Colloque

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Revue de linguistique romane**

Band (Jahr): **65 (2001)**

Heft 259-260

PDF erstellt am: **19.03.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

FRÉDÉRIC GODEFROY

Programme du X^e colloque international sur le moyen français

organisé, à l'Université de Metz,
par le Centre de recherche «Michel Baude. Littérature et Spiritualité»
et l'ATILF (Analyses et traitements informatiques du lexique français)

Mercredi 12 juin 2002: L'après-midi, sous la présidence de P. Contamine, on parlera de l'homme et de l'érudit: communications de F. Duval (biographie), S. Hériché (L'Histoire de la littérature française), B. Combettes (le grammairien) et F. Vielliard (ses rapports avec les institutions philologiques françaises).

Jeudi 13 juin 2002: On examinera le *Dictionnaire*. Le matin, sous la présidence de F. Vielliard: communications de G. Veysseyre (la méthode du lexicographe), D. Trotter (les dépouillements d'Archives), I. Turcan (description et analyse des références), J.-L. Ringenbach (bibliographie des sources) et C. Buridant (mots-fantômes).

L'après-midi, sous la présidence de R. Martin: communications de T. Matsumura (l'utilisation de la *Vie des Pères* et de Gautier de Coinci), M. Plouzeau (l'utilisation de *Jourdain de Blaye*), G. Roussineau (*Perceforest* dans Godefroy, Lacurne et Littré), F. Möhren (le *Dictionnaire*, une source valable?) et T. Städtler (les ajouts du *Lexique*).

Vendredi 14 juin 2002: On présentera les postérités passées, présentes et futures du *Dictionnaire*. Le matin, sous la présidence de F. Möhren: communications de G. Roques (le *Dictionnaire* et les glossaires des éditions), J.-P. Chauveau (le *Dictionnaire* dans le FEW), P. Contamine (le vocabulaire militaire et nobiliaire dans le *Dictionnaire*), L. Rodriguez (le *Dictionnaire* et la dialectologie du français canadien) et M.-D. Gleßgen (étude informatique du vocabulaire des sources documentaires françaises médiévales).

L'après-midi, sous la présidence de D. Trotter: communications de P. Kunstmann (le *Dictionnaire* comme source pour un dictionnaire électronique des formes graphiques occurrentes) et de R. Martin (Quelle postérité électronique pour le *Dictionnaire*).

Pour tout renseignement, s'adresser à M. F. Duval, Université de Metz, UFR lettres et langues, Département de lettres modernes, Ile du Saulcy, 57045 Metz Cedex 01.

*

L'étude descriptive du vocabulaire du *Livre de la Deablerie* d'Eloy d'Amerval, que M. B. Charrier a composée à partir du texte amendé de l'édition publiée, en 1991, en collaboration avec Robert Deschaux, dans la collection des *Textes Littéraires Français* (v. ici RLiR 56, 328 et 65, 512-513), est désormais disponible sur le site Internet de l'ATILF: http://www.inalf.fr/deablerie. Elle dresse l'inventaire exhaustif du vocabulaire de l'œuvre, classé selon la grille conceptuelle de R. Hallig et W. von Wartburg, qui sert aussi de base au classement des matériaux d'origine inconnue du FEW et que l'on pourra commodément retrouver dans un fascicule spécial de 36 pages (n° 160), du *Französisches Etymologisches Wörterbuch*, publié en 2001, chez Zbinden (St. Alban-Vorstadt 16 - CH-4006 Bâle).