskunde in Rheinland-Pfalz 2005. 108 S. (Mainzer kleine Schriften zur Volkskultur, 14). (R)
- ANNINA WEITSTEIN: «Messies». Alltag zwischen Chaos und Ordnung. Zürich: Volkskundliches Seminar der Universität Zürich 2005. 163 S., Ill. (Zürcher Beiträge zur Alltagskultur, 14). (R)
- HELGA MARIA WOLF: Weihnachten. Kultur und Geschichte. Ein Kalendarium vom ersten Advent bis zum Dreikönigstag. Wien: Böhlau 2005. 292 S., Ill. (R)
- WOLFGANG STEINITZ. Ich hatte unwahrscheinliches Glück. Ein Leben zwischen Wissenschaft und Politik. Hg. von Klaus Steinitz und Wolfgang Kaschuba. Berlin: Dietz 2006. 384 S., Ill. (R)
- WUNDER, WALLFAHRT, WIDERSACHER. Die Wilsnackfahrt. Hg. von Hartmut Kühne und Anne-Katrin Ziesak. Regensburg: Pustet 2005. 216 S., Ill. (R)
- DMITRI ZAKHARINE: Von Angesicht zu Angesicht. Der Wandel direkter Kommunikation in der ost- und westeuropäischen Neuzeit. Konstanz: UVK 2005. 689 S., Ill. (Historische Kulturwissenschaft, 7). (R)
- EMILE ZIEGELMEYER: Par amour du vagabondage. Voyages dans les Alpes en 1872 et 1875. Ed. par Adrien Guignard. Genève: Georg 2006. 329 S., Ill. (Collection «Le voyage dans les Alpes»). (R)
- GERTRAUD ZULL: Georg Lang sel. Erben. 250 Jahre Produktion und Vertrieb von Oberammergauer Holzschnitzwaren. Eine Familien-, Häuser- und Firmengeschichte. München: Institut für Volkskunde 2006. 365 S., Ill. (Bayerische Schriften zur Volkskunde, 9). (R)