

Zeitschrift: Revue Militaire Suisse
Herausgeber: Association de la Revue Militaire Suisse
Band: - (2008)
Heft: [1]: Aviation

Buchbesprechung: La Suisse dans les airs

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 06.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

COMPTE RENDU

La Suisse dans les airs

Ancêtre du téléjournal, le « Ciné-Journal Suisse » fut projeté en avant-programme dans tous les cinémas du pays d'août 1940 à mars 1975, au rythme d'un numéro par semaine (durée: 7 minutes), en français, en allemand et en italien. A sa naissance, le Ciné-Journal était conçu comme une réponse de la Confédération à l'écrasante hégémonie des informations nazies après la disparition des actualités françaises dès l'invasion hitlérienne. Par la suite, il s'est voulu le témoin visuel des événements régionaux et nationaux pendant trois décennies. Avec la généralisation de la télévision et ses nouvelles quotidiennes diffusées sur le petit écran, le Ciné-Journal perdit peu à peu sa raison d'être. Somme inestimable d'images d'archives, ces quelque 200 heures d'actualités ont alors été confiées à la Cinémathèque suisse. La sauvegarde des éléments menacés a été financée avec l'appui de Memoriav, Association pour la sauvegarde de la mémoire audiovisuelle suisse.

La Suisse dans les airs : L'aviation civile de 1940-1975 illustre trois décennies de l'épopée aéronautique du pays en 81 reportages et 2h30 de film. Dès la construction de Cointrin, puis de Kloten, c'est l'envol régulier pour les destinations lointaines: New York et les rues de Brooklyn ou le Brésil et son « Pain de sucre ». Les sujets techniques tels que le radioguidage ou les tests d'avion voisinent avec l'actualité politique, sans oublier de savoureux reportages sur le modélisme ou les transports d'animaux exotiques.

En novembre sortira une réédition de *La Suisse pendant la guerre* (3 DVD + bonus), présenté dans le numéro thématique « Histoire militaire » 2007. Nous attendons également en novembre la sortie d'un DVD constitué d'images d'archives de l'ArmeefilmDienst sur *L'aviation militaire suisse*.

La Rédaction

