

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires**

Band (Jahr): **90 (1994)**

PDF erstellt am: **16.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Inhalt des 90. Bandes

Sommaire du 90^e volume

<i>Bellwald, Werner</i> , «...die Kohlenmine war doch unsere Rettung! »Vom Verhältnis zwischen Bergbau und Kulturwissenschaft in der Schweiz	3–27
<i>Chevalier, Sophie</i> , Au-delà d'une apparente banalité et d'un standard: des décors domestiques particuliers	165–185
<i>Gyr, Ueli</i> , Zur Einführung: Bergbau und Bergbaukultur	1–2
<i>Gyr, Ueli</i> , «Arbeit-Freizeit-Reisen: Die feinen Unterschiede im Alltag.» Bericht über die 3. Arbeitstagung der Kommission Tourismusforschung in der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde, Münster, 23.–25. März 1994	233–236
<i>Hengartner, Thomas</i> , Der Bahnhof als Fokus städtischen Lebens? Volkskundliche Überlegungen zu einem urbanen Phänomen par excellence	187–206
<i>Hugger, Paul</i> , 2000 Jahre Bergbaukultur am Gonzen	131–143
<i>Hugger, Paul</i> , Das Kohlebergwerk Schwarzenmatt in Boltigen (BE). Eine fotografische Biografie 1942–1948 (Jacques Nägeli, Gstaad)	49–92
<i>Kaltwasser, Stephan</i> , Bergbau in und am südlichen Schwarzwald. Über den Versuch, mit der Geschichte eines 1000jährigen Gewerbes umzugehen	29–45
<i>Köhle-Hezinger, Christel</i> , Das Dino-Abenteuer. Anmerkungen zur Archaik und Aktualität eines Phänomens der Gegenwartskultur	145–163
<i>Korff, Gottfried</i> , Euro Disney und Disney-Diskurse. Bemerkungen zum Problem transkultureller Kontakt- und Kontrasterfahrungen	207–232
<i>Tornatore, Jean-Louis</i> , Pourquoi les paysans-mineurs du Briançonnais ne sont-ils pas devenus des ouvriers? Contribution à l'étude des systemes socio-techniques	93–130
Kleine Beiträge und Kommentare	233–236
Buchbesprechungen – Comptes rendus de livres	237–264
Eingesandte Schriften	265–269